

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

БЕГЛАРЯН

ИРИНА

СВЯТОСЛАВОВНА

Подписано цифровой

подписью: БЕГЛАРЯН

ИРИНА СВЯТОСЛАВОВНА

Дата: 2024.08.30 19:05:43

+03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «Изобразительное искусство»
(базовый уровень)**

Направленность программы – художественная

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск

2024 год

Содержание

1.	3	
2.	4	
3.	6	
4.	7	
4.1.	Учебный план «Изобразительное искусство» 1-го года обучения	7
4.2.	Учебный план «Изобразительное искусство» 2-го года обучения	7
4.3.	Error! Bookmark not defined.	
4.4.	Учебный план «Изобразительное искусство» 4-го года обучения	7
5.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	8
6.	Рабочие программы учебных предметов.	10
6.1.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Изобразительное искусство»	10
6.1.1	Учебно-тематический план «Изобразительное искусство» 1-го года обучения	13
6.2.	19	
	«Изобразительное искусство» 2-го года обучения	18
6.2.1.	Учебно-тематический план «Изобразительное искусство» 2-го года обучения	21
6.3.	28	
6.3.1.	31	
6.4.	35	
	4-го года обучения.	33
6.4.1.	37	
7.	41	
8.	42	
9.	42	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Изобразительное искусство» (далее – Программа) разработана является модифицированной и составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского. «Изобразительное искусство», М. :«Просвещение», 2019г., с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание и материал программы *дифференцируются* по уровням сложности. Первый год обучения является стартовым. Он предполагает ознакомление учащихся с основами изобразительного искусства в минимальном объеме, формирование интереса к изобразительному творчеству, обогащение навыками общения и приобретение умения совместной деятельности. Второй и последующие годы обучения являются базовыми и подразумевают более углубленное изучение предмета «изобразительное искусство». Программа имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Актуальность программы: Занятия детей изобразительным искусством развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, вызывают эстетическое наслаждение, прививают любовь к подлинному искусству. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры, информация из интернет -сетей давит на неокрепшую психику ребенка.

Кроме того, будучи сопряженным с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес и уважение к культуре своего народа.

Посредством занятий изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества каждого ребенка.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает возрастной подход, учитывает диапазон интересов и потребностей детей, ориентирована на приобщение их к ценностям гуманитарной и духовной культуры, предполагает включение детей в творческую активность и диалоговое общение, ориентирована на применение более широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству (просмотр видеоматериалов по истории и теории изобразительного искусства, мастер-классов художников, презентаций, наглядных пособий и т.д.).

Педагогическая целесообразность

Предлагаемые программой формы работы, методы и средства (репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения)) направлены на формирование творческой и созидательной личности.

Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. Ряд специальных заданий ориентирован на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование.

Новизна практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему успешному обучению в среднем звене. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Программа разработана с учётом возможностей учебно – методического комплекта «Школа России».

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к миру вокруг них.

При обучении важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Учебно-методический комплект «Школа России»;
- ✓ Локальные акты: Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы

Целью программы является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи программы:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
 - развитие качеств творческой личности, умеющей:
 - а) ставить цель;
 - б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка проблем;
 - в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;
 - г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;
 - д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту; – общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
 - формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.
- Задачи программы реализуются через культурологические знания, являющиеся основой для последующей художественно-творческой деятельности, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребенка

Образовательные:

- обучать теоретическим знаниям, языку выразительных средств изобразительного искусства, навыкам практического решения художественных задач;
- обучать умению рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- формировать умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по занятиям) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- расширить представления о своеобразии отечественной культуры.

Развивающие:

- способствовать овладению умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- способствовать овладению умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- учить использованию средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов и т.д.
- развивать умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; организовывать место занятий;

- развивать умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу других учащихся с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за культуру и искусство России, русского народа;
- воспитывать уважительное отношение к культуре и искусству других народов;
- способствовать формированию общественно - активной личности;
- формировать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазию;
- формировать эстетические потребности (потребности в общении с искусством, природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности);
- развивать познавательный интерес к изобразительному искусству, умение осмысливать его специфические особенности

Общая характеристика программы.

Программа развивающе–обучающая по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированной по своей сути. Интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объем, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого мира. Особое место в этой интеграции занимает трудовая художественно – творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащенного эстетического опыта. Темы, включающие в себя изображение старинных городов и соборов, народных костюмов и праздников, способствуют воспитанию гражданственности и патриотизма. Это ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу курса положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень предмета

Формы проведения занятий:

Лекция, беседа, семинар, экскурсии, игра, практические наблюдения, решение практических задач, виртуальные экскурсии, различные акции экологического содержания, праздники и мероприятия, подготовка и представление докладов, делают презентации, исследовательские работы, защита проекта, творческая мастерская.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: одновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объеме 135 ак.часов, первый год обучения - 33 ак.часов в год, 2-4 годы – по 34 ак.часов/год.

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный-практический (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение).

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Изобразительное искусство» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;
- контрольные работы.

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам триместров/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей по следующим параметрам:

- усвоение знаний по основным этапам программы;
- овладение навыками, предусмотренными программой;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Способы определения планируемых результатов:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- участие в интеллектуальных играх;
- наблюдение,
- устный опрос;
- тестирование;
- конкурс

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- итоговая проверка - май.

Планируемые результаты В результате обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «изобразительное искусство» у учащихся будут сформированы следующие предметные планируемые результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план «Изобразительное искусство» 1-го года обучения

№ п п	Название разделов и подразделов	Количество часов		Форма контроля
		теория	практика	
1	Ты учишься изображать	9		Текущий контроль
		4	5	
2	Ты украшаешь	8		Текущий контроль
		2	6	
2. 1	Ты строишь	11		Текущий контроль
		4	7	
2. 2	Изображение, Украшение, Постройка всегда помогают друг другу	5		Текущий контроль
		2	3	
2. 3	Итого:	33		
		12	21	

4.2. Учебный план «Изобразительное искусство» 2-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Чем и как работают художники	8		Текущий контроль
		6,5	1,5	
2	Реальность и фантазия	7		Текущий контроль
		4	3	
3	О чём говорит искусство	8		Текущий контроль
		4	4	
4	Как говорит искусство	8		Текущий контроль
		4	4	
5	Резерв	3		Текущий контроль
		1	2	
	Итого	34		
		19,5	14,5	

Учебный план «Изобразительное искусство» 3-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Искусство в твоём доме	8		Текущий контроль
		2	6	
2	Искусство на улицах твоего города	7		Текущий контроль
		2	5	
3	Художник и зрелище	11		Текущий контроль
		4	7	
4	Художник и музей	8		Текущий контроль
		3	5	
5	Итого	34		
		11	23	

4.4. Учебный план «Изобразительное искусство» 4-го года обучения

	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
		теория	практика	
1	Искусство твоего народа	11		Текущий контроль
		8	3	
2	Искусство народов разных стран	5		
		3	2	
3	Каждый народ – художник	12		Текущий контроль
		7	5	
4	Представление народов о духовной красоте человека	6		Текущий контроль
		3	3	
	Итого	34		

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Изобразительное искусство».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:

1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.

1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.

1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.

1.4. Продолжительность учебного года:

☐ для 1-х классов – 33 недели (162 дня)

☐ для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

5. Продолжительность учебных периодов:

1 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность		Каникулы	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25	07.10.2024 - 13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24	18.11.2024- 24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25	30.12.2024- 07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28	17.02.2025- 24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 4 дня	29	07.04.2025- 13.04.2025	7
6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 4 дня	29	26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:			33	160		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168

*Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.

** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Изобразительное искусство» 1 года обучения».

Цель программы:

Целью предмета является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи предмета:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
- развитие качеств творческой личности, умеющей:
 - а) ставить цель;
 - б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка проблем;
 - в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;
 - г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;
 - д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

Задачи предмета реализуются через культурологические знания, являющиеся основой для последующей художественно-творческой деятельности, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребенка..

Планируемые результаты:

Предметные результаты

К концу 1го года обучения обучающийся получит:

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность. Метапредметные результаты:
 - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; - учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
 - учиться планировать практическую деятельность на уроке;
 - с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
 - добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 1-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
 - перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
 - донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
 - вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; - овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства)

В результате 1-го года изучения предмета обучающиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура);
- различать основные жанры живописи (портрет, пейзаж, натюрморт);
- использовать элементарные выразительные средства изобразительного искусства: композицию, линию, цвет;
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета;
- анализировать и изображать предметы простой формы (куб, шар, цилиндр);
- знать специфику орнаментального построения изображения;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
- знать распространенные народные художественные промыслы в России (дымка, хохлома);
- роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
- о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник);
- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

В результате 1-го года изучения предмета обучающиеся получают возможность научиться:

- изображать тематический пейзаж, натюрморт, портрет;
- самостоятельно выбирать материал для рисунка, наиболее соответствующий теме изображения;
- овладеть основными средствами построения композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
- овладеть сведениями о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д.;
- начальные сведения о светотени при изображении предмета с натуры (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени);
- делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;
- построения орнамента с использованием различных видов его композиции;
- начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;
- начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека; - передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;
- знать известные произведения русских художников, крупнейшие художественные музеи мира;
- видеть и ценить проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре).

Критерии и нормы оценивания 1 года обучения:

Критерии оценивания практических, диагностических работ, предметных умений.

Высокий уровень: поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

Средний уровень: поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Уровень ниже среднего: поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней присутствуют грубые ошибки.

Низкий уровень: поставленные задачи не выполнены.

Критерии оценивания теоретических знаний, устных ответов.

Высокий уровень: полный ответ, дополненный примерами, дан быстро и чётко, без ошибок; ответ выстроен по смыслу, дан целыми предложениями.

Средний ответ: ответ полный, основные смысловые связи между предложениями присутствуют, не имеет грубых ошибок.

Уровень ниже среднего: ответ неточный, в нём можно обнаружить грубые ошибки, дан отдельными словами, логически не объединенными в предложения.

Низкий уровень: ответ неверный, теоретические знания отсутствуют.

При выполнении итоговой диагностической работы, ученик, показавший низкий уровень знаний, не усвоил программу за первый год обучения.

6.1.1 Учебно-тематический план «Изобразительное искусство» 1-го года обучения

(для учащихся 6-7 лет)

33 ак.ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						Текущий контроль
1.	Ты учишься изображать		9	4	5	
1.1	Введение в предмет «Красота вокруг нас»	Игра «Красота вокруг нас. Найди изображение»	1	0,5	0,5	
1.2	Изображения всюду вокруг нас.	Изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья. Материалы: цветная бумага (для аппликации), клей, ножницы или цветные карандаши, фломастеры.	1	0,5	0,5	
1.3	Мастер Изображения учит видеть.	изображение животных (чем они похожи и чем отличаются друг от друга). Материалы: фломастеры или цветные карандаши, мелки.	1	0,5	0,5	
1.4	Изображать можно пятном.	Превращение произвольно сделанного краской и кистью пятна в изображение зверушки (дорисовать лапы, уши, хвост, усы ит.д.). Материалы: одноцветная краска (гуашь или акварель, тушь), кисть, вода, черный фломастер.	1	0,5	0,5	
1.5	Изображать можно в объёме.	Превращение комка пластилина в птицу или зверушку и т.д. (лепка). Материалы: пластилин, стеки, дощечка.	1	0,5	0,5	
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
1.6- 1.7	Изображать можно линией.	Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица)	2	1	1	

1.8	Графический рисунок.	Изображение графического рисунка с натуры по выбору	1	0,5	0,5	
1.9	Разноцветные краски.	Знакомство с цветом. Краски гуашь. Навыки работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика).	1	-	1	
2.	Ты украшаешь		8	2	6	
2.1.	Изображать можно то, что невидимо.	Изображение радости и грусти. (Изображение с помощью цвета и ритма может быть беспредметным.) Вариант задания: создание образов контрастных по настроению музыкальных пьес. Материалы: гуашь, кисти, бумага.	1	0,5	0,5	
Модуль 3 (5 ак.ч.)						
2.2	Художник и зрители	Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Восприятие детской изобразительной деятельности. Учимся быть художниками, учимся быть зрителями.	1	0,5	0,5	
2.3	Красоту надо уметь замечать	Украшение кокошника, воротника. Преобразование природных форм в декоративные для создания различных узоров, орнаментов.	1	0,5	0,5	

2.4	Мир полон украшений	составление (с помощью учителя) букета (корзины) из вырезанных сказочных цветов, созданных детьми (первая коллективная работа). Вариант задания: изображение сказочного цветка. Материалы: гуашь, кисти, цветная бумага.	1	0,5	0,5	
2.5	Узоры на крыльях	украшение крыльев бабочки (бабочка украшается по вырезанной учителем заготовке или рисуется (крупно на весь лист) детьми). Материалы: гуашь,крупная и тонкая кисти, цветная или белая бумага (возможна работа графическими материалами).	1	-	1	
2.6	Мастер Украшения помогает сделать праздник	Выполнение изображения фантастического города. Создание сказочного города в процессе работы с цветной бумагой, гуашью.	1	-	1	
Модуль 4 (6 ак.ч.)						
2.7	Красивые рыбы, красивые птицы	Украшение рыбок узорами чешуи (в технике монотипии с графической дорисовкой) Материалы: гуашь (акварель), фломастер или тушь, палочка, бумага. изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Материалы: разноцветная и разно-фактурная бумага, ножницы, клей.	1	-	1	
2.8	Узоры, которые создали люди	создание своего орнаментального рисунка на основе полученных впечатлений. Материалы: гуашь, кисти, листы цветной бумаги.	1	-	1	
3	Ты строишь		11	4	7	Текущий контроль
3.1	Как украшает себя человек	изображение любимых сказочных героев и их украшений. Материалы: гуашь, кисть, цветная бумага.	1	0,5	0,5	

3.2	Постройки в нашей жизни	изображение сказочного дома для себя и своих друзей. Материалы: цветные мелки, тонированная бумага.	1	0,5	0,5
3.3-3.4	Дома бывают разными	построение на бумаге дома с помощью печаток. Материалы: разведенная на блюде гуашь (акварель) одного цвета, коробок, ластик, колпачок от ручки (в качестве печатки), шероховатая бумага.	2	0,5	1,5
Модуль 5 (6 ак.ч.)					
3.5	Домики, которые построила природа	лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов, грибов или изображение сказочных домиков на бумаге (к концу занятия учитель выстраивает из вылепленных домиков сказочный город). Материалы: пластилин, стеки, тряпочка, дощечки или гуашь.	1	0,5	0,5
3.6-3.7	Дом снаружи и внутри	изображение дома в виде буквы алфавита (нарисовать крупно, на весь лист, первую букву своего имени и, представив себе, что это дом, заселить его маленькими человечками, показав, как бы они могли там жить, что будет крышей, где будет вход и т. д.).	2	0,5	1,5
3.8	Всё имеет своё строение	создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных цветных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зверей в технике аппликации. Материалы: цветная бумага, ножницы, клей.	1	0,5	0,5

3.9-3.10	Город, в котором мы живём. Графика	Постройка домика из бумаги путем складывания бумажного цилиндра, его двукратного сгибания и добавления необходимых частей; постройка города из бумажных домиков. Материалы: цветная или белая бумага, ножницы, клей. Вариант задания: создание домиков из коробочек или пластилина; создание города из этих домиков	2	0,5	1,5	
Модуль 6 (6 ак.ч.)						
3.11	Город, в котором мы живём. Живопись	создание панно «Город, в котором мы живём» (коллективная работа или индивидуальные работы по впечатлениям от экскурсии) Материалы: склеенный большой лист бумаги (тонированная или обои) в качестве фона для панно, цветная бумага (для создания построек с наклеенными деталями в технике аппликации), гуашь (для изображения жителей и машин	1	0,5	0,5	
4.	Изображение, Украшение, Постройка всегда помогают друг другу		5	2	3	
4.1	Найди совместную работу трёх братьев-мастеров	Изображение композиции «Весна идёт» Изображение движения с помощью ритма пятен.	1	0,5	0,5	
4.2	Праздник весны, красота весенней природы	конструирование и украшение птиц или божьих коровок, жуков, стрекоз, бабочек. Материалы: цветная бумага, ножницы. Клей, нитки.	1	0,5	0,5	

4.3	Сказочная страна	коллективное панно или индивидуальные изображения по сказке. Материалы: цветная бумага, фольга, ножницы, клей или гуашь, кисти, бумага.	1	0,5	0,5	
4.4	Разноцветные жуки	Выполнение смешных человечков в объеме. Беседа, рассматривание репродукций статуй известных скульпторов, обсуждение работ. Практическая работа - лепка людей с разными пропорциями	1	0,5	0,5	
4.5	Урок-обобщение	Создание коллажей и объемных композиций на основе смешанных техник. Сочетание различных материал плоскостного и объемного изображения в единой композиции. Создание композиции «Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы. Материалы: гуашь, кисти или графические материалы, бумага.	1	-	1	
Итого			33			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Изобразительное искусство» 2-го года обучения

Цели программы:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Данные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; – развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Планируемые результаты освоения учебного предмета второго года обучения:

К концу обучения во втором классе у младших школьников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства).

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате 2го года изучения изобразительного искусства обучающийся научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры); – использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала. Второклассник получит возможность научиться:
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

Личностные результаты.

В ценностно-эстетической сфере у второклассника будет формироваться:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной сфере у обучающегося будет развиваться:

- способность к художественному познанию мира;
- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере у обучающегося будут формироваться:

- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты.

У обучающегося продолжится формирование:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желания общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активного использования языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов; – обогащения ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;
- мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; – способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты

У обучающегося продолжатся процессы:

- формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края; эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

Критерии и нормы оценивания 2-го года обучения.

Объектом оценки результатов освоения предмета «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

6.2.1. Учебно-тематический план «Изобразительное искусство» 2-го года обучения

(для учащихся 8-9 лет)

34 ак. ч.

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1	Чем и как работают художники		8	6,5	1,5	Текущий контроль
1.1	Цветочная поляна». Три основные краски, строящие многоцветье мира.	Беседовать о красоте осенней природы, о многообразии её цветовой гаммы. Наблюдать и делать выводы о значении трёх красок. Работать с кистью.	1	1	-	
1.2	«Радуга на грозовом небе». Пять красок всё богатство цвета и тона.	Беседовать о красоте осенней природы, о многообразии её цветовой гаммы. Знакомство с полотнами известных художников, наблюдение за природой, изображённой мастерами. Работа в группах без предварительного рисунка.	1	1	-	
1.3	«Осенний лес». Пастель, цветные мелки, акварель; их выразительные возможности.	Познакомиться с другими материалами для изображения: мелки, пастель. Узнать о вариантах построения композиции, о законе «ближе - дальше», «больше - меньше».	1	1	-	
1.4	«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	Познакомиться с новым видом выразительности изображения. Соотнести личные наблюдения со стихотворениями Тютчева и музыкой Чайковского. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	1	1	-	
1.5	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	Познакомиться с другими материалами выразительности: тушь и уголь. Наблюдать за природой зимнего леса. Учиться изображать линии разной выразительности. Овладение приёмами работы с тушью и углём.	1	1	-	
Модуль 2 (4 ак.ч.)						

1.6	«Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги.	Освоить работу с бумагой: сгибание, разрезание, перевод плоскости листа в разнообразные объёмные формы -цилиндр, конус, лесенки, гармошки. Конструировать из бумаги различные сооружения.	1	0,5	0,5	Текущий контроль
1.7-1.8	«Композиции из сухих трав и цветов». Для художника любой материал может стать выразительным.	Сделать вывод о способах выразительности в художественных произведениях. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий	2	1	1	
2	Реальность и фантазия		7	4	3	
2.1	«Наши друзья - птицы». Изображение и реальность.	Рассказывать о красоте природы, о животных. Наблюдать за изображениями животных: изгиб тела, стройность лап, шеи, пластика переходов одной части тела в другую. Выделять особенности животных. Наблюдать за пропорциями частей тела животных.	1	1	-	
Модуль 3 (5 ак.ч.)						
2.2-2.3	«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	Осознать связь фантазии с реальной жизнью. Наблюдение за фантастическими образами. Выводы о связи реальных и фантастических объектов. Правила изображения фантастических образов. Использовать в индивидуальной деятельности гуашь.	2	1	1	
2.4	«Подводный мир». Постройка и реальность	Наблюдение за постройками в природе. Определять форму, материал. Учиться самостоятельно, по своим представлениям, конструировать из бумаги, используя основные приёмы работы с этим материалом. Работать в группах.	1	0,5	0,5	
2.5-2.6	«Фантастический замок». Постройка и фантазия.	Сопоставлять современные постройки и сказочные. Использовать для выразительности композиции сходство и контраст форм.	2	1	1	
Модуль 4 (7 ак.ч.)						

2.7	Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.	Наблюдать за разнообразием форм новогодних украшений, конструировать новогодние игрушки в виде зверей, растений, человека. Работать в группах.	1	0,5	0,5	Текущий контроль
3.	О чём говорит искусство		8	4	4	
3.1	«Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных.	Познакомиться с иллюстрациями. Наблюдать за настроением животных. Выбирать и применять выразительные средства для реализации замысла в рисунке. Рассказывать о своих домашних питомцах: поведение, игры, внешний вид.	1	0,5	0,5	
3.2	«Сказочный мужской образ». Выражение характера человека: изображение доброго и злого сказочного мужского образа.	Анализировать картины известных художников: образ героя картины. Наблюдение за изображением доброго лица и злого. Познакомиться с понятием «внутренняя красота». Работать в группах вариативно.	1	0,5	0,5	
3.3	Женский образ русских сказок. Выражение характера человека: изображение противоположных по характеру сказочных женских образов (Царевна-Лебедь и Бабариха).	Анализировать картины известных художников: образ героя картины. Наблюдение за изображением доброго лица и злого. Закрепить понятие «внутренняя красота». Работать в группах вариативно.	1	0,5	0,5	
3.4	Образ сказочного героя, выраженный в объёме.	Анализировать скульптуры. Наблюдать за средствами выразительности в изображении добрых и злых героев. Выполнить работу из пластилина или глины. Вспомнить правила работы с пластичными материалами. Работать в группах вариативно.	1	0,5	0,5	

3.5	«Море». Изображение природы в разных состояниях	Рассказывать по своим наблюдениям о различных состояниях природы. Анализировать на основе сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» разные состояния моря. Рассмотреть картины художников- маринистов. Предлагать свои варианты изображения моря в разных состояниях.	1	0,5	0,5		
Модуль 5 (7 ак.ч.)							
3.6	«Человек и его украшения». (сумочка, сарафан,воротничок, щит – по выбору, по заготовленной форме). Выражение характера человека через украшения.	Рассмотреть предметы с элементами декора. Определить причину желания людейукрашать свои вещи. Изучать, какими средствами выразительности пользуются народные умельцы. Выяснить причину различия украшений одних и тех же предметов. Приводить примеры, используя свои наблюдения. Освоить основы изобразительного языка художника.	1	0,5	0,5		
3.7	«Морской бой Салтана и пиратов», коллективное панно двух противоположных по намерениям сказочных флотов. Выражение намерений через украшение.	Учиться выражать намерения через украшения. Выяснить, какими средствами пользуются художники для выражения своих намерений. Закрепить знания по составлению орнамента. Делать выводы.	1	0,5	0,5		
3.8	«В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, своё отношение к миру	Наблюдать за конструкциями зданий. Осознать, что внешний вид здания соответствует жильцу по характеру. Делать выводы о взаимосвязи Мастеров – Постройки, Изображения и Украшения. Проектировать сказочный город, учитывая материалы. Работать в группе.	1	0,5	0,5		
4.	Как говорит искусство		8	4	4	Текущий	

4.1	«Замок снежной королевы». Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета.	Рассмотреть и сравнить предложенные ветки, сделать выводы: у берёзы ветки нежные, гибкие, а у дуба - мощные, похожие на лапы дракона. Учиться выражать характер работы с помощью линий.	1	0,5	0,5	контроль
4.2	«Весна идёт». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	Рассмотреть и сравнить картины известных художников; выявить, какими выразительными средствами они пользовались; познакомиться с ещё одним выразительным средством - это ритм и движения пятна. Выполнить задание в технике аппликации.	1	0,5	0,5	
4.3	«Весенний ручеёк». Линия как средство выражения: ритм линий.	Наблюдать за пропорциями - тела, массы, длины рук и ног. Соотносить части тела по размеру. Выполнить изделие из пластичных материалов.Закрепить основные приёмы обработки пластичных материалов.	1	0,5	0,5	
Модуль 6 (8 ак.ч.)						
4.4	«Ветка». Линия как средство выражения: характер линий.	Обобщить свои знания о средствах выразительности. Планировать свои действия и следовать плану. Использовать свои знания в выражении своих замыслов. Начать создание коллективного панно и дать оценку совместной деятельности.	1	0,5	0,5	
4.5	«Птички» (коллективное панно). Ритм пятен как средство выражения.	Обобщить свои знания по теме года «Искусство и ты». Назвать ведущие идеи каждой четверти. Использовать свои знания в выражении своих ответов. Закончить создание коллективного панно и дать оценку совместной деятельности.	1	0,5	0,5	
4.6	«Смешные человечки». Пропорции выражают характер	Наблюдать за пропорциями - тела, массы, длины рук и ног. Соотносить части тела по размеру. Выполнить изделие из пластичных материалов.Закрепить основные приёмы обработки пластичных материалов.	1	0,5	0,5	

4.7	«Весна. Шум птиц». Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности.	Обобщить свои знания о средствах выразительности. Планировать свои действия и следовать плану. Использовать свои знания в выражении своих замыслов. Начать создание коллективного панно и дать оценку совместной деятельности.	1	0,5	0,5	
4.8	Обобщающий урок за год.	Обобщить свои знания по теме года «Искусство и ты». Назвать ведущие идеи каждой четверти. Использовать свои знания в выражении своих ответов. Закончить создание коллективного панно и дать оценку совместной деятельности.	1	0,5	0,5	
5.	Резерв.		3	1	2	
	Итого		34	19,5	14,5	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Изобразительное искусство»

3-го года обучения

Целью предмета является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
- развитие качеств творческой личности, умеющей:
 - а) ставить цель;
 - б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка проблем;
 - в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;
 - г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;
 - д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

Задачи предмета реализуются через культурологические знания, являющиеся основой для последующей художественно-творческой деятельности, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребенка.

Планируемые результаты 3-го года обучения:

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность.

Метапредметные результаты:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 3-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- донести свою позицию до других:
- оформлять свою мысль;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре);

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства).

Программа развивающее–обучающая по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. Интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия.

Эти закономерности включают образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объем, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого мира.

Особенное место в этой интеграции занимает трудовая художественно – творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащенного эстетического опыта. Темы, включающие в себя изображение старинных городов и соборов, народных костюмов и праздников, способствуют воспитанию гражданственности и патриотизма.

Это ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу курса положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».

Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

В результате 3-го года изучения предмета обучающиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура); - различать основные жанры живописи (портрет, пейзаж, натюрморт);
- использовать элементарные выразительные средства изобразительного искусства: композицию, линию, цвет;
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; - анализировать и изображать предметы простой формы (куб, шар, цилиндр);
- знать специфику орнаментального построения изображения;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
- знать распространенные народные художественные промыслы в России (дымка, хохлома); - роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
- о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник); - высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

В результате 3-го года изучения курса, обучающиеся получают возможность научиться:

- изображать тематический пейзаж, натюрморт, портрет;
- самостоятельно выбирать материал для рисунка, наиболее соответствующий теме изображения;
- овладеть основными средствами построения композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
- овладеть сведениями о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д.;
- начальные сведения о светотени при изображении предмета с натуры (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени);
- делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;
- построения орнамента с использованием различных видов его композиции;
- начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;
- начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека;
- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;
- знать известные произведения русских художников, крупнейшие художественные музеи мира;
- видеть и ценить проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре).

Критерии и нормы оценивания 3-го года обучения

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (Оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализации (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» (отлично) – Задание выполнено полностью, соблюдены законы построения композиции, техника исполнения соответствует выбранному материалу. Внесены авторские творческие изменения относительно представленного учителем образца. Ответ полный логически выдержанный, содержит дополнительный материал по предмету, содержит субъективную оценку отвечающего, не требует дополнений, понятен для усвоения учащимися.

«4» (хорошо) – Задание выполнено полностью, есть небольшие отступления в построении композиции, допущены небольшие поправки в технике исполнения. Ответ полный, но требует небольших дополнений, учащийся уверенно отвечает на дополнительные вопросы

«3» (удовлетворительно) - В выполнении задания неточности, нарушено построение композиции, при работе цветом неверные цветовые решения, грязь; при работе графическими материалами отсутствие навыков штриховки, небрежные линии. Техника исполнения не соответствует выбранному материалу.. Ответ неполный, требует дополнений, учащийся отвечает не на все дополнительные вопросы.

«2» (плохо) – Задание выполнено частично (менее половины), построение композиции отсутствует, не применены навыки владения изобразительными техниками и материалами. Учащийся даёт неправильный ответ, частично отвечает на дополнительные вопросы, не разбирается в основном материале.

**Учебно-тематический план «Изобразительное искусство» 3-го года обучения
(для учащихся 9-10 лет)
34 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1.	Искусство в твоём доме		8	2	6	Текущий контроль.
1.1	Осенний вернисаж. Рисование с натуры и по памяти.	Изображение пейзажа с поляной цветов по памяти. Рассматривание репродукций картин, беседа «Как художник и поэт чувствуют красоту». Практическая работа гуашью, изображение цветов.	1	0,5	0,5	
1.2	Красота букетов из Жостово. Декоративное рисование	Изображение декоративных цветов Жостово.. Рассматривание репродукций картин, беседа, обсуждение работ. Практическая работа гуашью: 1) изображение солнечного дня; 2) 2) изображение бури, грозы.	1	0,5	0,5	
1.3	Мамин платок. Декоративное рисование	Изображение декоративного платка. Рассматривание репродукций картин, беседа, обсуждение работ. Практическая работа восковыми мелками и акварелью в альбоме.	1	0,5	0,5	
1.4	Обои и шторы в твоём доме. Декоративное рисование.	Выполнение декоративного орнамента на обоях. Индивидуальная работа – работа восковыми мелками на наждачной бумаге, обсуждение работ	1	0,5	0,5	
1.5	Твои игрушки. Выразительные возможности материалов	Изображение набросков игрушек.Беседа, обсуждение работ, просмотр презентации. Выполнение набросков веток углём, карандашом.	1	-	1	
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
1.6	Твои игрушки. Выполнение игрушки из картона.	Объёмное изображение пингвина. работа с пластилином и стеклами. Лепка пингвина.	1	-	1	
1.7	Иллюстрация твоей книжки. Знакомство с работой художника – иллюстратора.	Выполнение эскиза иллюстрации книги.	1	-	1	

1.8	Поздравительная открытка. Декоративное рисование. Букет цветов. Декоративное рисование.	Выполнение иллюстрации	1	-	1	Текущий контроль
2.	Искусство на улицах твоего города		7	2	5	
2.1	Памятники архитектуры – наследие предков.	Изображение памятников архитектуры, обсуждение работ.	1	1	-	
2.2	Декор русской избы.	Украшение наличников, фартука дома. Преобразование природных форм в декоративные для создания различных узоров, орнаментов.	1	0,5	0,5	
Модуль 3 (5 ак.ч.)						
2.3	В мире народного зодчества	Изображение своего сказочногодеревянного дома с орнаментом резьбы. рассматривание иллюстраций, изделий художественного промысла – резьбы по дереву, обсуждение работ.	1	0,5	0,5	
2.4	Парки, скверы, бульвары города.	Изображение парков или бульваров города	1	-	1	
2.5-2.6	Праздник на улицах города.	Выполнение эскиза праздничногогорода. Создание города в процессе работы с цветной бумагой, гуашью.	2	-	2	
2.7	Витрины магазинов	Изображение витрины магазина по воображению, сравнение, анализ, обсуждение работ. Практическая работа простым карандашом, гуашью.	1	-	1	
Модуль 4 (5 ак.ч.)						
3.	Художник и зрелище		11	4	7	Текущий контроль
3.1	Образ театрального героя. Эскиз куклы.	Изображение эскиза куклы для кукольного спектакля. Практическая работа – работа простым карандашом, гуашью.	1	1	-	
3.2-3.3	Образ театрального героя.	Изображение театрального героя. Беседа, рассматривание фрагментов спектаклей. Практическая работа – работа простым карандашом, гуашью.	2	-	2	

3.4-3.5	Образ театрального героя. Силуэт –загадка.	Изображение силуэта узнаваемого героя, обсуждение работ. Практическая работа тушью в альбоме.	2	-	2	Текущий контроль
Модуль 5 (6 ак.ч.)						
3.6-3.7	Карнавальные маски. Конструирование из бумаги.	Выполнение карнавальной маски. Практическая работа с цветной бумагой.	2	1	1	
3.8-3.9	Транспорт в городе. Рисование по памяти.	Выполнение изображения транспорта на улицах города.	2	1	1	
3.10-3.11	Афиша, плакат к спектаклю.	Знакомство с графическим дизайном. Изображение афиши.	2	1	1	
Модуль 6 (8 ак.ч.)						
4.	Художник и музей		8	3	5	
4.1	Беседа «Музей искусств». Интерьер музея. Натюрморт. В музеях хранятся картины – натюрморты.	Виртуальное путешествие в Эрмитаж. Выполнение композиции с использованием акварели, гуаши. Изображение натюрморта. Беседа, рассматривание репродукций картин известных художников, обсуждение работ.	1	1	-	
4.2	Красота российских далей. В музеях хранятся известные пейзажи.	Изображение пейзажа. Использование различных мазков в композиции	1	0,5	0,5	
4.3	Портрет друга. В музеях хранятся известные портреты.	Изображение композиции «Портрет друга»	1	0,5	0,5	
4.4	Лепка спортсмена. В музеях хранятся скульптуры известных мастеров.	Объёмное изображение из глины, пластилина.	1	0,5	0,5	
4.5	Музей архитектуры. Рисование по памяти. Лоскутный коврик. Коллаж. Музеи народно-декоративного искусства.	Свободный выбор и изображение архитектурного памятника. Создание художественного образа при помощи карандаша и гелевой ручки. Выполнение композиции с ритмическим расположением геометрических фигур. Знакомство с презентацией «Ритм в искусстве»,рассматривание репродукций картин известных художников, обсуждение работ. Практ. работа – выполнить задание в технике аппликации.	1	0,5	0,5	

4.6	Ярмарка (по мотивам народного творчества).	Выполнение эскизов произведений декоративно-прикладного искусства. Выполнение коллективной работы «Ярмарка» Самостоятельный выбор художественных материалов для выполнения практической работы.	1	-	1	
4.7	Музеи искусств. Рисунок экспоната музея по выбору.	Выполнение рисунка экспоната музея по выбору	1	-	1	
4.8	Обобщающий урок. Повторение изученного за год.	Выполнение коллективного панно «Путешествие в музей». Викторина.	1	-	1	
	Итого		34	11	23	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Изобразительное искусство» 4-го года обучения.

Цели рабочей программы:

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и национального многообразия российского общества.

Задачи:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Планируемые результаты

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразовать в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ; способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты; овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций; способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик,
- свидетелей нашей истории; умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Учебно-тематический план «Изобразительное искусство» 4-го года обучения
(для учащихся 10-11 лет)
34 часа**

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						Текущий контроль
1.	Истоки искусства твоего народа		11	8	3	
1.1	Искусство русского народа. Пейзаж родной земли.	Беседовать о красоте земли родного края. Изображать характерные особенности пейзажа родной земли. Использовать выразительные средства живописи. Овладевать живописными навыками.	1	1	-	
1.2	Жизнь в гармонии с природой	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. Овладевать живописными навыками	1	1	0,5	
1.3-1.4	Образ городов Древней Руси.	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. Овладевать живописными навыками.	2	1	0,5	
1.5	Храмы Древней Руси.	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом.	1	1	-	
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
1.6	Храмы Древней Руси.	Овладевать живописными навыками.	1	-	1	
1.7	Образ человека, одежды. Женский портрет.	Приобретать представления об особенностях русского женского образа. Понимать и анализировать конструкцию русского национального костюма. Различать деятельность Братьев - Мастеров при создании русского костюма.	1	1	-	
1.8	Образ человека, одежды. Мужской портрет.	Приобретать представления об особенностях русского мужского образа. Различать деятельность Братьев - Мастеров при создании русского костюма.	1	1	-	

1. 9	Русское декоративно-прикладное искусство.	Эстетически оценивать красоту и назначение народных и профессиональных праздников	1	1	-	
1.10	Прикладное искусство. Традиции и современность.	Эстетически оценивать красоту и назначение народных и современных праздников.	1	1	-	
Модуль 3 (6 ак.ч.)						
1.11	Обобщение темы «Искусство твоего дома»	Обобщать свои знания по теме «Искусство твоего дома». Закончить создание	1	-	1	
2.	Искусство народов разных стран		5	3	2	
2.1	Путешествие по нашей огромной стране.	Беседовать о красоте природных условий, ландшафта, условий жизни, труда, традиций и отражение этого в художественных произведениях народов Севера, Дальнего востока, Юга и Запада нашей страны	1	1	-	
2.2	Культура народов Средней Азии.	Познакомиться с декором архитектурных построек и декоративным украшением интерьеров, одежды. Подготовить рисунки-импровизации на тему	1	0,5	0,5	
2.3	Памятники архитектуры Самарканда	Познакомиться с декором архитектурных памятников. Овладеть живописными навыками.	1	0,5	0,5	
2.4	Искусство народов Прибалтики.	Познакомиться с искусством народов Прибалтики.	1	1		
2.5	Искусство народов Прибалтики.	Подготовить эскиз витража по теме.	1	-	1	
Модуль 4 (6 ак.ч.)						
3.	Каждый народ – художник		12	7	5	
3.1-3.4	Образ художественной культуры Греции.	Беседа о художественной культуре Греции. Овладеть живописными навыками.	4	3	1	
3.5-3.6	Образ художественной культуры Японии.	Беседа о многообразии представлений народов мира о красоте. Знакомство с особенностями японской культуры. Выполнение графического рисунка	2	1	1	
Модуль 5 (6 ак.ч.)						

3.7-3.8	Образ человека, обычаи, прикладное искусство Японии.	Познакомиться с традиционными представлениями красоты японской и русской женщинами и мужчинами, обычаев, прикладного искусства. Знакомство с произведениями японских художников. Выполнение портрета японской женщины в национальном костюме	2	1	1
3.9-3.12	Средневековое искусство стран Западной Европы. Средневековый город.	Беседовать о единстве форм, костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшении. Овладение живописными навыками	4	2	2
Модуль 6 (6 ак.ч.)					
4.14.	Представление народов о духовной красоте человека		6	3	3
4.1	Все народы воспевают материнство	Познакомиться с произведениями искусства, выражающими красоту материнства. Наблюдать и анализировать выразительные средства произведений. Изобразить образ матери и дитя	1	0,5	0,5
4.2	Все народы воспевают мудрость старости	Беседовать о богатстве духовной жизни человека. Знакомство с полотнами известных художников. Выполнение портрета пожилого человека.	1	0,5	0,5
4.3	Все народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость.	Рассказать, что искусство способно выражать красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость. Знакомство с полотнами русских и европейских художников. Изобразить в самостоятельной творческой работе драматический сюжет	1	0,5	0,5
4.4	Все народы скорбят о погибших борцах и воспевают их подвиги.	Беседовать о героях-защитниках. Приобретать собственный опыт в создании героического образа. Выполнение памятника героям войны в графике	1	0,5	0,5
4.5	Искусство всех народов объединяет людей и в радости и в горе.	Рассказать, что искусство способно выражать человеческую скорбь, отчаяние и т. п. Знакомство с полотнами русских и европейских художников. Изобразить в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.	1	0,5	0,5

4.6	Обобщение темы года «Каждый народ – художник».	Обобщать свои знания по теме «Каждый народ – художник». Рассказывать об особенностях культуры разных народов.	1	0,5	0,5	
	Итого		68			

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

7.2. Дидактический материал:

Тесты проверочные и контрольные, Шуточные и игровые задания и тесты, раздаточный материал: схемы-таблицы, карточки с заданиями, карточки для сравнения, игровые карточки, раскраски.

7.3. Материально-техническое обеспечение:

- детские столы и стулья, учительский стол, стул; белая магнитная доска;
- канцелярские товары: шариковые ручки, простые карандаши, цветные карандаши или фломастеры, другие предметы, необходимые для реализации программы на каждом этапе обучения;
- информационные средства: книги, аудио- и видеозаписи, дидактический материал;
- вспомогательные средства: игрушки, сенсорные дорожки и другие предметы для проведения физкультминуток;
- шкаф для хранения пособий и наглядного материала;
- ноутбук, смарт - телевизор с кабелем к ноутбуку.

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 4 класса: -портреты русских и зарубежных художников; -таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента; -таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта. Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека. Таблицы по народным промыслам, декоративно – прикладному искусству.

Учебно- практическое оборудование

краски акварельные или гуашевые; кисти беличьи №5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 13; ёмкости для воды; -стеки (набор); пластилин; ножницы.

7.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

7.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

7.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся; индивидуальная - при подготовке и выполнении творческих работ; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды контроля:

В начале учебного года проводится беседа для определения уровня развития детей, их готовности к обучению.

Критерии оценивания

Объектом оценки результатов освоения программы по курсу «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно- познавательные и учебно- практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей. Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (Оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализации (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» (отлично) – учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» (хорошо) – учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное.

«3» (удовлетворительно)- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

«2» (плохо) – учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Учебник Неменская Л.А. «Изобразительное искусство» 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций / — М.: Просвещение, 2019г.
2. Рабочая тетрадь 1 класс Неменская Л.А. Изобразительное искусство «Твоя мастерская» Просвещение, Москва 2020 г. Неменский, Б. М.
3. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству: 1–4 классы: пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2020.
4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство: Искусство и ты. 2 класс. Учебник для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2012г.
5. Неменская Л.А. Изобразительное искусство: Твоя мастерская. 2 класс. Тетрадь для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2012г.
6. Учебник Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс : учеб.для общеобразоват. учреждений / под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2019.
7. Рабочая тетрадь 3 класс Неменская Л.А. Изобразительное искусство «Твоя мастерская» Просвещение, Москва 2020 г.
8. Примерные программы по учебным предметам.-М.: Просвещение,2016 (Стандарты второго поколения)

9. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013.

10. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1–4 кл. : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2014.

11. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 кл. : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2013

12.4. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 4 класс. М.А. Давыдова. М.:Вако 2015 год

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

<http://www.n-shkola.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.uchportal.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://nachalka.info/>

<http://www.openclass.ru/>

<http://www.zavuch.info/>

<http://nsc.1september.ru/>

<http://www.nachalka.com/photo/>

<http://interneturok.ru/ru>

<http://eor-np.ru>

<http://numi.ru/3130>

<http://www.metodkabinet.eu/>

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

БЕГЛАРЯН

ИРИНА

СВЯТОСЛАВОВНА

А

Подписано цифровой
подписью: БЕГЛАРЯН

ИРИНА

СВЯТОСЛАВОВНА

Дата: 2024.08.30 19:07:40

+03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «Литературное чтение»
(базовый уровень)**

Направленность программы – социально-педагогическая

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск

2024 год

Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	4
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	9
4.2. Учебный план «Литературное чтение» 2-го года обучения	9
4.3. Учебный план «Литературное чтение» 3-го года обучения	11
4.4. Учебный план «Литературное чтение» 4-го года обучения	11
5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	13
6. Рабочие программы учебных предметов.	15
6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Литературное чтение» 1 года обучения».	15
6.1.1 Учебно-тематический план «Литературное чтение» первого года обучения	19
6.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА¹⁸	
6.2.1. Учебно-тематический план «Литературное чтение» второго года обучения	35
6.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Литературное чтение»	50
6.3.1. Учебно-тематический план «Литературное чтение» третьего года обучения	55
6.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Литературное чтение» четвертого года обучения.	64
6.4.1. Учебно-тематический план «Литературное чтение» четвертого года обучения	66
7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	76
8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	77
9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	78

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Литературное чтение» (далее – Программа) разработана с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание программы реализуется с помощью воспитания интереса к познанию нового.

Актуальность программы: Школа – особый этап в жизни ребёнка. В начальной школе он связан с формированием у школьников основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Программа «Литературное чтение» разработана с учетом особенностей современной системы образования. Она направлена на эффективное выявление и развитие творческого потенциала личности каждого ребенка. Программа способствует совершенствованию, развитию и овладению навыками коллективного взаимодействия и общения, интереса к предмету, пониманию роли литературы в деятельности человека, поможет учащимся оценить свои возможности и оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы, создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов обучающихся, так как на занятиях они выходят за рамки учебника, приобретают многие жизненные навыки - учиться самостоятельно выполнять нестандартные задания, анализировать изучаемый материал, пользоваться справочной литературой. Содержание программы позволяет ученику с различными способностями активно включаться в познавательную деятельность и максимально проявить себя.

Данная программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает возрастной подход, учитывает диапазон интересов и потребностей детей, ориентирована на приобщение их к ценностям гуманитарной и духовной культуры, предполагает включение детей в творческую активность и диалоговое общение. Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Педагогическая целесообразность

Содержание программы относится к социально-гуманитарному направлению.

В методике проведения занятий учитываются возрастные особенности и возможности детей младшего школьного возраста, часть материала излагается в занимательной форме.

Занятия позволяют наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся. На занятиях используются разнообразные виды работ: игры и игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, считалки, рифмовки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов

Новизна и практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему успешному обучению в среднем звене. Программа предлагает выполнение детьми заданий в виде игры, преподносимой на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Программа разработана с учётом возможностей учебно – методического комплекта «Школа России».

Изучение начального курса литературного чтения создает прочную основу для дальнейшего обучения этим предметом. Для этого важно не только вооружать учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечением обучающихся знаниями и умениями необходимыми для выстраивания правильной речи, необходимым уровнем реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям чтению.

При обучении важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Образовательная программа «Школа России»;
- ✓ Локальные акты: Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – Содействовать целенаправленному формированию гармонично развивающейся личности ребенка. Формировать читательскую культуру обучающихся. Становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Программа направлена на развитие мотивации к более осознанному изучению русского языка и литературы в их глубокой взаимосвязи, а также стремлению развивать свои интеллектуальные возможности. Русский язык и литература неразрывно связаны в нашей культуре, современный русский язык сформирован нашей великой литературой, именно поэтому так важно показать ребятам необходимость и возможность осмысленного изучения данных предметов в тесном единстве. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к творчеству. Большое внимание в данной программе уделяется работе с литературным текстом, его осмыслению на основе знаний из разных разделов русского языка.

Основные задачи:

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Образовательные:

- формирование у детей представление о себе и мире вокруг;
- расширение кругозора учащихся;

- формирование у детей интереса к предмету, расширение и углубление знаний по предмету, мотивирование детей на самостоятельные дополнительные занятия чтением;
- совершенствование навыков анализа текста;
- формирование и совершенствование умения отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре
- расширение лингвистического кругозора;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта ребенка;

Развивающие:

- развитие образного мышления;
- развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- развитие способности свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме;
- обеспечение достаточно глубокого понимания содержания произведений различного уровня сложности;
- развитие эстетических качеств, самостоятельности суждений при восприятии литературного произведения;
- развитие творческих способностей;
- развитие поэтического слуха детей, накопление эстетического опыта слушания произведений изящной словесности, воспитание художественного вкуса;
- развитие коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками.

Воспитательные:

- воспитание уважения и любви к мировой литературе;
- формирование трудолюбия и требовательности к себе;
- формирование адекватной самооценки учащихся.
- воспитывать уважение и бережное отношение к слову, к богатствам языка;
- воспитывать в детях способность воспринимать, чувствовать и ценить прекрасное посредством работы с произведениями искусства;
- воспитывать положительное отношение к занятиям как к средству развития личности.

Общая характеристика программы.

Основные положения программы: Программа носит развивающий характер – в процессе реализации программы выявляется уровень развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Развивается концентрация внимания; обеспечивается формирование ценностных установок. Программа ориентируется на уровень знаний, и на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов в начальной школе.

Основные принципы построения программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
 - непрерывность и систематичность школьного и внешкольного образования и воспитания.
- Овладение знаниями и информацией привычно ассоциируется с обучением;
- развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций;
 - поддержка и сохранение здоровья;
 - формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
 - интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;
 - развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;

- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация свободного времени обучающихся.

Содержание программы строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий.

На занятиях выполняются задания от простых упражнений к более сложным упражнениям.

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; интеллектуально-познавательные квесты, математические вечера, проектная деятельность.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: одновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объёме 540 ак. часов, первый год обучения - 132 ак. часов в год, 2-4 годы – по 136 ак. часов/год.

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Формы занятий:

- традиционное занятие;
- конкурсы, игры (в основном интеллектуальные);
- стихотворные примеры, рифмовки;
- выполнение заданий;
- предметный кружок;
- открытый урок.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный-практический (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение).

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании курса, обучающиеся должны:

- владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту; понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение; составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания; самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; знать названия, темы и сюжеты 2—3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;

- знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы; знать не менее 6—7 народных сказок, уметь их пересказывать; знать более 10 пословиц, 2—3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;

- уметь полноценно слушать;

- осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ; давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Изучение литературного чтения направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;
- контрольные работы.

Критерии сформированности навыка чтения в конце обучения:

- умение читать текст бегло, выразительно;
осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе вслух не менее 90 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам триместров/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей.

Способы определения планируемых результатов:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- участие в интеллектуальных играх;
- чтение, устный опрос

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- итоговая проверка - май.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план «Литературное чтение» 1-го года обучения

Название разделов и подразделов	Количество часов		Форма контроля
	теория	практика	
Блок «Добукварный период»	14		Устный опрос
	7	7	
Блок «Букварный период»	62		Устный опрос
	21	41	
Блок «Послебукварный период»	16		Устный опрос
	6,5	9,5	
Блок «Литературное чтение»	40		Устный опрос
	20	20	
Жили-были буквы	7		Устный опрос
	3,5	3,5	
Сказки, загадки, небылицы	7		Устный опрос
	3,5	3,5	
Апрель, апрель. Звенит капель!	5		Устный опрос
	2,5	2,5	
И в шутку и всерьез	6		Устный опрос
	3	3	
Я и мои друзья	5		Устный опрос
	2,5	2,5	
О братьях наших меньших	10		Устный опрос
	5	5	
Итого за год Литературное чтение	132		
	54,5	77,5	

4.2. Учебный план «Литературное чтение» 2-го года обучения

	Количество часов	Формы контроля

Раздел/тема	Количество часов по литературному чтению	Количество часов по литературному чтению на родном русском языке	
Самое великое чудо на свете	3		Устный опрос
	2	1	
Устное народное творчество	15		Устный опрос
	7,5	7,5	
Люблю природу русскую. Осень	6		Устный опрос
	3	3	
Русские писатели	13		Устный опрос
	6,5	6,5	
О братьях наших меньших	9		Устный опрос
	4	5	
Из детских журналов	9		Устный опрос
	4	5	
Люблю природу русскую. Зима	9		Устный опрос
	8	1	
Писатели — детям	16		Устный опрос
	8	8	
Я и мои друзья	13		Устный опрос
	6,5	6,5	

Люблю природу русскую. Весна	14		Устный опрос
	7	7	
И в шутку и всерьез	12		Устный опрос
	6,5	5,5	
Литература зарубежных стран	12		Устный опрос
	6	6	
Повторение изученного материала	5		Устный опрос
	2,5	2,5	
ИТОГО:	136		
	67,5	68,5	

Учебный план «Литературное чтение» 3-го года обучения

1	Устное народное творчество	15		Устный опрос
		6,5	8,5	
2	Поэтическая тетрадь 1	8		Устный опрос
		3,5	4,5	
3	Великие русские писатели	25		Устный опрос
		12,5	12,5	
4	Литературные сказки	16		Чтение, устный опрос
		7	9	
5	Были – небылицы	14		Устный опрос, чтение сказок по ролям
		6	8	
6	Поэтическая тетрадь 1	6		Устный опрос
		3	3	
7	Люби живое	16		Устный опрос
		7,5	8,5	
8	Поэтическая тетрадь 2	10		Чтение стихов. Конкурс стихов
		4,5	5,5	
9	Собирай по ягодке – наберешь	17		Устный опрос

	кузовок	6,5	10,5	
10	Зарубежная литература	9		Устный опрос
		4	5	
	Итого за год «Литературное чтение»	136		
		61	75	

4.4. Учебный план «Литературное чтение» 4-го года обучения

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Вводный урок по курсу литературного чтения	1		Устный опрос
	0,5	0,5	
Летописи, былины, жития	11		Устный опрос
	65	4,5	
Чудесный мир классики	18		Устный опрос
	9,5	8,5	
Поэтическая тетрадь	12		Устный опрос
	6,5	5,5	
Сказки русских писателей	16		Устный опрос
	8,5	7,5	
Делу время – потехе час	9		Практическая работа
	3,5	5,5	
Страна детства	8		Устный опрос
	3,5	4,5	
Поэтическая тетрадь	5		Устный опрос, практическая работа
	2,5	2,5	
Природа и мы	12		Устный опрос
	5	7	
Поэтическая	8		Устный опрос, практическая работа

тетрадь	4	4	
Родина	8		Устный опрос
	4	4	
Страна фантазия	7		Устный опрос
	3,5	3,5	
Зарубежная литература	19		Устный опрос
	9,5	9,5	
Резерв	2		Проверка техники чтения.
	1	1	
Итого	136		
	67,5	68,5	

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Литературное чтение».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:
- 1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.
- 1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.
- 1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.
- 1.4. Продолжительность учебного года:
- ☐ для 1-х классов – 33 недели (162 дня)
- ☐ для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

5. Продолжительность учебных периодов:
1 класс:

Учебный период	Даты	Продолжительность	Каникулы

	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5		07.10.2024 -13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня		18.11.2024-24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5		30.12.2024-07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня		17.02.2025-24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня		07.04.2025-13.04.2025	7
6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 2 дня		26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:				132		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168

*Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.

** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Литературное чтение» 1 года обучения».

Цель программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основные задачи программы:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения; - работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Предмет «Литературное чтение» учитывает необходимость всестороннего развития личности обучающегося, освоения знаний, овладения необходимыми умениями, развития познавательных интересов, воспитание черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

1. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

Воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

Читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;

Различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;

Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

1.5.1. Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения, читать по ролям тексты, содержащие диалог;

1.5.2. Декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное просмотровое, выборочное поисковое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

Принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;

Отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

Называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев.

Анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками.

Читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую: например объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста.

Выпускник получит возможность научиться:

1.7. Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения.

1.8. Читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора.

1.9. Ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной.

1.10. Просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.

2. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ТОЛЬКО ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ)

Выпускник научится:

2.1. Создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки, загадки;

2.2. Восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание либо пополняя его событиями;

2.3. Составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

2.4. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

2.5. Восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

2.6. Составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Выпускник получит возможность научиться:

2.7. Составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

2.8. Сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Личностные результаты:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);

- отзываться положительно о своей Родине, людях, ее населяющих;

- осознавать свою принадлежность к определенному народу (этносу);

- с уважением относиться к людям другой национальности;

- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определенному народу (этносу);
- с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные результаты

К концу 1-го года обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия. Регулятивные УУД (универсальные учебные действия):

Учащиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить ее в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызывал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника); планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); - контролировать выполнение задания с опорой на эталон (Образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя; фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке(с помощью смайликов, разноцветных фишек и др.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу», «Мне нужно еще немного потрудиться», «Я еще многое смогу», «Мне нужно еще немного потрудиться», «Я еще только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или в паре.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2-4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя или учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; - создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях; - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

6.1.1 Учебно-тематический план «Литературное чтение» первого года обучения
(для учащихся 6-7 лет)
132 ак.ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (22 ак.ч.)						
1.	Добукварный период	Аудирование (слушание).	14	7	7	Устный опрос
1.1.	«Азбука» — первая учебная книга.	Чтение вслух.	1	0,5	0,5	
1.2	Речь устная и письменная. Предложение	Чтение про себя. Работа с разными видами текста. Библиографическая культура.	1	0,5	0,5	
1.3	Слово и предложение.	Работа с текстом художественного произведения.	1	0,5	0,5	
1.4	Слог		1	0,5	0,5	
1.5	Ударение. Ударный слог.		1	0,5	0,5	
1.6	Звуки в окружающем мире и в речи		1	0,5	0,5	
1.7	Звуки в словах		1	0,5	0,5	
1.8	Слог-слияние.		1	0,5	0,5	
1.9	Повторение и обобщение пройденного материала.		1	0,5	0,5	
1.10	Гласный звук [а], буквы А, а.		1	0,5	0,5	
1.11	Гласный звук [о], буквы О, о.		1	0,5	0,5	
1.12	Гласный звук [и], буквы И, и.		1	0,5	0,5	
1.13	Гласный звук [ы], буква Ы.		1	0,5	0,5	

1.14	Гласный звук [у], буквы У, у.		1	0,5	0,5	
2	Букварный период	Производить слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять изученные звуки в процессе слоگو-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы, Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.	62	21	41	Устный опрос
2.1.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.		1	0,5	0,5	
2.2	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.		1	0,5	0,5	
2.3	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к		1	-	1	
2.4	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т		1	0,5	0,5	
2.5	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т		1	-	1	
2.6	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л		1	0,5	0,5	
2.7	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р		1	-	1	
2.8	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1	-	1		
Модуль 2 (22 ак.ч.)						
2.9.	Буквы Е, е. Буква е в начале слова и после гласных. РНС «По щучьему велению»	Производить слоگو-звуковой анализ слов (с опорой на схему). Составлять слова из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука Соотносить звуковую форму слов с их схемой. Устанавливать количество звуков в слове.	1	0,5	0,5	
2.10	Звуки [й'э], буквы Е, е. Буквы Е, е — показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слогов, слов, предложений с изученной буквой.		1	0,5	0,5	

2.11	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. «Красуйся, град Петров!»		1	-	1	
2.12	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей		1	-	1	
2.13	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва — столица нашей Родины		1	-	1	
2.14	Упражнение в чтении различных текстов. Выборочное чтение. Создание собственных текстов.		1	-	1	
2.15	Упражнение в чтении различных текстов. Кто кем станет. Диагностика сформированности фонемных умений.		1	-	1	
2.16	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. «О братьях наших меньших».		1	-	1	
2.17	Сопоставление и сравнение парных звуков [з], [з'], [с], [с'] в слогах и словах		1	-	1	
2.18	Упражнение в чтении текстов с буквами З, з, С, с. Выставка книг сказок		1	-	1	
2.19	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А. С. Пушкин «Сказки»		1	-	1	

2.20	Сопоставление слогов и слов с буквами б, п. Работа со словарем.		1	-	1	
2.21	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с буквами б и п. Наблюдение слов, различных по структуре (рыба -рыбка, столб - столбы).		1	0,5	0,5	
2.22	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. «Терпение и труд все перетрут»		1	0,5	0,5	
2.23	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений		1	0,5	0,5	
2.24	Звуки [й'а], буквы Я, я в начале слова и после гласной. Россия - Родина моя		1	0,5	0,5	
2.25	Звук [а], буквы Я, я после мягкого согласного. Многозначные слова.		1	0,5	0,5	
2.26	Упражнение в чтении слогов, слов с буквой я. Многозначные слова.		1	0,5	0,5	
2.27	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. «Не делай другим того, чего себе не пожелаешь».		1	0,5	0,5	

2.28	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений.		1	0,5	0,5	
2.29	Упражнения в чтении слов с буквами Г, г. Анкета для учащихся. Проверка знаний.		1	0,5	0,5	
2.30	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. «Делу - время, потехе - час».		1	0,5	0,5	
2.31	Упражнения в чтении слов с буквами Ч, ч. Многозначные слова.		1	0,5	0,5	
Модуль 3 (22 ак.ч.)						
2.32	Буква ь. «Красна птица опереньем, а человек умением	Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять место буквы ь на «лейте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.	1	0,5	0,5	
2.33	Упражнения в чтении слов с буквой ь.		1	0,5	0,5	
2.34	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. «Мало уметь читать, надо уметь думать»		1	0,5	0,5	
2.35	Упражнения в чтении слов с буквами Ш, ш.		1	-	1	
2.36	Упражнения в чтении слов с буквами Ш, ш. Конкурс скороговорчиков		1	-	1	
2.37	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. «Где дружбой дорожат, там враги дрожат»		1	-	1	

2.38	Упражнения в чтении слов с буквами Ж, ж. Сочетание жи. Сопоставление слогов, слов с буквами ш, ж .		1	-	1	
2.39	Звуки [й'о]. Буквы Ё, ё в начале слова и после гласной.		1	0,5	0,5	
2.40	Звуки [й'о], буква ё после согласной. Произведения устного народного творчества. Работа с текстом.		1	0,5	0,5	
2.41	Работа с текстом		1	0,5	0,5	
2.42	Звук [й'], буквы Й, й. Характеристика звука по алгоритму. Работа с иллюстрацией.		1	0,5	0,5	
2.43	Звуки [х], [х'], буквы Х, х. Характеристика звука по алгоритму. Работа с иллюстрацией		1	0,5	0,5	
2.44	Чтение текстов с буквами Х, х. Обучение чтению по ролям.		1	-	1	
2.45	Хлеб -всеми голова. Главная мысль прочитанных текстов.		1	0,5	0,5	
2.46	Стихи русских поэтов:Д. Хармс, Я. Аким. Сравнение произведений. Совершенствование навыка чтения		1	0,5	0,5	

2.47	Игра в слова. Обобщение пройденного.			-	1	
2.48	Звуки [й'у]. Буквы Ю, ю. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»		1	0,5	0,5	
2.49	Звук [у], буквы Ю, ю. Чтение слов, предложений, текстов с буквой ю		1	0,5	0,5	
2.50	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Составление рассказа о цирке.		1	0,5	0,5	
2.51	Обобщение знаний о звуке [ц], буквах Ц, ц. К. Чуковский «Мойдодыр»		1	0,5	0,5	
2.52	Обобщение знаний об изученных буквах. Веселые стихи для детей.		1	0,5	0,5	
2.53	Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать.		1	0,5	0,5	
2.54	Повторение и закрепление пройденного. С Маршак «Где обедал воробей?» Л. Толстой «Жучка»		1	0,5	0,5	
Модуль 4 (22 ак.ч.)						
2.55	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щушьему велению»		1	0,5	0,5	

2.56	Чтение слов и предложений с буквами Щ, щ. Загадки про овощи. Ю. Тувим «Овощи»		1	0,5	0,5	
2.57	Л. Толстой «Два товарища»; Е. Благинина «Щенок такой тщедушный...»; Б. Заходер «Зверь на букву Ю»		1	0,5	0,5	
2.58	Согласные звуки [ф],[ф'], буквы Ф, ф. Сравнение в и ф. Из истории флота. Соблюдаем правила дорожного движения.		1	0,5	0,5	
2.59	Буквы ь, Ъ. «Бог не в силе, а в правде»		1	0,5	0,5	
2.60	Чтение слов, предложений, текстов с ь и Ъ. Многозначность слов.		1	0,5	0,5	
2.61	Алфавит. К. Льдов «Господин учитель Жук».		1	0,5	0,5	
2.62	Стихи о зиме. Ю. Коваль, И. Суриков		1	0,5	0,5	
3	Послебукварный период	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.	16	6,5	9,5	Устный опрос
3.1	Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»		1	0,5	0,5	
3.2	Чтение текстов. К. Д. Ушинский «Наше Отечество»		1	-	1	

3.3	Чтение текстов. В. Крупин «Первоучители словенские»		1	-	1	
3.4	Сказки А. С. Пушкина.		1	0,5	0,5	
3.5	Л. Толстой -автор «Азбуки для детей»		1	0,5	0,5	
3.6	К. Ушинский -автор «Азбуки для малышей»		1	0,5	0,5	
3.7	К. Чуковский «Телефон», «Путаница»В.		1	0,5	0,5	
3.8	В. Бианки «Первая охота»		1	0,5	0,5	
3.9	С. Маршак «Стихотворения»		1	0,5	0,5	
3.10	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»		1	0,5	0,5	
3.11	Стихотворения А. Барто.		1	0,5	0,5	
3.12	С. В. Михалков «Котята». Инсценировка стихотворения.		1	-	1	
3.13	Б. Заходер «Два и три».		1	0,5	0,5	
3.14	Выразительное чтение стихотворений В. Берестова, Б. Заходера и других поэтов.		1	0,5	0,5	
Модуль 5 (22 ак.ч.)						
3.15	Наши достижения.		1	0,5	0,5	
3.16	Проект «Живая азбука»		1	0,5	0,5	
	Блок «Литературное чтение»	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану. Находить слова, которые помогают				Устный опрос
4	Жили-были буквы		7	3,5	3,5	
4.1	Знакомство с учебником по литературному чтению		1	0,5	0,5	

4.2	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	1	0,5	0,5	
4.3	С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»		1	0,5	0,5	
4.4	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»		1	0,5	0,5	
4.5	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука». С. Маршак «Автобус №26»		1	0,5	0,5	
4.6	Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»		1	0,5	0,5	
4.7	Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»		1	0,5	0,5	
5.	Загадки. Сказки. Небылицы.	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок.	7	3,5	3,5	Устный опрос
5.1	Русская народная сказка «Теремок»		1	0,5	0,5	
5.2	Русская народная сказка «Рукавичка»		1	0,5	0,5	
5.3	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы		1	0,5	0,5	
5.4	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.		1	0,5	0,5	

5.5	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Русская народная сказка «Петух и собака»		1	0,5	0,5	
5.6	К.Ушинский «Гусь и журавль», «Жалобы зайки»		1	0,5	0,5	
5.7	Урок обобщения. Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.		1	0,5	0,5	
6	Апрель, апрель! Звенит капель...	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Знать наизусть стихотворение (по выбору). Уметь работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова.	5	2,5	2,5	Устный опрос
6.1	А. Майков «Ласточка примчалась...» А. А. Плещеев «Травка зеленеет»		1	0,5	0,5	
6.2	А. Майков «Весна». Т. Белозеров «Подснежники»		1	0,5	0,5	
6.3	С. Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей». Л. Ульяницкая «Фонарик», Л. Яхнин «У дорожки»		1	0,5	0,5	
6.4	Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?»		1	0,5	0,5	
6.5	В.Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо», А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы. Обобщение по теме. Проект «Составляем сборник загадок»		1	0,5	0,5	
7	И в шутку и всерьёз	Читать вслух плавно по слогам и целыми	6	3	3	Устный опрос

7.1	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк»	словами;	1	0,5	0,5	
Модуль 6 (22 ак.ч.)						
7.2	Г. Кружков «Ррры», Н.Артюхова «Саша - дразнилка»	передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из	1	0,5	0,5	
7.3	К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет»	предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	1	0,5	0,5	
7.4	О.Григорьев «Стук», И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки - пулинаки»		1	0,5	0,5	
7.5	К.Чуковский «Телефон»		1	0,5	0,5	
7.6	М.Пляцковский «Помощник». К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока». «Худо тому, кто добра не делает никому».		1	0,5	0,5	
8	Я и мои друзья	Знакомство с названием раздела.	5	2,5	2,5	Устный опрос
8.1	Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благикина «Подарок»	Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1	0,5	0,5	
8.2	В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны» Р.Сеф «Совет»	Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благикиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений.	1	0,5	0,5	
8.3	И.Пивоварова «Вежливый ослик» В.Берестов «В магазине игрушек». В Орлов «Если дружбой...» Я.Аким «Моя родня»	Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное	1	0,5	0,5	

8.4	С.Маршак «Хороший день», По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу»	чтение. Заучивание наизусть.	1	0,5	0,5	
8.5	Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Обобщающий урок. Оценка своих достижений. Проект «Наш класс - дружная семья»		1	0,5	0,5	
9.	О братьях наших меньших	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	10	5	5	Устный опрос
9.1	С.Михалков «Трезор», Р.Сеф «Кто любит собак...»	Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа,	1	0,5	0,5	
9.2	В.Осеева «Плохо», И.Токмакова «Купите собаку»	И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой.	1	0,5	0,5	
9.3	М Пляцковский «Цап Царыпыч», Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного	1	0,5	0,5	
9.4	В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет», Д.Хармс «Храбрый ёж»	текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.	1	0,5	0,5	
9.5	Н.Сладков «Лисица и ёж»		1	0,5	0,5	
9.6	С.Аксаков «Гнездо». Обобщающий урок. Разноцветные страницы. Оценка своих достижений.		1	0,5	0,5	

9.7- 9.10	Резервный урок		4	2	2	
Итого			132	54,5	77,5	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Литературное чтение» второго года обучения

Основной целью программы является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Основными задачами реализации содержания программы Литературное чтение на родном русском языке является формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном русском языке» изучается интегрировано с литературным чтением.

Изучение литературного чтения, литературного чтения на родном русском языке направлено на достижение следующих **задач**:

формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования;

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

формирование эстетического отношения к искусству слова;

овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста;

формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

развитие способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

обучение чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся;

формирование умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение обучающихся, и особенно ассоциативное мышление.

Развитие поэтического слуха детей, накопление эстетического опыта слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

формирование потребности в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

обогащение чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

формирование эстетическое отношение обучающего к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

обеспечение достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

обеспечение развития речи обучающихся и активно формировать навык чтения и речевые умения;

работа с различными типами текстов.

создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.

Планируемые результаты освоения учебного предмета второго года обучения:

Личностные результаты освоения программы по «Литературному чтению», «Литературному чтению на родном русском языке»

у учащихся будут сформированы:

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

учащиеся получают возможность для формирования:

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Метапредметные результаты освоения программы по «Литературному чтению», «Литературному чтению на родном русском языке»

Познавательные УУД:

учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии.

учащиеся получают возможность научиться:

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

Регулятивные УУД:

обучающиеся научатся:

принимать и сохранять учебную задачу;
учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
различать способ и результат действия.

учащиеся получают возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Коммуникативные УУД:

учащиеся научатся:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
задавать вопросы;
контролировать действия партнёра;
использовать речь для регуляции своего действия;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

учащиеся получают возможность научиться:

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с информацией.

обучающиеся научатся:

- получать из потока большой информации, нужную и важную информацию;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете;
- определять возможные источники информации и способов её поиска;
- рассматривать её с разных точек зрения, выделять и фиксировать нужную информацию, анализировать и преобразовывать её, критически оценивать, сопоставлять её с информацией из других источников и жизненным опытом;
- при работе с информацией применять средства информационных и коммуникационных технологий.

обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать потребность в дополнительной информации;
- получать информацию из наблюдений при общении;
- анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое и части;
- наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;
- создавать свои информационные объекты (выводы, сообщения, небольшие сочинения, графические работы);
- использовать информацию для построения умозаключения и принятия решений.

Совместная деятельность

обучающиеся научатся:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

Предметные результаты:

учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

учащиеся получают возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

обучающиеся научатся:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

обучающиеся получают возможность научиться:

- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

обучающиеся научатся:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).

обучающиеся получают возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

обучающиеся научатся:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.

обучающиеся получают возможность научиться:

- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

6.2.1. Учебно-тематический план «Литературное чтение» второго года обучения
(для учащихся 8-9 лет)

136 ч.

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (22 ак.ч.)						
1.	Самое великое чудо на свете	Ориентироваться в учебнике. Выбирать книгу по заданному параметру. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. Прогнозировать содержание раздела. Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	3	2	1	Устный опрос
1.1	Знакомство с учебником		1	1	-	
1.2	Любимые книги, любимые герои. <i>В мире великой литературы</i>		1	0,5	0,5	
1.3	Книга–великое чудо. Р. Сеф «Читателю»		1	0,5	0,5	
2.	Устное народное творчество	Развивать умение воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать свое настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного. Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку).	15	7,5	7,5	Устный опрос
2.1	Устное народное творчество. <i>Вн. чт:</i> Русские народные сказки.		1	0,5	0,5	
2.2	Устное народное творчество. <i>Малые фольклорные жанры</i>		1	0,5	0,5	
2.3	Русские народные песни. <i>Старинные песни (обрядовые песни).</i>		1	0,5	0,5	
2.4	Потешки и прибаутки.		1	0,5	0,5	

2.5	Загадки. Вн. чт: Сказки разных народов. «Колосок», «Легкий хлеб».	Ориентироваться в учебной книге. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты). Чередовать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты). Пересказывать текст художественного произведения. Владеть навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами. Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему). Создавать (устно) текст (небольшой рассказ).	1	0,5	0,5	
2.6	Пословицы, поговорки.		1	0,5	0,5	
2.7	Русские народные сказки. Ю. Мориц. «Сказка по лесу идёт».		1	0,5	0,5	
2.8	Сказка «Петушок и бобовое зернышко». <i>Виды сказок</i>		1	0,5	0,5	
2.9	Сказка «У страха глаза велики». Вн. чт: Сказки разных народов. «Айога», «Три дочери», «Волк-ябедник».		1	0,5	0,5	
2.10	Сказка «Лиса и тетерев». <i>Сравнительный анализ.</i>		1	0,5	0,5	
2.11	Сказка «Лиса и журавль». <i>Анализ сказки.</i>		1	0,5	0,5	
2.12	Нравоучительный характер русской народной сказки. «Каша из топора». <i>Победа добра над злом</i>		1	0,5	0,5	
2.13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Вн. чт: Рассказы и сказки В.И. Даля «Старик-годовик».		1	0,5	0,5	
2.14	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». <i>Картинный план.</i>		1	0,5	0,5	
2.15	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».		1	0,5	0,5	
3.	Люблю природу русскую. Осень	Приобщать детей к миру поэзии: слушание и заучивание наизусть стихотворений, развитие	6	3	3	Декламация стихотворения

3.1	Образ осени в стихах русских поэтов. Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Средства выразительности. Наизусть.	поэтического слуха, наблюдение над звукописью, звукоподражанием. Познакомить со средствами художественной выразительности (эпитетами, сравнениями). Декламировать стихотворение. Владеть	1	0,5	0,5	, Устный опрос
3.2	Опрос наизусть Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной... ». К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила», А. Фет «Ласточки пропали». Вн. чт: Рассказы и сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка», «Лисица-лапотница».	навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами. Характеризовать текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Передавать содержание прочитанного в виде подробного и выборочного пересказа прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций.	1	0,5	0,5	
3.3	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности. Развивать речь, память, мышление. Поиск и выделение необходимой информации. Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	1	0,5	0,5	
3.4	Познавательный характер произведений В.Д. Берестов «Хитрые грибы». Сравнительный анализ текстов.		1	0,5	0,5	
Модуль 2 (22 ак.ч.)						
3.5	Поэтический образ осени в рассказах М. М. Пришвина. М.М. Пришвин «Осеннее утро».		1	0,5	0,5	

3.6	Обобщающий урок по теме: «Люблю природу русскую». Вн. чт: Ю. Дмитриев «Рассказы старичка - лесовичка».		1	0,5	0,5	
4	Русские писатели		13	6,5	6,5	Чтение, устный опрос Пересказ текста, чтение
4.1	Произведения А. С. Пушкина. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), определять главную мысль прочитанного (с помощью учителя). Устанавливать последовательность действий в произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением. Владеть навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Описывать героев. Характеризовать текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по иллюстрациям. Определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя). Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учётом всех сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения). Отыскивать в тексте слова и	1	0,5	0,5	
4.2	Поэтическое изображение зимы. А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...». <i>Средства выразительности (эпитет, сравнение).</i>		1	0,5	0,5	
4.3	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. <i>Сравнительная характеристика. Наизусть.</i>		1	0,5	0,5	
4.4	Опрос наизусть А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Вн. чт: Рассказы о животных В.В. Бианки «Красная горка», «Аришка-трусишка».		1	0,5	0,5	
4.5	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Характеры героев сказки (сравнение).</i>		1	0,5	0,5	
4.6	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Сравнение литературной и народной сказки.</i>		1	0,5	0,5	

4.7	Произведения И. А. Крылова. Мораль в басне И. А. Крылова «Лебедь, Рак и Щука». <i>Что такое басня?</i>	выражения, характеризующие события, героя произведения, картины природы. Воссоздавать на этой основе соответствующие словесные картины.	1	0,5	0,5
4.8	Произведения И. А. Крылова. Мораль в басне И. А. Крылова «Стрекоза и муравей». Наизусть. Вн. чт. Рассказы о животных В.В.Бианки «Аришка-трусишка», «Первая охота»	Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему). Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.	1	0,5	0,5
4.9	Произведения Л. Н. Толстого. <i>Основатель Азбуки для детей.</i>	Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учётом всех сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения). Отыскивать в тексте слова и выражения, характеризующие события, героя произведения, картины природы.	1	0,5	0,5
4.10	Поучительный характер рассказа Л. Н. Толстого «Филипок».	Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учётом всех сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения).	1	0,5	0,5
4.11	Поучительный характер рассказа Л. Н. Толстого «Филипок». <i>Сравнительная характеристика. Вн. чт:</i> Рассказы о животных Б.С. Житкова «Про слона», «Мангуста».	Отыскивать в тексте слова и выражения, характеризующие события, героя произведения, картины природы. Воссоздавать на этой основе соответствующие словесные картины. Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему).	1	0,5	0,5
4.12	Характеристика героев произведения Л. Н. Толстого «Котенок», «Правда, всего дороже».	Рассказывать-импровизировать на заданную тему. Читать вслух целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.	1	0,5	0,5
4.13	Проверим и оценим свои достижения. Обобщение по теме: «Русские писатели».		1	0,5	0,5

5.	О братьях наших меньших	Владеть навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами. Приобщать детей к миру поэзии: слушание и заучивание наизусть стихотворений, развитие поэтического слуха. Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему). Владеть навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами. Пересказывать текст выборочно. Объяснять выбор автором заглавия произведения.	9	4	5	Устный опрос
5.1	Прогнозирование содержания раздела. Стихи о животных. А. Шибает «Кто кем становится?»		1	0,5	0,5	
5.2	Стихи о животных. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака». Вн. чт: Рассказы о животных Б.С. Житкова «Про обезьянку», «Как слон спас своего хозяина».		1	0,5	0,5	
5.3	Стихи о животных. В. Берестов «Кошкин щенок». <i>Картинный план.</i>		1	0,5	0,5	
5.4	Рассказы о животных. М.М. Пришвин «Ребята и утята»		1	0,5	0,5	
5.5	Е. Чарушин «Страшный рассказ». <i>Картинный план</i>		1	0,5	0,5	
5.6	Рассказы о животных. Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Вн. чт: Сказки В.Г. Сутеева «Мешок яблок», «Палочка-выручалочка».		1	0,5	0,5	
5.7	Рассказы о животных. В.В. Бианки «Музыкант». <i>Делим на части и озаглавливаем</i>		1	0,5	0,5	
Модуль 3 (22 ак.ч.)						

5.8	Рассказы о животных. В.В. Бианки «Сова».	Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя). Пересказывать текст выборочно. Объяснять выбор автором заглавия произведения.	1	0,5	0,5	
5.9	Разноцветные страницы. Веселые стихи. Проверяем себя и оцениваем свои достижения. Обобщение по теме: «О братьях наших меньших».		1	-	1	
6.	Из детских журналов	Развивать умение воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать свое настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного. Познакомить со средствами художественной выразительности (эпитетами, сравнениями). Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывание по поводу художественного произведения. Декламировать стихов. Устанавливать последовательность действий в произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением. Воспринимать на слух художественное произведение; отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Раскрывать последовательность развития сюжета. Развивать умение воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и	9	4	5	Устный опрос
6.1	Из детских журналов. <i>К истории создания детских журналов. Вн. чт:</i> Сказки В.Г. Сутеева «Мы ищем кляксу», «Раз, два – дружно».		1	0,5	0,5	
6.2	Д.Хармс «Игра». <i>Картинный план.</i>		1	0,5	0,5	
6.3	Д.Хармс. «Вы знаете?».		1	0,5	0,5	
6.4	Веселые стихи из детских журналов. Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи».		1	0,5	0,5	
6.5	Юмор в произведениях Д.Хармса. Необычное в обычном. Д.Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог». <i>Вн. чт:</i> Рассказы о природе Н.И.Сладкова «Лиса-плясунья».		1	0,5	0,5	
6.6	Ю.Д.Владимирова «Чудаки». <i>Сила скрытого юмора. Наизусть.</i>		1	0,5	0,5	
6.7	Опрос наизусть Ю.Д. Владимирова «Чудаки». А.И.Введенского «Учёный Петя».		1	-	1	

6.8	Разноцветные страницы. А. Введенский «Лошадка».	передавать свое настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывков из произведений.	1	0,5	0,5	
6.9	Проверим и оценим свои достижения. Обобщение по теме: «Из детских журналов». Вн. чт. Рассказы о природе Н.И.Сладкова «Суд над декабрем», «Всему свое время»		1	0,5	0,5	
7.	Люблю природу русскую. Зима.	Развивать умение воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать свое настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывков из произведений.	9	4	5	Устный опрос
7.1	Образ зимы в поэзии. И. Бунин «Зимним холодом». <i>Средства выразительности.</i>		1	0,5	0,5	
7.2	Образ зимы в поэзии. К. Бальмонт «Светло-пушистая...».		1	0,5	0,5	
7.3	Я. Аким «Утром кот...». <i>Картинный план</i>		1	0,5	0,5	
7.4	Стихи русских поэтов о зиме. Природа в стихах. Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...». Вн. чт. В.Ю. Драгунский. «Денискины рассказы».		1	0,5	0,5	
7.5	С.А. Есенин «Поёт зима - аукает», «Берёза». <i>Средства выразительности (эпитет).</i>		1	0,5	0,5	
7.6	Русские народные сказки о зиме. «Два Мороза».		1	0,5	0,5	
7.7	Новогодние истории. С. Михалков «Новогодняя быль». <i>Картинный план.</i>		1	0,5	0,5	

7.8	Природа в новогодних стихах. А.Л. Барто «Дело было в январе». Наизусть. Дрожжин «Улицей гуляет». Вн. чт: В.Ю. Драгунский. «Денискины рассказы».		1	0,5	0,5	
7.9	Опрос наизусть А.Л. Барто «Дело было в январе». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».		1	-	1	
8.	Писатели детям	Отыскивать в тексте слова и выражения, характеризующие события, действующих лиц. Воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, описывать героя. Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям. Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, главную мысль. Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров худ. слова. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения. Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	16	8	8	Устный опрос
8.1.	Знакомство с названием раздела. К.И. Чуковского Сказки в стихах «Путаница». Вн. чт: «Дрессированный животные» рассказы В.Дурова «Слон Бэби».		1	0,5	0,5	
8.2	Сказки в стихах К. И. Чуковского «Радость». <i>Средства выразительности</i>		1	0,5	0,5	
Модуль 4 (22 ак.ч.)						

8.3 – 8.4	Литературная сказка К.И.Чуковского «Федорино горе».	Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку). Рассказывать – импровизировать на заданную тему. Читать вслух слова, предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям. Характеризовать текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте доказательства, отражения мыслей и чувств автора.	2	1	1	
8.5	Произведения С.Я.Маршака. С.Я.Маршак«Кот и лодыри». <i>Юмор в стихах. Вн. чт:</i> «Дрессированный животные» рассказы В.Дурова «Слон Бэби».		1	0,5	0,5	
8.6	Стихи С. В. Михалкова о детях и их делах. Страна Фантазии в произведениях С. В.Михалкова, «Мой секрет».		1	0,5	0,5	
8.7	Воспитательный характер произведений С. В. Михалкова «Сила воли».		1	0,5	0,5	
8.8	Заботливое отношение человека к животным.С.В.Михалков «Мой щенок».		1	0,5	0,5	
8.9	Произведения А.Л. Барто о детях. Поэтическая речь в произведении А.Л.Барто. «Верёвочка». <i>Вн. чт:</i> В.Дуров «Обезьянка Мимус».		1	0,5	0,5	
8.10	Воспитание чувства сострадания. А.Л.Барто. «Мы не заметили жука», «В школу». <i>Наизусть. Средства выразительности.</i>		1	0,5	0,5	
8.11	Опрос наизусть А.Л. Барто «В школу». А.Л. Барто. «Вовка-добрая душа». Юмористические стихи		1	0,5	0,5	

8.12	Произведения Н.Н.Носова. Н.Н.Носов «Затейники».		1	0,5	0,5	
8.1	Смешные и поучительные рассказы Н.Н.Носова «Живая шляпа». <i>Картинный план. Вн. чт:</i> В.Дуров «Обезьянка Мимус».		1	0,5	0,5	
8.14	Взаимоотношения между детьми. Н.Н.Носов «На горке».		1	0,5	0,5	
8.15	Смешные и поучительные рассказы Н.Н.Носова «На горке»		1	0,5	0,5	
8.16	Обобщение по теме. «Писатели–детям».		1	0,5	0,5	
9	Я и мои друзья	Характеризовать особенности прослушанного произведения:	13	6,5	6,5	Устный опрос
9.1	Стихи и рассказы о детях. Произведения о ребятах и их делах. В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты». <i>Вн. чт:</i> Рассказы о героях Я Тайц «Приказ», А.И.Приставкин «Портрет отца».	определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Выразительно читать литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста.	1	0,5	0,5	
9.2	Стихи современных поэтов о детях. Общение и поступки детей. Э.Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	Оценивать поступки героев с опорой на личный опыт. Устанавливать последовательность действий в произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять ответ на вопросы выборочным чтением.	1	0,5	0,5	
9.2	Стихи современных поэтов о детях. Общение и поступки детей. В.Лунин «Я и Вовка».		1	0,5	0,5	
9.4	О дружбе и взаимопомощи. Н.Булгаков «Анна, не грусти!». <i>Картинный план.</i>	Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять	1	0,5	0,5	

9.5	Рассказы о дружбе. Анализ произведения и составление плана. Н.Булгаков «Анна, не грусти!» Вн. чт: Рассказы о героях «С.П.Алексеев «Брестская крепость», А.В.Митяев «Землянка».	опорные слова, определять главную мысль произведения (с помощью учителя). Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий). Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.	1	0,5	0,5
9.6	Воспитание положительных качеств личности. Ю.Ермолаев «Два пирожных».	Обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навык чтения и речевые умения. Воспринимать учебный текст, определять цель.	1	0,5	0,5
9.7	Произведения В.Осеевой. Отношения между детьми и взрослыми. В.Осеева «Волшебное слово».		1	0,5	0,5
9.8	Произведения В.Осеевой. В.Осеева «Волшебное слово». <i>Сравнительный анализ текста.</i>		1	0,5	0,5
Модуль 5 (23 ак.ч.)					
9.9	Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить. В.Осеева «Хорошее». Вн. чт: Стихи и рассказы о маме.	Раскрывать последовательность развития сюжета. Определять тему, главную мысль текста, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Отыскивать в тексте слова и выражения, характеризующие героя произведения. Описывать героев произведения. Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему). Создавать (устно) текст (небольшой рассказ).	1	0,5	0,5
9.10	Нет лучшего друга, чем родная матушка. В. Осеева «Почему?».		1	0,5	0,5
9.11	В. Осеева «Почему?» <i>Сравнительный анализ текста.</i>		1	0,5	0,5
9.12	Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша», В.Орлов «На печи». Вн. чт: Стихи и рассказы о маме.		1	0,5	0,5
9.13	Проверяем и оцениваем свои достижения. Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья».		1	0,5	0,5

10	Люблю природу русскую. Весна	Учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	14	7	7	Устный опрос
10.1	Знакомство с названием раздела. Весна – самое радостное время года. Весенние загадки.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Приобщать детей к миру поэзии: слушание и заучивание наизусть стихотворений, развитие поэтического слуха, наблюдение над звукописью, звукоподражанием. Рассказывать–импровизировать на заданную тему. Познакомить со средствами художественной выразительности (эпитетами, сравнениями). Декламировать стихи. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Наблюдать над ритмичностью стихотворной речи, над изобразительностью слова в тексте. Плавно читать текст целыми словами с интонационным выделением знаков препинания. Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему и главную мысль (с помощью учителя).	1	0,5	0,5	
10.2	Изображение весны в стихах русских поэтов. Ф.Тютчев «Зима недаром злится...». Средства выразительности (олицетворение).		1	0,5	0,5	
10.3	Любовь к природе. Ф.Тютчев «Весенние воды». Средства выразительности (эпитет). Вн. чт: Е.А.Пермяк Рассказы и сказки «Волшебные краски», «Две пословицы».		1	0,5	0,5	
10.4	Методический срез. Поэтическое изображение весны. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».		1	0,5	0,5	Устный опрос
10.5	Анализ работ и работа над ошибками. А.Блок. «На лугу». Средства выразительности.		1	0,5	0,5	
10.6	С.Маршак «Снег уже теперь не тот...» Средства выразительности. Вн. чт: Е.А.Пермяк Рассказы и сказки «Четыре брата», «Торопливый ножик».е солнца греет.		1	0,5	0,5	
10.7	*И.Бунин «Матери».		1	0,5	0,5	
10.8	Колыбельные песни. А. Плещеев «В бурю».		1	0,5	0,5	

10.9	Е. Благина «Посидим в тишине».	Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку). Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	1	0,5	0,5	
10.10	Особенности поведения героя и описания их автором в стихотворении Е. Благиной «Посидим в тишине». Вн. чт: Стихи о маме.	Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку). Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	1	0,5	0,5	
10.11	Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку).	1	0,5	0,5	
10.12	С. Васильев «Белая берёза». <i>Средства выразительности</i>	Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).	1	0,5	0,5	
10.13	Обобщение по теме: «Люблю природу русскую. Весна».	Объяснять выбор автором заглавия произведения. Приобщать	1	0,5	0,5	
10.14	Обобщение по теме: «Люблю природу русскую. Весна». Вн. чт: В. Осеева «Сыновья», «Три товарища», «Синие листья».	детей к миру поэзии: слушание и декламация стихотворений, развитие поэтического слуха. Плавно читать текст целыми словами с интонационным выделением знаков препинания. Приобщать детей к миру поэзии: развитие поэтического слуха. Владеть навыком выразительного чтения. Создавать (устно) текст (небольшой рассказ).	1	0,5	0,5	Устный опрос
11.	И в шутку и всерьёз	Приобщать детей к миру поэзии: развитие поэтического слуха. Владеть навыком выразительного чтения. Создавать (устно) текст (небольшой рассказ). Объяснять	12	6,5	5,5	
11.1	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?». <i>Средства выразительности.</i>	выбор автором заглавия произведения. Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему).	1	1	-	
11.2	А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».		1	1	-	

11.3	Опрос наизусть по выбору «Песенки Винни - Пуха». Э. Успенский «Чебурашка». Особенности поведения героя и описания их автором	Осмысливать взаимосвязь описываемых в произведении событий, подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением. Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию, отражать главную авторскую мысль. Читать плавно целыми словами, постепенно увеличивая скорость в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Делить текст на части, озаглавливать.	1	-	1
11.4	Э. Успенский «Чебурашка». Вн. чт: Н. Артюхова «Подружки», «Трусиха».		1	0,5	0,5
Модуль 6 (25 ак.ч.)					
11.5	Э. Успенским «Если был бы я девочкой».	Передавать содержание прочитанного в виде выборочного пересказа прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывание по поводу произведения. Объяснять выбор автором заглавия произведения. Формировать эмоционально-оценочные суждения на примере поступков героев. Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, главную мысль. Владеть навыком выразительного чтения. Развитие поэтического слуха. Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Отвечать на	1	0,5	0,5
11.6	В. Берестов «Кисточка», «Знакомый», «Путешественники». Средства выразительности		1	0,5	0,5
11.7	В.Б ерестова «Кисточка», «Знакомый», «Путешественники». Средства выразительности (эпитет, сравнение).		1	0,5	0,5
11.8	Стихи Э. Успенского. Вн. чт: Н. Артюхова «Совесть заговорила».		1	0,5	0,5
11.9	Стихи И. Токмаковой «Плим», «В чудной стране».		1	0,5	0,5
11.10	Г. Остер «Будем знакомы».		1	0,5	0,5
11.11	Воспитательный характер произведений В. Драгунского «Тайное становится явным».		1	0,5	0,5

11.12	Проверяем себя и оцениваем свои достижения. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Вн. чт.: П.Бажов «Огневушка-Поскакушка».	вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Антиципировать текст по заголовку.	1	0,5	0,5	
12.	Литература зарубежных стран	Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, главную мысль. Передавать содержание прочитанного в виде подробного пересказа с использованием приемов устного рисования и иллюстраций. Раскрывать последовательность развития сюжета. Описывать героев.	12	6	6	Устный опрос
12.1	Литература зарубежных стран	Приобщать детей к миру поэзии. Характеризовать текст. Сравнивать тексты. Понимать содержание произведений, определять тему и главную мысль произведений. Рассказывать-импровизировать на заданную тему.	1	0,5	0,5	
12.2	Американские и английские народные песенки: «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», Наизусть. «Храбрецы».	Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям. Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, главную мысль.	1	0,5	0,5	
12.3	Опрос наизусть Американские и английские народные песенки: «Перчатки». Детский фольклор стран Западной Европы и Америки. «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети». Вн. чт.: Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	Владеть навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами. Воспринимать на слух текст; отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Устанавливать последовательность действий в	1	0,5	0,5	
12.4	Американская и английская народные песенки. <i>Сравнительный анализ.</i>		1	0,5	0,5	
12.5	Французская и немецкая народные песенки.		1	0,5	0,5	
12.6	Зарубежные сказки Ш.Перро «Кот в сапогах». Вн. чт.: Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», «Свинопас».		1	0,5	0,5	
12.7	Волшебная сказка. Ш.Перро «Кот в сапогах». <i>Характеристика героев и их сравнение</i>		1	0,5	0,5	
	Олицетворение добра и зла в сказке. Ш.Перро «Красная шапочка».		1	0,5	0,5	

	Сказки Г.Х. Андерсена «Принцесса на горошине». Вн. чт: В. Гаршин «Лягушка путешественница».	произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением. Составлять план к прочитанному (с помощью учителя). Раскрывать последовательность развития сюжета.	1	0,5	0,5	
	О дружбе и друзьях. Эни Хогарт «Мафин и паук».		1	0,5	0,5	
	Эни Хогарт «Мафин и паук».		1	0,5	0,5	
	Эни Хогарт «Мафин и паук».		1	0,5	0,5	
13.	Повторение изученного материала	Воспринимать на слух текст; отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.	5	2,5	2,5	Устный опрос
13.1	Повторение и закрепление изученного материала за год. Вн. чт: Список произведений на лето		5	2,5	2,5	
	Итого		136	67,5	68,5	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Литературное чтение»

третьего года обучения

Цели рабочей программы:

✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

✓ воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Задачи рабочей программы:

- ✓ развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- ✓ учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- ✓ формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- ✓ развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- ✓ формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- ✓ обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- ✓ формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- ✓ формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- ✓ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- ✓ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- ✓ обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- ✓ работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Планируемые результаты 3-го года обучения:

Личностные:

Освоение курса «Литературное чтение» вносит существенный вклад в достижение личностных результатов образования, а именно:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и Формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные:

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Предметными результатами третьего года изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);

- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получают возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получают возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

В результате изучения литературного чтения ученик должен знать/понимать:

- наизусть не менее 15 стихотворений;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;

- соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла, читаемого;
- определять тему и главную мысль произведения;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
- подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
- раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова, соответствующие им;
- делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
- сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
- ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
- овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту.

**Учебно-тематический план «Литературное чтение» третьего года обучения
(для учащихся 9-10 лет)
136 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестаци и/контрол я
Модуль 1 (23 ак.ч.)						
1.	Устное народное творчество	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть жанры прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по	15	6,5	8,5	Устный опрос
1.1.	Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. В мире книг.		1	1	-	
1.2.	Русские народные песни.		1	0,5	0,5	
1.3.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.		1	0,5	0,5	
1.4	Творчество мастеров		1	0,5	0,5	
1.5 – 1.7	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		3	1	2	
1.8 – 1.9	«Иван-царевич и серый волк».		2	1	1	
1.10	Входная контрольная работа		1		1	
1.11 - 1.13	«Сивка-бурка».		3	1	2	
1.14	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».		1	0,5	0,5	

1.15	Наши проекты. Сочиняем волшебную сказку.	самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом; выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	Устный опрос
2	Поэтическая тетрадь 1	Прогнозировать содержание раздела.	8	3,5	4,5	
2.1	Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем.	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.	1	0,5	0,5	
2.2	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.	1	0,5	0,5	
2.3	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	Определить различные средства выразительности.	1	0,5	0,5	
2.4	И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы».	Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	1	0,5	0,5	
2.5	И.З. Суриков «Детство»	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.	1	0,5	0,5	
2.6	И. З. Суриков «Зима»	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	
2.8	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».		1	-	1	
Модуль 2 (22 ак.ч.)						
3.	Великие русские писатели	Прогнозировать содержание раздела.	25	12,5	12,5	Устный опрос
3.1	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать текст вслух и про себя,	1	0,5	0,5	

3.2	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять	1	1	-
3.3	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	значение некоторых слов с опорой на текст, или пользуясь словарем в учебнике либо толковым словарем. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать	1	0,5	0,5
3.4	А. Пушкин «Зимнее утро».	произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять	1	0,5	0,5
3.5	А. Пушкин «Зимний вечер».	самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.	1	0,5	0,5
3.6-3.10	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане».	Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл. Прогнозировать содержание раздела.	5	2	3
3.11	Знакомство с разделом. Об И.А. Крылове.	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	1	0,5	0,5
3.12	И.А. Крылов. «Мартышка и очки»		1	0,5	0,5
3.13	И.А. Крылов. «Ворона и Лисица».		1	0,5	0,5
3.14	О М.Ю. Лермонтове. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.		1	0,5	0,5
3.15	М. Лермонтов. «Утес».		1	0,5	0,5
3.16	М. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».		1	0,5	0,5
3.17	Читаем стихи великих классиков. Конкурс чтецов.		1	0,5	0,5
3.18	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.		1	0,5	0,5
3.19	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве».		1	0,5	0,5
3.20	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?».		1	0,5	0,5

3.21 - 3.22	Л.Н. Толстой «Акула».	Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст, или пользуясь словарем в учебнике либо толковым словарем. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл.	2	1	1	

Модуль 3 (20 ак.ч.)						
3.23	Л.Н. Толстой «Прыжок».		1	0,5	0,5	
3.24	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»		1	0,5	0,5	
3.25	Обобщающий урок по теме «Великие русские писатели».		1	0,5	0,5	
4.	Литературные сказки	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.	16	7	9	Чтение, устный опрос
4.1	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем		1	0,5	0,5	
4.2-4.3	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца»		2	1	1	
4.4	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»		1	0,5	0,5	
4.5-4.8	В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».		4	2	2	
4.9	Сравнение русской народной сказки «Морозко» и сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».		1	0,5	0,5	
4.10-4.12	В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница»		3	1	2	
4.13	Обобщающий урок по теме «Литературные сказки».		1	0,5	0,5	
4.14	Наши проекты. Сочиняем сказку о животных.		1	0,5	0,5	
4.15	Контрольная работа по разделам 1-4.		1	-	1	
4.16	Работа с выставкой художественных книг из библиотеки.		1	-	1	
5.	Были-небылицы	Прогнозировать содержание раздела.	14	6	8	Устный

5.1	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем	Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.	1	0,5	0,5	опрос, чтение сказок по ролям	
Модуль 4 (23 ак.ч.)							
5.2-5.4	М. Горький. «Случай с Евсейкой».		3	1	2		
5.5 – 5.8	К. Паустовский. «Растрепанный воробей».	Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.	4	2	2		
5.9	Поговорим о самом главном.		1	0,5	0,5		
5.10 - 5.13	А. Куприн «Слон».		4	2	2		
5.14	Обобщающий урок по теме «Были – небылицы».		1	0,5	0,5		
6.	Поэтическая тетрадь	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому.	6	3	3	Устный опрос	
6.1	Знакомство с разделом. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка?..», «Воробей», «Слон».		1	0,5	0,5		
6.2	А. Блок. «Ветхая избушка»		1	0,5	0,5		
6.3	А. Блок. «Сны», «Ворона».		1	0,5	0,5		
6.4	Поговорим о самом главном. М. Пришвин. «Моя Родина» (из воспоминаний)		1	0,5	0,5		

6.5	С. Есенин. «Черемуха».	Придумывать стихотворные тексты.	1	0,5	0,5	Устный опрос
6.6	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь»	Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	
7.	Люби все живое	Прогнозировать содержание раздела.	16	7,5	8,5	
7.1	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем	Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения.	1	0,5	0,5	
7.2	И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек».		1	0,5	0,5	
7.3	И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек».		1	0,5	0,5	
7.4	И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек».		1	0,5	0,5	
Модуль 5 (22 ак.ч.)						
7.5	В.И. Белов. «Малька провинилась».	Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	Чтение стихов. Конкурс стихов
7.6	В.И. Белов. «Еще про Мальку».		1	0,5	0,5	
7.7	В. Драгунский. «Он живой и светится».		1	0,5	0,5	
7.8	В. Драгунский. «Он живой и светится».		1	0,5	0,5	
7.9-7.10	В. Астафьев. «Капалуха».		2	1	1	
7.11-7.14	Б. Житков. «Про обезьянку».		4	2	2	
7.15	Обобщающий урок по теме «Люби все живое».		1	0,5	0,5	
7.16	Работа с выставкой книг о животных.		1	-	1	
8.	Поэтическая тетрадь	Прогнозировать содержание раздела.	10	4,5	5,5	Чтение стихов. Конкурс стихов
8.1	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому.	1	0,5	0,5	
8.2	С.Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».		1	0,5	0,5	
8.3	А.Л. Барто. «Разлука».		1	0,5	0,5	

8.4	А.Л. Барто. «В театре».	Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения	1	0,5	0,5	
8.5	С.В. Михалков. «Если».		1	0,5	0,5	
8.6	Поговорим о самом главном. М. Дружинина «Мамочка-мамуля», Т. Бокова «Родина – слово большое, большое!».		1	0,5	0,5	
8.7	Е. Благинина. «Кукушка», «Котенок».		1	0,5	0,5	
8.8	Наши проекты.		1	0,5	0,5	
8.9	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Наши проекты.		1	0,5	0,5	
8.10	Читаем детские стихи поэтов. Конкурс чтецов.		1	-	1	
Модуль 6 (26 ак.ч.)						
9.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора	17	6,5	10,5	Устный опрос
9.1	Знакомство с разделом.		1	0,5	0,5	
9.2-9.3	Б.В. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».		2	1	1	
9.4-9.6	М.М. Зощенко. «Золотые слова».		3	1	2	
9.7-9.9	М.М. Зощенко. «Великие путешественники».		3	1	2	
9.10-9.11	Н. Носов. «Федина задача».		2	1	1	
9.12-9.14	Поговорим о самом главном. А. Платонов «Цветок на земле».		3	1	2	
9.15	Н. Носов. «Телефон».		1	0,5	0,5	
9.16	Обобщающий урок по теме «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».		1	0,5	0,5	

9.17	Знакомство с выставкой книг детских писателей.	к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	-	1	
10	Зарубежная литература	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять	9	4	5	Устный опрос
10.1	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	на слух художественное произведение. Находить в мифологическом	1	0,5	0,5	
10.2	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	тексте эпизоды, рассказывающие о	1	0,5	0,5	
10.3	Итоговая контрольная работа за год.	представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с	1	0,5	0,5	
10.4 - 10.7	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять	4	2	2	
10.8	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по	1	0,5	0,5	
10.9	Знакомство с выставкой книг на лето.	рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать свое мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	-	1	
	Итого		136	61	75	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Литературное чтение» четвертого года обучения.

Цели программы:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение, как учебный предмет, имеет большое значение **в решении задач не только обучения, но и воспитания.** Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Планируемые результаты

4 года обучения:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Учебно-тематический план «Литературное чтение» четвертого года обучения
(для учащихся 10-11 лет)
136 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (22 ак.ч.)						
0.1	Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником	1	0,5	0,5	Устный опрос
1	Летописи, былины, сказания, жития	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.	11	6	5	Устный опрос
1.1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнивать текст летописи с художественным текстом.	1	1	-	
1.2	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»,	Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былинку от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст.	1	0,5	0,5	
1.3	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	Сравнивать былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека; высказывать своё отношение.	1	0,5	0,5	
1.4	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников	1	0,5	0,5	
1.5	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»		1	0,5	0,5	
1.6	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»		1	0,5	0,5	

1.7	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнаухова	информации; Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	1	0,5	0,5	
1.8	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри»		1	0,5	0,5	
1.9 - 1.10	Житие Сергия Радонежского		2	1	1	
1.11	Обобщение по теме «Летописи. Былины. Жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»		1	0,5	0,5	
2.	Чудесный мир классики	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объёму произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров. Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	18	9,5	8,5	
2.1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания		1	1	-	
2.2	П.П. Ершов «Конек-горбунок»		1	0,5	0,5	
2.3	П.П. Ершов «Конек-горбунок». Сравнение Литературной и народной сказок.		1	0,5	0,5	
2.4	П.П. Ершов «Конек-горбунок». Характеристика героев.		1	0,5	0,5	
2.5	А.С. Пушкин. «Няне».		1	0,5	0,5	
2.6	А.С. Пушкин. «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье»		1	0,5	0,5	
2.7- 2.8	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».		2	0,5	0,5	
2.8	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»		1	0,5	0,5	

Модуль 2 (22 ак.ч.)					
2.9	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	1	0,5	0,5
2.10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок		1	0,5	0,5
2.11	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев		1	0,5	0,5
2.12	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого		1	0,5	0,5
2.13	Л.Н. Толстой «Детство»		1	0,5	0,5
2.14	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень». Басня.		1	0,5	0,5
2.15	Чтение отрывков из произведений Л.Н. Толстого для детей		1	0,5	0,5
2.16	А.П. Чехов «Мальчики»		1	0,5	0,5
2.17	Обобщение по теме «Чудесный мир классики»		1	0,5	0,5

2.18	Оценка достижений		1	0,5	0,5	
3.	Поэтическая тетрадь	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме. Воспринимать на слух художественное произведение; размышлять над его содержанием. Сравнивать стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	12	6,5	5,5	Устный контроль (тест, проверка техники чтения)
3.1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»		1	1	-	
3.2	Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»		1	0,5	0,5	
3.3	А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»		1	0,5	0,5	
3.4	Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...».		1	0,5	0,5	
3.5	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения		1	0,5	0,5	
3.6	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»		1	0,5	0,5	
3.7	Н.А. Некрасов «Школьник»		1	0,5	0,5	
3.8	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»		1	0,5	0,5	
3.9	И.А. Бунин «Листопад»		1	0,5	0,5	
3.10	Родные поэты		1	0,5	0,5	
3.11	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь»		1	0,5	0,5	
3.12	Оценка достижений		1	0,5	0,5	
Модуль 3 (22 ак.ч.)						

4.	Литературные сказки	Прогнозировать содержание раздела.	16	8,5	7,5	Устный опрос
4.1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки.	1	1	-	
4.2	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.	1	0,5	0,5	
4.3	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события.	1	0,5	0,5	
4.4-4.6	Ф.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно.	2	1	1	
4.7	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.	1	0,5	0,5	
4.8	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	
4.9	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения		1	0,5	0,5	
4.10	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»		1	0,5	0,5	
4.11	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения		1	0,5	0,5	
4.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.		1	0,5	0,5	
4.13	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки		1	0,5	0,5	
4.14	Сказки любимых писателей		1	0,5	0,5	

4.15	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики»		1	0,5	0,5	
4.16	Оценка достижений. Контрольная работа.		1	0,5	0,5	
5.	Делу время – потехе час	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.	9	3,5	5,5	
5.1-5.3	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Пересказывать текст от лица автора или одного из героев.	3	1	2	
5.4-5.5	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе.	2	1	1	
5.6	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе.	1	0,5	0,5	
Модуль 4 (23 ак.ч.)						
5.7-5.9	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения.	3	1	2	

5.9	Обобщение по разделу: «Делу время – потехе час».	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.				
6.	Страна детства	Уметь пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы. Самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою). Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	8	3,5	4,5	Устный опрос
6.1	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»		1	0,5	0,5	
6.2-6.4	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»		3	1	2	
6.5-6.6	М.М. Зощенко «Елка»		2	1	1	
6.7-6.8	Обобщение по разделу: «Страна детства»		2	1	1	
7	Поэтическая тетрадь	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме. Воспринимать на слух художественное произведение; размышлять над его содержанием. Сравнивать стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	5	2,5	2,5	Устный опрос, практическая работа
7.1	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»		1	0,5	0,5	
7.2	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»		1	0,5	0,5	
7.3	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»		1	0,5	0,5	
7.4-7.5	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь». <i>Оценка достижений.</i>		2	1	1	
8	Природа и мы	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное	12	5	7	Устный опрос
8.1-8.3	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»		3	1	2	

8.4-8.5	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	произведение; высказывать свое мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать , как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно.	2	1	1	
Модуль 5 (23 ак.ч.)						
8.6	М.М. Пришвин «Выскочка»	Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме. Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря. Читать выразительно диалоги из текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	
8.7	Е.И. Чарушин «Кабан»		1	0,5	0,5	
8.8-8.10	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»		3	1	2	
8.11-8.12	Обобщение по раздел: Проект «Природа и мы». Оценка достижений.		2	1	1	
9.	Поэтическая тетрадь		8	4	4	
9.1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	Прогнозировать содержание раздела. Подобрать сборники стихов к выставке книг. Заучивать стихи наизусть. Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	Устный опрос, практическая работа
9.2	С.А. Клычков «Весна в лесу»		1	0,5	0,5	
9.3	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»		1	0,5	0,5	
9.4	Н.М. Рубцов «Сентябрь»			0,5	0,5	

9.5-9.6	С.А. Есенин «Лебедушка»		2	1	1	
9.7	Путешествие в мир поэзии		1	0,5	0,5	
9.8	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь».		1	0,5	0,5	
10.	Родина	Прогнозировать содержание раздела.	8	4	4	Устный опрос
10.1	Образ Родины в поэтическом тексте. И.С. Никитин «Русь»	Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение.	1	0,5	0,5	
10.2	И.С. Никитин «Русь»	Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.	1	0,5	0,5	
10.3	С.Д. Дрожжин «Родине»		1	0,5	0,5	
10.4	А.В. Жигулин «О, Родина!»	Понимать особенности поэтического текста.	1	0,5	0,5	
10.5	«Кто к нам с мечом придёт, от меча и погибнет!»	Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения.12	1	0,5	0,5	
10.6	Обобщение по разделу: «Родина»	Предполагать содержание произведения по его названию.	1	0,5	0,5	
10.7	Проект «Они защищали Родину»	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу.	1	0,5	0,5	
10.8	Оценка достижений	Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять сё в соответствии с заданной тематикой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	
Модуль 6 (28 ак.ч.)						
11.	Страна фантазия	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения.	7	3,5	3,5	Устный опрос
11.1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»		1	0,5	0,5	
11.2	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.		1	0,5	0,5	

11.3	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.		1	0,5	0,5	
11.4- 11.5	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказа фантастического жанра		2	1	1	
11.6	Оценка достижений		1	0,5	0,5	
11.7	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных.		1	0,5	0,5	
12.	Зарубежная литература	Прогнозировать содержание раздела.	19	9,5	9,5	Устный опрос
12.1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.	1	0,5	0,5	
12.2	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы	Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Высказывать своё мнение о прочитанном произведении.	1	0,5	0,5	
12.3	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	Характеризовать поступки героев произведения. Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.	1	0,5	0,5	
12.4	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части	Проверка предметных и универсальных учебных умений. Понимать содержание текста.	1	0,5	0,5	
12.5	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Рассказы о Русалочке	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1	0,5	0,5	
12.6	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев		1	0,5	0,5	
12.7	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»		1	0,5	0,5	

12.8	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков		1	0,5	0,5	
12.9-12.10	С. Лагерлёф «Святая ночь».		2	1	1	
12.11	С. Лагерлёф «В Назарете»		1	0,5	0,5	
12.12	Оценка достижений.		1	0,5	0,5	
12.13	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература»		1	0,5	0,5	
12.14-12.15	Урок – отчет «Путешествие по дорогам любимых книг»		2	1	1	
12.16	Повторение пройденного. Урок – игра «Литературные тайны»		1	0,5	0,5	
12.17	Повторение пройденного.		1	0,5	0,5	
12.18-12.19	Закрепление изученных знаний		2	1	1	
13	РЕЗЕРВ		2	1	1	<i>Проверка техники чтения.</i>
	Итого		136	67,5	68,5	

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

4.2. Дидактический материал:

плакаты, картины, книги, дидактические карточки, раздаточный материал, программные средства, тематические игры и пособия; настольные игры для изучения русского языка и литературного чтения, медиапрезентации по темам.

4.3. Материально-техническое обеспечение:

- детские столы и стулья, учительский стол, стул; белая магнитная доска;
- канцелярские товары: шариковые ручки, простые карандаши, цветные карандаши или фломастеры, другие предметы, необходимые для реализации программы на каждом этапе обучения;
- информационные средства: книги, аудио- и видеозаписи, дидактический материал, детские литературные произведения;
- вспомогательные средства: игрушки, сенсорные дорожки и другие предметы для проведения физкультурминут;
- шкаф для хранения пособий и наглядного материала;
- ноутбук, смарт - телевизор с кабелем к ноутбуку;

4.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

4.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика"

– обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

4.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся; индивидуальная - при подготовке и выполнении творческих работ; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды контроля:

В начале учебного года проводится беседа для определения уровня развития детей, их готовности к обучению.

Критерии оценивания

Структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может подходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится индивидуально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Комплексные работы относятся к итоговому контролю. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ. Данные работы позволяют быстро — сверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «3» - если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

После 4го года обучения задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, *темпа*, громкости - в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
 - умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (в скрытой для детей форме);

- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств - мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотаций, презентаций;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и хрестоматии).

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику шкалы его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а так >1 устранения недочетов и ошибок.

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 год обучения:

- Литературное чтение, Л.Ф. Климанова
- Рабочая тетрадь Литературное чтение М.В. Бойкина

2. год обучения:

- Литературное чтение (1,2 часть), Л.Ф.Климанова;
- Рабочая тетрадь Литературное чтение М.В. Бойкина

3 год обучения:

- Литературное чтение (1,2 часть), Л.Ф.Климанова;
- Рабочая тетрадь Литературное чтение М.В. Бойкина

4 год обучения:

- Литературное чтение (1,2 часть), Л.Ф.Климанова;
- Рабочая тетрадь Литературное чтение М.В. Бойкина

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

<http://www.n-shkola.ru/>
<http://school-collection.edu.ru/>
<http://www.uchportal.ru/>
<http://school-collection.edu.ru/>
<http://nachalka.info/>
<http://www.openclass.ru/>
<http://www.zavuch.info/>
<http://nsc.1september.ru/>
<http://www.nachalka.com/photo/>
<http://interneturok.ru/ru>
<http://eor-np.ru>
<http://numi.ru/3130>
<http://www.metodkabinet.eu/>

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

**БЕГЛАРЯН
ИРИНА
СВЯТОСЛАВОВНА
А**

Подписано цифровой
подписью: БЕГЛАРЯН
ИРИНА СВЯТОСЛАВОВНА
Дата: 2024.08.30 19:11:58
+03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «МАТЕМАТИКА»
(базовый уровень)**

Направленность программы – естественно-научная

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск

2024 год

Содержание

<u>1.</u>	<u>Пояснительная записка</u>	88
<u>2.</u>	<u>Цели и задачи программы</u>	89
<u>3.</u>	<u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	97
<u>3.1.1.</u>	<u>Учебный план 1 года обучения</u>	97
<u>3.1.2.</u>	<u>Учебный план 2 года обучения</u>	98
<u>3.1.3.</u>	<u>Учебный план 3 года обучения</u>	99
<u>3.1.4.</u>	<u>Учебный план 4 года обучения</u>	100
<u>3.2.</u>	<u>КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</u>	101
<u>3.3.</u>	<u>Рабочие программы учебных предметов</u>	102
<u>3.3.1.</u>	<u>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА» 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ</u>	102
<u>3.3.1.1.</u>	<u>Учебно-тематический план первого года обучения(для учащихся 6-7 лет)132 ак.ч.</u>	105
<u>3.3.1.2.</u>	<u>Характеристика видов деятельности учащихся</u>	113
<u>3.3.2.</u>	<u>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА» второго года обучения</u>	115
<u>3.3.2.1.</u>	<u>Учебно-тематический план второго года обучения(для учащихся 8-9 лет)136 ч.</u>	117
<u>3.3.2.2.</u>	<u>Характеристика видов деятельности учащихся</u>	125
<u>3.3.3.</u>	<u>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ</u>	128
<u>3.3.3.1.</u>	<u>Учебно-тематический план третьего года обучения(для учащихся 9-10 лет)136 часов</u>	130
<u>3.3.3.2.</u>	<u>Характеристика видов деятельности учащихся</u>	138
<u>3.3.4.</u>	<u>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ</u>	140
<u>3.3.4.1.</u>	<u>Учебно-тематический план четвертого года обучения(для учащихся 10-11 лет)136 часов</u>	143
<u>3.3.4.2.</u>	<u>Характеристика видов деятельности учащихся</u>	152
<u>4.</u>	<u>ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</u> ...	156
<u>5.</u>	<u>ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ</u>	157
<u>6.</u>	<u>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u>	158

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Математика» (далее – Программа) разработана с учетом требований ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание программы реализуется с помощью воспитания интереса к познанию нового.

"Интеллект -это глобальная способность действовать разумно, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами" (Д. Векслер), т.е. интеллект рассматривается как способность человека адаптироваться к окружающей среде.

Интеллектуальное развитие является важнейшим компонентом любой деятельности человека. Для удовлетворения своих потребностей в общении, обучении и трудовой деятельности, человек должен воспринимать мир, обращать внимание на различные компоненты деятельности, представлять то, что ему нужно сделать, запомнить, обдумать.

Актуальность программы: Школа – особый этап в жизни ребёнка. В начальной школе он связан с формированием у школьников основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Программа «Математика» разрабатывается с учетом особенностей современной системы образования. Она направлена на эффективное выявление и развитие интеллектуально-творческого потенциала (графические способности, точность и внимание, а также умения анализировать и комбинировать) личности каждого ребенка. Программа способствует совершенствованию и развитию математических знаний и умений, формированию интереса к предмету, пониманию роли математики в деятельности человека, поможет учащимся оценить свои возможности и оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы. Кроме того, работа по данной программе имеет большое воспитательное значение, так как цель ее не только в том, чтобы осветить какой-либо узкий вопрос, но и в том, чтобы заинтересовать учащихся предметом, вовлечь их в серьезную самостоятельную работу. Содержание программы позволяет ученику с различными способностями активно включаться в познавательную деятельность и максимально проявить себя.

Данная программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей. Отличительные особенности программы: программа предусматривает возрастной подход, учитывает диапазон интересов и потребностей детей, ориентирована на приобщение их к ценностям гуманитарной и духовной культуры, предполагает включение детей в творческую активность и диалоговое общение.

Педагогическая целесообразность

Содержание программы относится к естественно-научному направлению.

В методике проведения занятий учитываются возрастные особенности и возможности детей младшего школьного возраста, часть материала излагается в занимательной форме.

Данный курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений. Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением.

Курс предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами. Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления учащихся.

Новизна практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему

успешному обучению в среднем звене. Программа предлагает выполнение детьми заданий в виде игры, преподносимой на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Программа разработана с учётом возможностей учебно – методического комплекта «Школа России».

Изучение начального курса математики создает прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету. Для этого важно не только вооружать учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечивать необходимый уровень их общего и математического развития, а также формировать общеучебные умения (постановка учебной задачи; выполнение действий в соответствии с планом; проверка и оценка работы; умение работать с учебной книгой, справочным материалом и др.).

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) — важнейшего метода математики. Программа является началом и органической частью школьного математического образования.

Содержание курса математики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, природоведение, трудовое обучение).

Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках математики, а с другой — уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.

При обучении математике важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»(№273-ФЗ от29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Образовательная программа «Школа России»;
- ✓ Локальные акты Центра: Устав, Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. Цели и задачи программы

Цель программы – математическое развитие младших школьников; формирование системы начальных математических знаний; воспитание интереса к математике, к умственной деятельности; овладеть умениями анализировать, преобразовывать, расширять кругозор в областях знаний, тесно связанных с математикой, информатикой; обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; формирование умения вести поиск информации и работать с ней; готовность и способность обучающихся к саморазвитию, освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира.

Образовательные:

- формировать у детей представление о себе и мире вокруг;
- расширять кругозор учащихся;
- формировать у детей младшего школьного возраста первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- формировать критичность мышления;
- формировать и развивать психических функций познавательной сферы;

Развивающие:

- развивать элементарные навыки познавательной и интеллектуальной деятельности;
- развивать умения аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других;
- развивать основы логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развивать творческую активность;
- развивать пространственное воображение;
- развивать математическую речь;
- формировать личностные качества, эмоциональную сферу учащегося, его внимания, памяти, мышления и воображения в процессе участия в игровой коммуникативной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать активность, дисциплинированность и наблюдательность;
- способствовать формированию взаимоуважения, самоуважения;
- воспитывать и развивать личность посредством формирования интереса к обучению и развитию, познанию и творчеству;
- воспитывать положительное отношение к занятиям как к средству развития личности.

Общая характеристика программы.

Основные положения программы: Программа носит развивающий характер – в процессе реализации программы выявляется уровень развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Развивается концентрация внимания; обеспечивается формирование ценностных установок. Программа ориентируется на уровень знаний, и на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности. Учит сотрудничать при выполнении заданий в паре: выполнять задания вместе; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения.

Основные принципы построения программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
 - непрерывность и систематичность школьного и внешкольного образования и воспитания.
- Овладение знаниями и информацией привычно ассоциируется с обучением;
- развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций;
 - поддержка и сохранение здоровья;
 - формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
 - интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;
 - развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;

- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация свободного времени обучающихся.

Содержание программы строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий.

На занятиях выполняются задания от простых упражнений к более сложным упражнениям.

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; интеллектуально-познавательные квесты, математические вечера, проектная деятельность.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: одновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объёме 540 ак. часа, первый год обучения - 132 ак. часов в год, 2-4 годы – по 136 часов/год.

Режим реализации программы:

1 год обучения: 4 раза в неделю по 1 академическому часу (=35 минут)

2 год обучения: 4 раза в неделю по 1 академическому часу (= 40 минут)

3 год обучения: 4 раза в неделю по 1 академическому часу (= 40 минут)

4 год обучения: 4 раза в неделю по 1 академическому часу (= 40 минут)

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Формы занятий:

- традиционное занятие;
- конкурсы, игры (в основном интеллектуальные);
- стихотворные примеры, рифмовки;
- выполнение заданий;
- предметный кружок;
- открытый урок.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный-практический (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение).

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии; уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.

- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - Навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- определение общей цели и путей её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Предметные результаты:

- Использование приобретенных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать ее на принтере).

После 1-го года обучения обучающиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел от 1 до 20;
- действия: сложение, вычитание;
- измерение величин;
- арифметический способ решения задач;
- табличное сложение и вычитание

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять вычисления, в пределах 20;
- сравнивать предметы по массе;
- сравнивать сосуды по вместимости;
- наблюдать, анализировать и устанавливать правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования;
- выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях;
- работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, устанавливать сроки выполнения работы по этапам и в целом, оценивать результат работы.

После 2-го года обучения обучающиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания; правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- названия и обозначение действий умножения и деления.
- Таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся должны уметь:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; находить сумму и разность чисел в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных — письменно;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- решать задачи в 1—2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления; чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка;
- находить длину ломаной, состоящей из 3—4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

После 3-го года обучения обучающиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел до 1000;
- названия компонентов и результатов умножения и деления; правила порядка выполнения действий в выражениях в 2—3 действия (со скобками и без них).

➤ таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся должны **уметь:**

читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000;

➤ выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;
➤ выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел в пределах 1000;

➤ выполнять проверку вычислений;

➤ вычислять значения числовых выражений, содержащих 2—3 действия (со скобками и без них);

➤ решать задачи в 1—3 действия; находить периметр многоугольника и в том числе прямоугольника (квадрата).

Результаты изучения курса (после 4 года обучения).

Нумерация.

Обучающиеся должны **знать:**

➤ названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду);

➤ как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т. д., сколько разрядов содержится в каждом классе), названия и последовательность классов.

Обучающиеся должны **уметь:**

➤ читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона;

➤ записывать результат сравнения, используя знаки $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно); — представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.

Арифметические действия.

Понимать конкретный смысл каждого арифметического действия.

Обучающиеся должны **знать:**

➤ названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия;

➤ связь между компонентами и результатом каждого действия;

➤ основные свойства арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения);

➤ правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их;

➤ таблицы сложения и умножения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления.

Обучающиеся должны **уметь:**

➤ записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3—4 действия (со скобками и без них);

➤ находить числовые значения буквенных выражений вида $a \pm 3$, $8 \cdot r$, $b : 2$, $a \pm b$, $c \cdot d$, $k : n$ при заданных числовых значениях входящих в них букв;

➤ выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

➤ выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа), проверку вычислений;

➤ решать уравнения вида $x \pm 60 = 320$, $125 + x = 750$, $2000 - x = 1450$, $x \cdot 12 = 2400$, $x : 5 = 420$, $600 : x = 25$ на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;

➤ решать задачи в 1—3 действия.

Величины.

Иметь представление о таких величинах, как длина, площадь, масса, время, и способах их измерений.

Обучающиеся должны **знать**:

➤ единицы названных величин, общепринятые их обозначения, соотношения между единицами каждой из этих величин;

➤ связи между такими величинами, как цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние и др.

Обучающиеся должны **уметь**:

➤ находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);

➤ находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;

➤ узнавать время по часам;

➤ выполнять арифметические действия с величинами (сложение и вычитание значений величин, умножение и деление значений величин на однозначное число);

➤ применять к решению текстовых задач знание изученных связей между величинами.

Геометрические фигуры.

➤ Иметь представление о таких геометрических фигурах, как точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус).

Обучающиеся должны **знать**:

➤ виды углов: прямой, острый, тупой;

➤ виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный; равносторонний, равнобедренный, разносторонний;

➤ определение прямоугольника (квадрата);

➤ свойство противоположных сторон прямоугольника.

Обучающиеся должны **уметь**:

➤ строить заданный отрезок;

➤ строить на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;
- контрольные работы.

Критерии и индикаторы эффективности реализации учебной программы:

– совершенствование и повышение качества знаний и умений обучающихся, умений применять их в нестандартных ситуациях;

- призовые места или дипломы в различных олимпиадах.

- развитие общей эрудиции детей, расширение их кругозора;

- развитие творческого и логического мышления учащихся;

– овладение детьми основными компонентами учебной деятельности (умение принимать учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать её ход, правильно оценивать её результаты);

- овладение детьми различными способами смыслового чтения (аналитическим (структурным), синтетическим (интерпретационным) и критическим (оценочным)).

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий.

Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам четверти/полугодия/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей.

Планируемые результаты и способы их определения:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- подготовка и проведение детьми «Минутки смекалки» на уроках в своём классе;
- участие в интеллектуальных играх.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- итоговая проверка - май.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1.1. Учебный план 1 года обучения

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8		Познавательная игра
	4	4	
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	28		Познавательная игра
	4	24	
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	56		Игры на развитие мышления
	6	50	
Числа от 1 до 20. Нумерация.	12		Познавательная игра
	2	10	
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.	23		Игры на развитие внимания
	4	19	
Итоговое повторение «что узнали, чему научились в 1 классе»	4		Контрольная работа
	2	2	
Проверка знаний	1		Устный опрос. Познавательная игра
		1	
Итого	132		

3.1.2. Учебный план 2 года обучения.

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Числа от 1 до 100. Нумерация	18		Входная контрольная работа
	2	16	
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	46		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	6	40	
Сложение и вычитание чисел от 1 до 100. (письменные вычисления)	29		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	5	24	
Умножение и деление	25		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	5	20	
Табличное умножение и деление	15		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	5	10	
Итоговое повторение	3		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	1	2	
Итого	136		

3.1.3. Учебный план 3 года обучения

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	9		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	2	7	
Табличное умножение и деление	52		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	10	52	
Внетабличное умножение и деление	27		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	8	19	
Числа от 1 до 1000. Нумерация.	11		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	3	8	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	11		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	4	7	
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	16		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	6	10	
Резервные часы	10		
	5	5	
Итого			136

3.1.4. Учебный план 4 года обучения

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Числа от 1 до 1000	13		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	5	8	
Числа, которые больше 1000 Нумерация	11		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	3	8	
Величины	9		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	4	5	
Сложение и вычитание	10		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	3	7	
Умножение и деление	74		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	18	56	
Итоговое повторение	7		Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа
	3	4	
Резерв	12		
	6	6	
Итого	136		

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Математика».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:
- 1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.
- 1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.
- 1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.
- 1.4. Продолжительность учебного года:
 - для 1-х классов – 33 недели (162 дня)
 - для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

3. Продолжительность учебных периодов:
1 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность		Каникулы	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25	07.10.2024 -13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24	18.11.2024-24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25	30.12.2024-07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28	17.02.2025-24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28	07.04.2025-13.04.2025	7
6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 2 дня	27	26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:			31	157		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168

**Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.*

**** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.**

3.3. Рабочие программы учебных предметов.

3.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА» 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Цель программы: Изучение математики первого года обучения направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Задачи программы:

Планируемые результаты:

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

К концу 1-го года обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

К концу 1-го года обучения обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

3.3.1.1. Учебно-тематический план первого года обучения

(для учащихся 6-7 лет)

132 ак.ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля	Электрон ные образова тельные ресурсы (ЭОР)
1.	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления		8	4	4	Познавательная игра	РЭШ
1.1.	Учебник математики. Счет предметов. Роль математики в жизни людей		1	0,5	0,5		https://res h.edu.ru/s

	и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения столько же, больше, меньше, больше (меньше) на...						subject/lesson/5196/start/122006 /
1.2.	Пространственные представления. Вверху, внизу, слева, справа. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости		1	0,5	0,5		
1.3.	Временные представления. Раньше, позже, сначала, потом		1	0,5	0,5		
1.4	Столько же. Больше. Меньше.		1	0,5	0,5		
1.5	На сколько больше?		1	0,5	0,5		
1.6	На сколько меньше?		1	-			
1.7	Странички для любознательных. Дополнительные задания творческого и поискового характера		1	0,5	0,5		
1.8	Повторение и обобщение изученного по теме «Подготовка к изучению чисел»		1	0,5	0,5		
2	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.		28	4	24	Познавательная игра	
2.1.	Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до десяти, число ноль.		1	0,5	0,5		https://res.h.edu.ru/subject/lesson/5999/start/

	Много. Один.						art/148926 /
2.2	Число и цифра 2.		1	0,5	0,5		
2.3	Число и цифра 3.		1	-	1		https://res.h.edu.ru/subject/lesson/4058/start/188096 /
2.4	Знаки +, -, =		1	0,5	0,5		РЭШ
2.5	Число и цифра 4.		1	-	1		
2.6	Длиннее. Короче.		1	0,5	0,5		
2.7	Число и цифра 5.		1	-	1		
2.8	Числа от 1 до 5. Состав числа 5.		1	-	1		
2.9.	Странички для любознательных.		1	0,5	0,5		
2.10	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.		1	0,5	0,5		
2.11	Ломаная линия.		1	-	1		
2.12	Диагностика уровня полученных знаний. Проверочная работа.		1	-	1		
2.13	Знаки «больше», «меньше», «равно».		1	-	1		
2.14	Равенство. Неравенство.		1	-	1		
2.15	Многоугольник		1	-	1		
2.16	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.		1	-	1		
2.17	Числа 6 и 7. Письмо цифры 7.		1	-	1		
2.18	Числа 8 и 9. Письмо цифры 8.		1	-	1		

2.19	Числа 8 и 9. Письмо цифры 9.		1	-	1		
2.20	Число 10.		1	-	1		
2.21	Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10».		1	0,5	0,5		
2.22	Наши проекты. «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».		1	-	1		
2.23	Сантиметр.		1	-	1		https://res.h.edu.ru/subject/lesson/3971/start/270212/
2.24	Увеличить на... Уменьшить на...		1	-	1		
2.25	Число 0.		1	-	1		
2.26	Сложение и вычитание с числом 0.		1	-	1		
2.27	Странички для любознательных.		1	-	1		
2.28	Что узнали. Чему научились.		1	0,5	0,5		
3.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.		56	6	50	Игры на развитие мышления	
3.1	Сложение и вычитание вида $+1, -1$.		1	0,5	0,5		
3.2	Сложение и вычитание вида $-1 -1, +1+1$.		1	-	1		
3.3	Сложение и вычитание вида $+2, -2$.		1	-	1		
3.4	Слагаемые. Сумма.		1	-	1		
3.5	Задача.		1	-	1		
3.6	Составление задач по рисунку.		1	-	1		

3.7	Таблицы сложения и вычитания с числом 2.		1	-	1		
3.8	Присчитывание и отсчитывание по 2.		1	-	1		
3.9	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.		1	-	1		
3.10	Странички для любознательных.		1	0,5	0,5		
3.11	Что узнали. Чему научились.		1	-	1		
3.12	Странички для любознательных.		1	-	1		
3.13	Сложение и вычитание вида $+3$, -3 .		1	-	1		
3.14	Прибавление и вычитание числа 3.		1	-	1		
3.15	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.		1	0,5	0,5		
3.16	Таблицы сложения и вычитания с числом 3.		1	-	1		
3.17	Присчитывание и отсчитывание по 3.		1	-	1		
3.18	Решение задач.		2	-	1		
3.19	–						
3.20	Странички для любознательных.		1	0,5	0,5		
3.21	Что узнали. Чему научились.		2	0,5	0,5		
3.22	–						
3.23	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание от 1 до 10».		1	-	1		
3.24	Закрепление по теме:		2	-	1		
3.25	– «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание».						
3.26	Резерв		2	-	1		
–							

3.27							
3.28	Сложение и вычитание чисел первого десятка.		1	-	1		https://res.h.edu.ru/
3.29	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).		1	-	1		
3.30	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).		1	-	1		
3.31	Сложение и вычитание вида +4, −4.		1	-	1		
3.32	Закрепление изученного.		1	-	1		
3.33	На сколько больше? На сколько меньше?		2	1	1		
3.34	Решение задач.						
3.35	Таблицы сложения и вычитания с числом 4. Решение задач.		1	-	1		
3.36	Перестановка слагаемых.		1	-	1		
3.37	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида: + 5, 6, 7, 8, 9.		1	-	1		
3.38	Таблицы для случаев вида: + 5, 6, 7, 8, 9.		1	-	1		
3.39	Состав чисел в пределах 10.Закрепление.		1	-	1		
3.40	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.		1	-	1		
3.41	Закрепление изученного. Решение задач.		1	0,5	0,5		
3.42	Что узнали. Чему научились.		1		1		
3.43	Закрепление изученного. Проверочная работа.		1	0,5	0,5		
3.44	Связь между суммой и слагаемыми.		2	1	2		

3.45	Решение задач.
3.46	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.
3.47	Вычитание вида $6 - a$, $7 - a$.
3.48	Состав чисел 6,7. Решение задач.
3.49	Вычитание вида $8 - a$, $9 - a$.
3.50	Состав чисел 8, 9. Решение задач.
3.51	Вычитание вида $10 - a$
3.52	Закрепление изученного. Решение задач.
3.53	Килограмм.
3.54	Литр.
3.55	Что узнали. Чему научились.
3.56	Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 10».
4	Числа от 1 до 20. Нумерация.
4.1	Названия и последовательность чисел от 11 до 20.
4.2	Образование чисел второго десятка.
4.3	Запись и чтение чисел второго десятка
4.4	Дециметр
4.5 – 4.6	Сложение и вычитание вида $10+7$, $17-7$, $17-10$.
4.7	Странички для любознательных.
4.8	Что узнали. Чему научились.
4.9	Проверочная работа по

1	0,5	0,5		
1	-	1		
1	-	1		
1	-	1		
1	-	1		
1	-	1		
1	-	1		
1	0,5	0,5		
1		1		
12	2	10	Познавательная игра	
1	0,5	0,5		
1	-	1		
1	-	1		
1	0,5	0,5		
2	1	1		
1	-	1		
1	-	1		
1	-	1		

	теме: «Нумерация чисел от 1 до 20»
4.10	Закрепление изученного. Работа над ошибками.
4.11	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.
4.12	Составная задача.
5.	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.
5.1	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.
5.2	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +2, +3.
5.3–5.7	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +4, +5, +6, +7, +8, +9
5.8	Таблица сложения.
5.9	Странички для любознательных.
5.10	Что узнали. Чему научились. Контрольная работа по теме «Сложение чисел с переходом через разряд»
5.11	Общие приемы вычитания с переходом через десяток.
5.12–5.18	Вычитание вида 11–, 12–, 13–, 14–, 15–, 16–, 17–, 18–
5.19	Закрепление изученного.
5.20	Контрольная работа по теме «Вычитание из двухзначных чисел с переходом через разряд»

1	-	1		
1	-	1		
1	-	1		
23	4	19	Игры на развитие внимания	
1	0,5	0,5		
1	0,5	0,5		
5	1	4		
1	-	1		
1	-	1		
1	0,5	0,5		
1	-	1		
7	1	6		
1	0,5	0,5		
1	-	1		

5.21	Что узнали. Чему научились.	1	-	1		
5.22	Наши проекты. «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1	-	1		
5.23	Резерв	1	-	1		
6	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	4	2	2	Контрольная работа	
7	Проверка знаний	1	-	1	Устный опрос. Познавательная игра	
Итого		132	22	110		

3.3.1.2. Характеристика видов деятельности учащихся.

Подготовка к изучению чисел.

Пространственные и временные представления

Называть числа в порядке их следования при счёте.

Отсчитывать из множества предметов заданное количество (8—10 отдельных предметов).

Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте; делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.

Моделировать расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и описывать расположение объектов.

Упорядочивать события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее).

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация

Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в прямом и в обратном порядке, начиная с любого числа.

Определять место каждого числа в последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел.

Считать объекты и устанавливать порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.

Писать цифры.

Соотносить цифру и число.

Образовывать следующее число прибавлением 1 или вычитанием 1.

Выполнять задания творческого и поискового характера.

Различать и называть прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную.

Различать, называть, строить многоугольники.

Сравнивать два числа и записывать результат сравнения, используя знаки «>», «<», «=».

Составлять числовые равенства и неравенства.
 Составлять из двух чисел числа от 2 до 5.
 Отбирать загадки, пословицы.
 Собирать и классифицировать информацию по разделам.
 Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы.
 Измерять отрезки и выражать их длины в сантиметрах.
 Чертить отрезки
 Использовать понятия «увеличить на ..., уменьшить на ...».
 Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
Сложение и вычитание
 Моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов, рисунков; составлять по рисункам схемы арифметических действий сложение и вычитание, записывать по ним числовые равенства.
 Читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма).
 Выполнять сложение и вычитание вида: $\square \pm 1, \square \pm 2$.
 Присчитывать и отсчитывать по 2.
 Работать в паре при проведении математических игр.
 Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий сложение и вычитание; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
 Обосновывать действие, выбранное для решения задачи.
 Дополнять условие задачи недостающим данным, вопросом.
 Выполнять сложение и вычитание вида $\square \pm 3$.
 Присчитывать и отсчитывать по 3.
 Дополнять условие задачи одним недостающим данным.
 Выполнять задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях.
 Выполнять вычисления вида: $\square \pm 4$.
 Решать задачи на разностное сравнение чисел.
 Применять переместительное свойство сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.
 Проверять правильность выполнения сложения, используя другой приём сложения, например, приём прибавления по частям ($\square + 5 = \square + 2 + 3$).
 Сравнить разные способы сложения, выбрать наиболее удобный.
 Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
 Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств
 Выполнять вычисления вида: 6, 7, 8, 9, 10 – $\square$, применяя знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых.
 Выполнять сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.
 Наблюдать и объяснять, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке.
 Взвешивать, сравнивать предметы по массе.
 Сравнить, упорядочивать сосуды по вместим.

Контролировать и оценивать свою работу и её результат.

Числа от 1 до 10.

Образовывать числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.

Сравнивать числа в пределах 20, опираясь на порядок следования при счёте.

Читать и записывать числа 2-го десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.

Переводить единицы длины, используя соотношения между ними.

Выполнять вычисления вида $15 + 1$, $10 + 5$, $18 - 10$, основываясь на знаниях по нумерации.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.

Составлять план решения задачи в два действия.

Решать задачи в два действия.

Моделировать приём выполнения действия сложение с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы.

Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20.

Выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.

Наблюдать, анализировать и устанавливать правила чередования формы, размера, цвета в узорах.

Составлять свои узоры. Контролировать выполнение правила, по которому составляется узор.

Работать в группах: составлять план, распределять виды работ, устанавливать сроки выполнения, оценивать результат работы.

3.3.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА» второго года обучения

Цель программы:

- ✓ Математическое развитие младших школьников.
- ✓ Формирование системы начальных математических знаний.
- ✓ Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Задачи программы:

- ✓ формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- ✓ развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- ✓ развитие пространственного воображения;
- ✓ развитие математической речи;
- ✓ формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- ✓ формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

- ✓ формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- ✓ развитие познавательных способностей;
- ✓ воспитание стремления к расширению математических знаний;
- ✓ формирование критичности мышления;
- ✓ развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по математике М.И.Моро и др.

Срок реализации программы: один год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «Математика» 2-го года обучения является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» 2-го года обучения являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих умений

Обучающиеся должны **уметь**:

- ✓ использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
 - ✓ использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
 - ✓ использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
 - ✓ осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
 - ✓ использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
 - ✓ читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
 - ✓ осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
 - ✓ решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
- раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
 - использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
 - на разностное и кратное сравнение;
- и измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- и узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- и узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник;
- выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- и находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

Обучающиеся **научатся**:

- ✓ Образовывать, называть, сравнивать и записывать числа в пределах 100.
- ✓ Классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.
- ✓ Выполнять устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100.
- ✓ Выполнять операции умножения и деления однозначных чисел.
- ✓ Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

3.3.2.1. Учебно-тематический план второго года обучения

(для учащихся 8-9 лет)

136 ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
1.	Числа от 1 до 20. Нумерация	Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Миллиметр, метр. Таблица единиц длины. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Рубль, копейка	18	2	16	Входная контрольная работа	Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Сайт интернет- проекта «Копилка уроков сайт для учителей» 1-4 класс http://kopilurokov.ru Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net
1.1 – 1.2	Числа от 1 до 20.		2	1	1		
1.3	Десятки. Счет десятками до 100		1	-	1		
1.4	Числа от 11 до 100. Образование чисел		1	-	1		
1.5	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.		1	-	1		
1.6	Однозначные и двузначные числа		1	-	1		
1.7 – 1.8	Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов.		2	-	1		
1.9	Входная контрольная работа №1 по теме «Образование чисел в пределах 100»		1	-	1		
1.10	Анализ контрольной работы. Наименьшее трехзначное число. Сотня.		1	-	1		
1.11	Метр. Таблица мер длины		1	-	1		
1.12	Сложение и вычитание вида 35+5, 35-30, 35-5		1	0,5	0,5		
1.13	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых		1	-	1		
1.14	Единицы стоимости. Рубль. Копейка		1	0,5	0,5		
1.15	Странички для любознательных		1	-	1		
1.16	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
1.17	Входная контрольная		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	<i>работа № 2</i> по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация»						
1.18	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Странички для любознательных		1	-	1		
2.	Числа от 1 ДО 100 Сложение и вычитание	Час, минута. Определение времени по часам. Порядок действий. Скобки. Числовое выражение. Свойства сложения. Текстовые задачи. Устные приёмы сложения и вычитания. Буквенные выражения. Уравнение	46	6	40	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
2.1.	Задачи, обратные данной		1	-	1		
2.2.	Сумма и разность отрезков		1	-	1		
2.3.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого		1	-	1		
2.4	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого		1	-	1		
2.5	Закрепление изученного		1	-	1		
2.6	Единицы времени. Час. Минута		1	-	1		
2.7	Длина ломаной		1	-	1		
2.8 – 2.9	Закрепление изученного. Странички для любознательных		2	1	1		
2.10	Порядок выполнения действий. Скобки		1	-	1		
2.11	Числовые выражения		1	-	1		
2.12	Сравнение числовых выражений		1	-	1		
2.13	Периметр многоугольника		1	-	1		
2.14 –	Свойства сложения		2	1	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
2.15							
2.16	Закрепление изученного		1	-	1		
2.17	Контрольная работа № 3 по итогах 1й четверти		1	-	1		
2.18	Анализ контрольной работы. Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде.		1	-	1		
2.19- 2.21	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.		3	1	2		
2.22	Подготовка к изучению устных приёмов вычислений		1	-	1		
2.23	Приём вычислений вида 36+2, 36+20		1	-	1		
2.24	Приём вычислений вида 36-2, 36-20		1	-	1		
2.25	Приём вычислений вида 26+4	Проверка сложения и вычитания. Текстовые задачи. Прямой угол. Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. Подготовка к умножению.	1	-	1		
2.26	Приём вычисления вида 30-7		1	-	1		
2.27	Приём вычисления вида 60-24		1	-	1		
2.28 – 2.30	Закрепление изученного. Решение задач		3	1	2		
2.31	Приём вычислений вида 26+7		1	-	1		
2.32	Приём вычислений вида 35-7		1	-	1		
2.33 – 2.35	Закрепление изученного		2	1	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
2.36	Странички для любознательных		1	-	1		
2.37	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
2.38	Контрольная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»		1	-	1		
2.39	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Буквенные выражения		1	-	1		
2.40	Буквенные выражения. Закрепление		1	-	1		
2.41- 2.42	Уравнение. Решение уравнений методом подбора		2	1	1		
2.43	Проверка сложения		1	-	1		
2.44	Проверка вычитания		1	-	1		
2.45	Контрольная работа №5 по итогам полугодия.		1	-	1		
2.46	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.		1	-	1		
3.	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100. (письменные вычисления)		29	5	24	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
3.1	Сложениевида 45 + 23.	1	-	1			
3.2 – 3.3.	Вычитаниевида 57 – 26.	2	1	1			
3.4	Проверка сложения и вычитания.	1	-	1			

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
3.5	Закрепление изученного		1	-	1		
3.6	Угол. Виды углов.		1	-	1		
3.7	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.		1	-	1		
3.8	Сложение вида 37+48		1	-	1		
3.9	Сложение вида 37+53		1	-	1		
3.10 – 3.11	Прямоугольник		2	1	1		
3.12	Сложение вида 87+13		1	-	1		
3.13	Закрепление изученного. Решение задач		1	-	1		
3.14	Вычисления вида 32+8, 40-8		1	-	1		
3.15	Вычитание вида 50-24		1	-	1		
3.16	Странички для любознательных.		1	-	1		
3.17- 3.18	Что узнали. Чему научились		2	1	1		
3.19	Контрольная работа № 6 по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»		1	-	1		
3.20	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Странички для любознательных		1	-	1		
3.21	Вычитание вида 52-24		1	-	1		
3.22	Закрепление изученного		2	1	1		
3.23	Свойство противоположных сторон прямоугольника		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
3.24	Закрепление изученного		1	-	1		
3.25 – 3.26	Квадрат		2	1	1		
3.27	Наши проекты. Оригами		1	-	1		
3.28	Странички для любознательных.		1	-	1		
3.29	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
4	Умножение и деление	Конкретный смысл действия умножения. Задачи на нахождение произведения. Приёмы умножения единицы и нуля. Конкретный смысл действия деления. Название компонентов и результатов умножения и деления. Связь между компонентами и результатами умножения. Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатами умножения.	25	5	20	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
4.1 – 4.2	Конкретный смысл действия умножения		2	1	1		
4.3	Вычисление результата умножения с помощью сложения		1	-	1		
4.4	Задачи на умножение		1	-	1		
4.5	Периметр прямоугольника		1	-	1		
4.6	Умножение нуля и единицы		1	-	1		
4.7	Название компонентов и результата умножения		1	-	1		
4.8	Закрепление изученного. Решение задач.		1	-	1		
4.9 – 4.10	Переместительное свойство умножения.		2	1	1		
4.11 – 4.13	Конкретный смысл действия деления.		2	1	1		
4.14	Закрепление изученного.		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
4.15	Названия компонентов результата деления		1	-	1		
4.16	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных		1	-	1		
4.17	Контрольная работа №7 по итогам III четверти.		1	-	1		
4.18	Умножение и деление. Закрепление		1	-	1		
4.19	Связь между компонентами и результатом умножения		1	-	1		
4.20	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения		1	-	1		
4.21	Приёмы умножения и деления на 10		1	0,5	0,5		
4.22	Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»		1	0,5	0,5		
4.23	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого		1	0,5	0,5		
4.24	Закрепление изученного. Решение задач		1	0,5	0,5		
4.25	Контрольная работа № 8 по теме «Умножение и деление»		1	-	1		
5.	Табличное умножение и деление		15	5	10	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
5.1 – 5.2	Умножение числа 2 на 2	Табличное умножение и деление. Умножение числа 2	2	1	1		
5.3	Приёмы умножения числа 2		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
5.4 – 5.5	Деление на 2	на 2, числа 3 на 3. Приёмы умножения. Деление на 2, на 3.	2	1	1		
5.6	<i>Закрепление изученного. Решение задач.</i>		1	-	1		
5.7 – 5.8	Странички для любопытных. Что узнали. Чему научились		2	1	1		
5.9 – 5.10	Умножение числа 3 на 3		2	1	1		
5.11 – 5.12	Деление на 3		2	1	1		
5.13	Закрепление изученного		1	-	1		
5.14	Странички для любопытных		1	-	1		
5.15	Что узнали. Чему научились.		1	-	1		
6	Итоговое повторение	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»	3	1	2	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
6.1	<i>Контрольная работа №9(итоговая).</i>		1		1		
6.2	Что узнали, чему научись во 2 классе?		2	1	1		
	Итого		136	24	112		

Проекты:

«Математика вокруг нас. Узоры на посуде»

«Оригами»

3.3.2.2. Характеристика видов деятельности учащихся

Числа от 1 до 100. Нумерация

Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100.

Сравнивать числа и записывать результат сравнения.

Упорядочивать заданные числа.

Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, или восстанавливать пропущенные в ней числа.

Классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.

Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.

Выполнять сложение и вычитание вида: $30+5$, $35-5$, $35-30$.

Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.

Сравнивать стоимость предметов в пределах 100р.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Представление текста задачи (схема и другие модели)

Составлять и решать задачи, обратные данной.

Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.

Объяснять ход решения задачи.

Обнаруживать и устранять логические ошибки и ошибки в вычислениях при решении задачи.

Отмечать изменения в решении задачи при изменении ее условия или вопроса.

Определять по часам время с точностью до минуты.

Вычислять длину ломаной и периметр многоугольника.

Читать и записывать числовые выражения в два действия.

Вычислять значения выражений со скобками и без них, сравнивать два выражения.

Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

Собирать материал по заданной теме.

Определять и описывать закономерности в отобранных узорах.

Составлять узоры и орнаменты.

Составлять план работы.

Распределять работу в группе, оценивать выполненную работу.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.

Моделировать и объяснять ход выполнения устных приемов сложения и вычитания в пределах 100.

Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др).

Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобные.

Записывать решение составных задач с помощью выражения.

Выполнять задания творческого и поискового характера.

Выстраивать и обосновывать стратегию успешной игры.

Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.

Решать уравнения вида: $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$, подбирая значение неизвестного.
Выполнять проверку правильности вычислений.
Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.
Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
Сложение и вычитание.
Письменные приемы.
Применять письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.
Различать прямой, тупой и острый углы.
Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.
Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырехугольников.
Чертить прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге.
Решать текстовые задачи арифметическим способом.
Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
Выбирать заготовки в форме квадрата.
Читать знаки и символы, показывающие, как работать с бумагой при изготовлении изделий в технике оригами.
Собирать информацию по теме «Оригами» из различных источников, включая интернет.
Читать представленный в графическом виде план изготовления изделия и изготавливать по нему.
Составлять план работы. Работать в паре: обмениваться собранной информацией, распределять, кто какие фигурки будет изготавливать, оценивать работу друг друга, помогать друг другу устранять недочеты.
Работать в группах: анализировать и оценивать ход работы и ее результат.
Работать в паре: оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ.
Умножение и деление.
Моделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.
Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых (если возможно).
Умножать 1 и 0 на число.
Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях.
Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения.
Моделировать с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на умножение.
Находить различные способы решения одной и той же задачи.
Вычислять периметр прямоугольника.
Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.
Решать текстовые задачи на деление.
Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
Работать в паре: оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ.
Умножение и деление.
Табличное умножение и деление.

Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.

Умножать и делить на 10.

Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Решать задачи на нахождение третьего слагаемого.

Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.

Выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Решать задачи на нахождение третьего слагаемого.

Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий

3.3.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Цели рабочей программы:

- ✓ Математическое развитие младших школьников.
- ✓ Формирование системы начальных математических знаний.
- ✓ Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Задачи рабочей программы:

- ✓ Формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения).
- ✓ Развитие основ логического, знаково–символического и алгоритмического мышления.
- ✓ Развитие пространственного воображения; математической речи; познавательных способностей; критичности мышления.
- ✓ Формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно – познавательных и практических задач.
- ✓ Формирование умения вести поиск информации и работать с ней.
- ✓ Формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
- ✓ Воспитание стремления к расширению математических знаний.
- ✓ Развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Планируемые результаты 3-го года обучения:

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, целостное восприятие окружающего мира.

- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково – символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно – познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление с сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общих цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика»

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно – познавательных и учебно – практических задач.

- Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

3.3.3.1. Учебно-тематический план третьего года обучения (для учащихся 9-10 лет)

136 часов

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практ ика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
1.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Задания творческого и поискового характера. Связь умножения и деления. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7.	9	2	7	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Сайт интернет- проекта «Копилка уроков сайт для учителей» 1-4 класс http://kopilurokov.ru Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net
1.1.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Повторение.		1	0,5	0,5		
1.2.	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.		1	0,5	0,5		
1.3.	Выражения с переменной.		1	-	1		
1.4.	Решение уравнений с неизвестным слагаемым.		1	0,5	0,5		
1.5.	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым, уменьшаемым.		1	-	1		
1.6.	Проверочная работа №1 по теме «Сложение и вычитание».		1	-	1		
1.7.	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	буквами.	Таблица Пифагора.					
1.8	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
1.9	Контрольная работа № 1 по теме «Сложение и вычитание (продолжение)»		1	-	1		
2	Табличное умножение и деление	Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Площадь. Единицы площади. Умножение на 1 и на 0. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность. Доли. Единицы времени. Задания творческого и поискового характера.	52	10	42	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
2.1	Анализ к/р. Связь умножения и деления.		1	0,5	0,5		
2.2	Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.		1	0,5	0,5		
2.3	Таблица умножения и деления с числом 3.		1	0,5	0,5		
2.4	Входная диагностическая работа		1	-	1		
2.5	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».		1	-	1		
2.6	Решение задач с понятиями «масса», «количество».		1	-	1		
2.7	Порядок выполнения действий.		1	-	1		
2.8	Порядок выполнения действий. Закрепление.		1	-	1		
2.9	Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание (продолжение)»		1	-	1		
2.10	Анализ к/р. Что узнали. Чему научились		1	0,5	0,5		
2.11	Закрепление изученного материала.		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
2.12	Таблица умножения и деления с числом 4.		1	0,5	0,5		
2.13	Задачи на увеличение числа в несколько раз.		1	-	1		
2.14	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.		1	-	1		
2.15	Решение текстовых задач.		1	-	1		
2.16	Проверочная работа №2 по теме «Табличное умножение и деление».		1	-	1		
2.17	Таблица умножения и деления с числом 5.		1	0,5	0,5		
2.18	Задачи на кратное сравнение		1	-	1		
2.19	Решение текстовых задач.		1	-	1		
2.20	Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление (продолжение)»		1	-	1		
2.21	Анализ к/р. Таблица умножения и деления с числом 6.		1	0,5	0,5		
2.22	Решение текстовых задач.		1	-	1		
2.23	Решение текстовых задач.		1	-	1		
2.24	Таблица умножения и деления с числом 7.		1	0,5	0,5		
2.25	Проект «Математические сказки»		1	-	1		
2.26	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
2.27	Задания творческого и поискового характера.		1	-	1		
2.28	Площадь. Сравнение фигур		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
2.29	Площадь. Сравнение фигур		1				
2.30	Единицы площади: квадратный сантиметр.		1	0,5	0,5		
2.31	Площадь прямоугольника.		1	0,5	0,5		
2.32	Таблица умножения и деления с числом 8.		1	0,5	0,5		
2.33	Закрепление изученного материала.		1	-	1		
2.34	Решение текстовых задач.		1	-	1		
2.35	Таблица умножения и деления с числом 9.		1	0,5	0,5		
2.36	Единицы площади: квадратный дециметр		1	-	1		
2.37	Таблица умножения. Закрепление изученного.		1	-	1		
2.38	Единицы площади: квадратный метр.		1	0,5	0,5		
2.39	Закрепление изученного материала.		1	-	1		
2.40	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
2.41	Повторение пройденного		1	-	1		
2.42	Умножение на 1.		1	-	1		
2.43	Умножение на 0.		1	0,5	0,5		
2.44	Умножение и деление с числами 1, 0. Деление нуля на число.		1	0,5	0,5		
2.45	Закрепление изученного материала.		1	-	1		
2.46	Проверочная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление».		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
2.47	Доли. Образование и сравнение долей.		1	0,5	0,5		
2.48	Диагностическая работа №1 за полугодие		1	-	1		
2.49	Окружность. Круг.		1	0,5	0,5		
2.50	Диаметр круга. Решение задач.		1	-	1		
2.51	Единицы времени: год, месяц, сутки.		1	0,5	0,5		
2.52	Закрепление.		1	0,5	0,5		
3.	Внетабличное умножение и деление	Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Выражения с двумя переменными. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального. Приёмы нахождения частного и остатка. Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц.	27	8	19	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
3.1	Умножение и деление круглых чисел.		1	0,5	0,5		
3.2	Приёмы деления для случаев вида $80 : 20$.		1	0,5	0,5		
3.3	Умножение суммы на число.		1	0,5	0,5		
3.4	Контрольная работа № 4 по теме «Табличное умножение и деление (продолжение)».		1	-	1		
3.5	Умножение двузначного числа на однозначное.		1	0,5	0,5		
3.6	Умножение двузначного числа на однозначное. Закрепление.		1	-	1		
3.7	Закрепление изученного		1	-			
3.8	Деление суммы на число.		1	0,5	0,5		
3.9	Деление суммы на число. Закрепление		1	-	1		
3.10	Деление двузначного числа		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	на однозначное.						
3.11	Делимое. Делитель.		1	0,5	0,5		
3.12	Проверка деления.		1	-	1		
3.13	Приёмы деления для случаев вида 87: 29.		1	0,5	0,5		
3.14	Проверка умножения.		2	1	1		
3.15	Решение уравнений.		1	0,5	0,5		
3.16	Проверочная работа №4 по теме «Внетабличное умножение и деление».		1	-	1		
3.17	Закрепление изученного материала		1	-	1		
3.18	Деление с остатком.		2	1	1		
3.19	Деление с остатком. Закрепление		1	-	1		
3.20	Решение задач на деление с остатком		1	-	1		
3.21	Случаи деления, когда делитель больше делимого.		1	0,5	0,5		
3.22	Проверка деления с остатком.		1	0,5	0,5		
3.23	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
3.24	Контрольная работа № 5 по теме «Деление с остатком»		1	-	1		
3.25	Проект «Задачи – расчёты»		1	0,5	0,5		
4.	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Единицы массы	11	3	8	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
4.1	Анализ к/р. Тысяча.		1	-	1		
4.2	Образование и названия трёхзначных чисел.		1	0,5	0,5		
4.3	Запись трёхзначных чисел.		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
4.4	Письменная нумерация в пределах 1000.		1	0,5	0,5		
4.5	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.		1	0,5	0,5		
4.6	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.		1	-	1		
4.7	Сравнение трёхзначных чисел.		1	0,5	0,5		
4.8	Контрольная работа № 6 по теме «Качество прохождения программного материала за 3 четверть»		1	-	1		
4.9	Анализ к/р. Единицы массы: грамм.		1	0,5	0,5		
4.10	Проверочная работа №5 по теме «Нумерация»		1	-	1		
4.11	Закрепление изученного материала		1	-	1		
5.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	Приёмы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000. Приёмы письменных вычислений. Виды треугольников. Приём письменного умножения на однозначное число. Приём письменного деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором. Итоговое повторение «Что узнали. чему научились.	11	4	7	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
5.1	Приёмы устных вычислений.		1	0,5	0,5		
5.2	Приёмы устных вычислений вида $450+30$; $620-200$.		1	0,5	0,5		
5.3	Приёмы устных вычислений вида $470+80$; $560-90$.		1	0,5	0,5		
5.4	Приёмы устных вычислений вида $260+310$; $670-140$.		1	0,5	0,5		
5.5	Приёмы письменных		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	вычислений.						
5.6	Алгоритм сложения трёхзначных чисел.		1	0,5	0,5		
5.7	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.		1	0,5	0,5		
5.8	Виды треугольников.		1	0,5	0,5		
5.9	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
5.10	Проверочная работа №6 по теме «Сложение и вычитание»		1	-	1		
5.11	Закрепление изученного материала		1	-	1		
6.	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.		16	6	10	Устный опрос. Решение письменных задач. Математические игры Контрольная работа	
6.1	Приёмы устных вычислений.		1	0,5	0,5		
6.2	Приёмы устных вычислений.		1	0,5	0,5		
6.3	Закрепление изученного.		1	0,5	0,5		
6.4	Диагностическая работа №2 за полугодие		1	-	-		
6.5	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.		1	0,5	0,5		
6.6	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное		1	0,5	0,5		
6.7	Закрепление изученного.		1	-	1		
6.8	Приёмы письменного деления в пределах 1000.		1	0,5	0,5		
6.9	Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
6.10	Проверка деления.		1	0,5	0,5		
6.11	Итоговая комплексная работа		1	-	-		
6.12	Закрепление изученного материала.		1	-	-		
6.13	Знакомство с калькулятором.		1	0,5	0,5		
6.14	Закрепление изученного материала		2	1	1		
6.15	Обобщающий урок. Игра «По океану математики»		1	0,5	0,5		
7	Резервные часы		10	5	5		
	Итого		136	38	98		

3.3.3.2. Характеристика видов деятельности учащихся

Числа от 1 до 100.

Сложение и вычитание.

Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.

Обозначать геометрических фигур буквами.

Выполнять задачи логического и поискового характера.

Числа от 1 до 100.

Табличное умножение и деление.

Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.

Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок.

Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.

Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях).

Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.
Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами.
Решать задачи арифметическими способами.
Объяснять выбор действий для решения.
Сравнить задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения.
Составлять план решения задачи.
Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану.
Пояснять ход решения задачи.
Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении ее условия и, наоборот, вносить изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении.
Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении.
Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
Числа от 1 до 100.
Внетабличное умножение и деление.
Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами.
Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления.
Сравнить разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.
Использовать разные способы для проверки выполненных действий умножения и деления.
Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результат.
Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.
Разъяснять текстовые задачи арифметическим способом.
Выполнять задания творческого и поискового характера: задания, требующие соотношения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не..., то», «если не..., то не...»; выполнять преобразование геометрических фигур по заданным условиям.
Составлять и решать практические задачи с жизненными сюжетами.
Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их.
Составлять план решения задачи.
Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы.
Оценивать результаты освоения темы, проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
Анализировать свои действия и управлять ими.
Числа от 1 до 1000. Нумерация
Читать и записывать трехзначные числа.
Сравнить трехзначные числа и записывать результат сравнения. Заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых.
Упорядочивать заданные числа.

Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа.

Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.

Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.

Сравнивать предметы по массе, упорядочивать их.

Выполнять задания творческого и поискового характера: читать и записывать числа римскими цифрами; сравнивать позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел.

Читать записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков.

Анализировать достигнутые результаты и недочеты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.

Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений.

Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.

Применять алгоритм письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.

Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.

Использовать различные приемы проверки правильности вычислений. Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – разносторонние) и называть их. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

Работать в паре.

Находить и исправлять неверные высказывания.

Излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения одноклассника.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.

Приемы письменных вычислений.

Использовать различные приемы для устных вычислений.

Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.

Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Находить их в более сложных фигурах.

Применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.

Использовать различные приемы проверки правильности вычислений, проводить проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.

3.3.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Цель программы:

- математическое развитие младшего школьника.
- формирование системы начальных математических знаний.
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Задачи обучения математике, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Планируемые результаты

4 года обучения:

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково – символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно – познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление с сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общих цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика»

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно – познавательных и учебно – практических задач.
- Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

3.3.4.1. Учебно-тематический план четвертого года обучения

(для учащихся 10-11 лет)

136 часов

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Числа от 1 до 1000	Нумерация. Четыре арифметических действия. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление.	13	5	8	Устный опрос; Письменный контроль;	Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Сайт интернет-проекта «Копилка уроков сайт для учителей» 1-4 класс http://kopilurokov.ru Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net
1.1	Повторение. Нумерация чисел		1	0,5	0,5		
1.2	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание		1	0,5	0,5		
1.3	Нахождение суммы нескольких слагаемых		1	0,5	0,5		
1.4	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел		1	0,5	0,5		
1.5	Умножение трёхзначного числа на однозначное		1	0,5	0,5		
1.6	Свойства умножения		1	0,5	0,5		
1.7	Алгоритм письменного деления		1	0,5	0,5		
1.8 – 1.9	Приёмы письменного деления		2	0,5	0,5		
1.10	Диаграммы		1	0,5	0,5		
1.11	Входная диагностическая работа № 1		1	-	1		
1.12	Закрепление изученного по теме «Повторение»		1	0,5	0,5		
1.13	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных		1		1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
2.	Числа, которые больше 1000. Нумерация	Новая счётная единица- тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов.	11	3	8	Контрольная работа	Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Сайт интернет- проекта «Копилка уроков сайт для учителей» 1-4 класс http://kopilurokov.ru Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net
2.1	Класс единиц и класс тысяч		1	0,5	0,5		
2.2	Чтение многозначных чисел		1	0,5	0,5		
2.3	Запись многозначных чисел		1	-	1		
2.4	Разрядные слагаемые		1	0,5	0,5		
2.5	Сравнение чисел		1	0,5	0,5		
2.6	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз		1	0,5	0,5		
2.7	Закрепление изученного		1	-	1		
2.8	Класс миллионов. Класс миллиардов		1	0,5	0,5		
2.9	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. Проект «Математика вокруг нас»		1	-	1		
2.10	Контрольная работа № 1 по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
2.11	Закрепление изученного по теме «Нумерация чисел больше 1000»		1	-	1		Российская электронная школа http: // resh.edu.ru
3.	Величины	Единица длины километр. Таблица единиц длины. Единицы площади. Таблица единиц площади. Масса. Таблица единиц массы. Проект «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город». Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени. Решение задач на определение события.	9	4	5	Устный контроль	
3.1	Единицы длины. Километр		1	0,5	0,5		
3.2	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр		1	0,5	0,5		
3.3	Таблица единиц площади		1	0,5	0,5		
3.4	Измерение площади с помощью палетки		1	0,5	0,5		
3.5	Единицы массы. Тонна, центнер		1	0,5	0,5		
3.6	Единицы времени. Определение времени по часам		1	0,5	0,5		
3.7	Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда		1	0,5	0,5		
3.8	Век. Таблица единиц времени		1	0,5	0,5		
3.9	Что узнали. Чему научились	1	-	1			
4.	Сложение и вычитание	Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел.	10	3	7	Контрольная работа	
4.1	Устные и письменные приёмы вычислений		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
4.2	Нахождение неизвестного слагаемого		1	0,5	0,5		
4.3	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого		1	0,5	0,5		
4.4	Нахождение нескольких долей целого		1	0,5	0,5		
4.5	Решение задач		1				
4.6	Сложение и вычитание величин		1	0,5	0,5		
4.7	Решение задач		1	-	1		
4.8	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных		1	0,5	0,5		
4.9	Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание»		1	-	1	Контрольная работа	
4.10	Повторение изученного материала по теме «Сложение и вычитание»	1	-	1			
5.	Умножение и деление	Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние. Умножение числа на произведение. Деление числа на произведение. Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное	74	18	56	Диагностическая работа; Контрольная работа	
5.1	Свойства умножения		1	0,5	0,5		
5.2 – 5.3	Письменные приёмы умножения		2	1	1		
5.4	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
5.5	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя	число. Проект «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий. Письменное деление многозначного числа на двухзначное и трёхзначное число. Распознавание и название геометрических тел: куб, шар, пирамида.	1	0,5	0,5		
5.6	Деление с числами 0 и 1		1	0,5	0,5		
5.7- 5.8	Письменные приёмы деления		2	1	1		
5.9	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме		1	-	1		
5.10	Закрепление изученного. Решение задач		1	-	1		
5.11	Диагностическая работа № 2 за 1 полугодие		1	-			
5.12	Повторение изученного в 1 полугодии. Решение задач		1	0,5	0,5		
5.13	Закрепление изученного		1	-	1		
5.14	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
5.15	Закрепление изученного		1	0,5	0,5		
5.16	Умножение и деление на однозначное число		1	0,5	0,5		
5.17	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью,		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	временем и расстоянием						
5.18 — 5.19	Решение задач на движение		2	1	1		
5.20	Решение задач на движение. Странички для любознательных		1	-	1		
5.21	Умножение числа на произведение		1	0,5	0,5		
5.22	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями		1	0,5	0,5		
5.23	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями		1	0,5	0,5		
5.24	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями		1	0,5	0,5		
5.25	Решение задач		1	-	1		
5.26	Перестановка и группировка множителей		1	0,5	0,5		
5.27	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
5.28	Контрольная работа № 3 по теме «Умножение и деление»		1	-	1		
5.29	Закрепление изученного по теме «Умножение и		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	деление»						
5.30	Деление числа на произведение		1	1	-		
5.31	Деление числа на произведение		1	-	1		
5.32	Деление с остатком на 10, 100, 1000		1	0,5	0,5		
5.33	Решение задач		1		1		
5.34	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями		1	0,5	0,5		
5.35 – 5.37	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями		3	1	2		
5.38	Решение задач. Закрепление изученного		1	-	1		
5.39	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
5.40	Контрольная работа № 4 по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»		1	-	1	Контрольная работа Контрольная работа	
5.41	Повторение изученного. Наши проекты		1	-	1		
5.42 – 43	Умножение числа на сумму		2	1	1		
5.44 – 5.45	Письменное умножение на двузначное число		2	1	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
5.46 – 5.47	Решение задач		2	0,5	1,5		
5.48 -5.49	Письменное умножение на трёхзначное число		2	0,5	1,5		
5.50	Закрепление изученного		1	-	1		
5.51	Что узнали. Чему научились ¹		1	-	1		
5.52	Контрольная работа № 5 по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число»		1	-	1		
5.53	Закрепление изученного по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число»		1	-	1		
5.54	Письменное деление на двузначное число		1	0,5	0,5		
5.55	Письменное деление с остатком на двузначное число		1	0,5	0,5		
5.56	Алгоритм письменного деления на двузначное число		1	0,5	0,5		
5.57	Письменное деление на двузначное число		1	0,5	0,5		
5.58	Закрепление изученного		1	-	1		
5.59	Закрепление изученного. Решение задач		1	-	1		
5.60	Закрепление изученного		1	-	1		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
5.61	Письменное деление на двузначное число. Закрепление		1	0,5	0,5		
5.62	Закрепление изученного. Решение задач		1	0,5	0,5		
5.63	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
5.64	Контрольная работа № 6 по теме «Деление на двузначное число»		1	-	1		
5.65	Повторение изученного по теме «Деление на двузначное число»		1	-	1		
5.66 – 5.68	Письменное деление на трёхзначное число		3	-	1		
5.69 – 5.70	Закрепление изученного		2	-	1		
5.71	Деление с остатком		1	-	1		
5.72	Выпускная проверочная работа		1	-	1	Проверочная работа	
5.73	Деление на трёхзначное число. Закрепление		1	-	1		
5.74	Что узнали. Чему научились		1	-	1		
6.	ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ	Нумерация. Выражения и уравнения. Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и	7	3	4	Контрольная работа. Устный опрос. Решение задач.	
6.1	Нумерация. Выражения и уравнения		1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практик а	Форма аттестации/контр оля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
6.2	Арифметические действия: сложение и вычитание	деление. Правила о порядке выполнения действий. Величины. Геометрические фигуры. Задачи. Итоговая комплексная работа.	1	0,5	0,5		
6.3	Арифметические действия: умножение и деление		1	0,5	0,5		
6.4	Правила о порядке выполнения действий		1	0,5	0,5		
6.5	Величины. Геометрические фигуры		1	0,5	0,5		
6.6	Задачи		1	0,5	0,5		
6.7	Итоговая комплексная работа		1		1		
7	РЕЗЕРВ		12	6	6		
	Итого		136	42	94		

Проекты:

№ 1 «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город».

№ 2 «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий

3.3.4.2. Характеристика видов деятельности учащихся

Числа от 1 до 1000. Повторение

Читать и строить столбчатые диаграммы.

Работать в паре.

Находить и исправлять неверные высказывания.

Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанные мнения.

Числа, которые больше 1 000.

Считать предметы десятками, сотнями, тысячами.

Читать и записывать любые числа в пределах миллиона.

Заменять многозначное число суммой разрядных слагаемых.

Выделять в числе единицы каждого разряда.

Определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе.

Сравнивать числа по классам и разрядам.

Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её, восстанавливать пропущенные в ней элементы.

Оценивать правильность составления числовой последовательности.

Группировать числа по заданному признаку, находить несколько вариантов группировки.

Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1 000 раз.

Собирать информацию о своём селе и на этой основе создать математический справочник «Наш город в числах». Сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Составлять план работы.

Анализировать и оценивать результаты работы.

Величины.

Переводить одни единицы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.

Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их значения.

Сравнивать значения площадей разных фигур.

Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними.

Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку.

Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними.

Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким).

Переводить одни единицы времени в другие.

Исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их.

Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события.

Исследовать ситуации требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их.

Сложение и вычитание многозначных чисел.

Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин.

Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание).

Выполнять сложение и вычитание значений величин.

Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.

Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.

Умножение и деление.

Выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное.

Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное).

Составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом.

Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.

Моделировать взаимозависимости между величинами: скорость, время расстояние.

Переводить одни единицы скорости в другие.

Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние.

Применять свойства умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях.

Выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приёмы.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.

Работать в паре.

Находить и исправлять неверные высказывания.

Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища

Применять свойства деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях.

Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приёмы.

Выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1000.

Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и решать такие задачи.

Составлять план решения.

Обнаруживать допущенные ошибки.

Собирать и систематизировать информацию по разделам.

Отбирать, составлять и решать математические задачи и задания повышенного уровня сложности.

Сотрудничать со взрослыми сверстниками.

Составлять план работы.

Анализировать и оценивать план работы.

Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.

Соотносить результат с поставленными целями изучения темы.

Применять в вычисления свойства умножения числа на сумму нескольких слагаемых.

Выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.

Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножения.

Решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.

Выполнять прикидку результата, проверять полученный результат

Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двухзначное и трехзначное число.

Выполнять письменное деление многозначных чисел на двухзначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.

Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деление.

Проверять выполненные действия: умножение делением и деления умножением.

Распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, пирамида.

Изготавливать модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток.

Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.

Соотносить реальные объекты с моделями многогранников и шара.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

4.2. Дидактический материал:

плакаты, картины, дидактические карточки, раздаточный материал, программные средства, тематические игры и пособия; настольные игры для изучения математики, медиапрезентации по темам.

4.3. Материально-техническое обеспечение:

- детские столы и стулья, учительский стол, стул; белая магнитная доска;
- канцелярские товары: шариковые ручки, простые карандаши, цветные карандаши или фломастеры, линейки миллиметровая, ластики, циркуль и другие предметы, необходимые для реализации программы на каждом этапе обучения;
- информационные средства: книги, аудио- и видеозаписи, дидактический материал;
- вспомогательные средства: игрушки, сенсорные дорожки и другие предметы для проведения физкультминуток;
- Разные виды настольных игр по математике;
- Математические настольные игры;
- шкаф для хранения пособий и наглядного материала;
- ноутбук, смарт - телевизор с кабелем к ноутбуку;
- Конструкторы: Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными и мелкими деталями, магнитные конструкторы (мозаики).

4.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

4.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика"

— обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

4.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся; индивидуальная - при подготовке и выполнении творческих работ; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды контроля:

В начале учебного года проводится беседа для определения уровня развития детей, их готовности к обучению.

Текущий контроль: проводится контрольный урок после изучения каждого раздела для определения степени усвоения учащимися учебного материала.

Итоговый контроль - итоговое занятие (викторины/тесты).

Критерии оценивания контрольных работ:

В контрольной работе:

- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «задания повышенной сложности (повышенный уровень)», которое предлагается для выполнения всем ученикам и их невыполнение не влияет на общую оценку работы; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления;
- за неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Контрольная работа.

Работа, состоящая из выражений:

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1-2 грубая и 1-2 негрубые ошибки.
- «3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
- «2» - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1-2 негрубых ошибки.
- «3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.
- «2» - 2 и более грубых ошибки. Комбинированная работа: «5» – нет ошибок; «4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче; «3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен; «2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или выражение.
- Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 год обучения:

1. Математика (1, 2 часть), М.И.Моро
2. Рабочая тетрадь Математика (1,2 часть), М.И.Моро
3. Проверочные работы Математика, С.И. Волкова

2. год обучения:

1. Математика (1,2 часть), М.И. Моро;
2. Рабочая тетрадь Математика (1, 2 часть), М.И. Моро

3 год обучения:

1. Математика (1,2 часть), М.И. Моро
2. Рабочая тетрадь Математика (1, 2 часть), М.И. Моро

4год обучения:

1. Математика (1,2 часть), М.И. Моро
2. Рабочая тетрадь Математика (1, 2 часть), М.И. Моро

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Электронное приложение к учебнику «Математика», 1,2,3,4 класс (Диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, М. К. Антошин, Н. В. Сафонова.

Российский общеобразовательный Портал www.school.edu.ru

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов www.school-collection.edu.ru

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

Российская онлайн-платформа учи ру <https://uchi.ru/>

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

БЕГЛАРЯН

ИРИНА

СВЯТОСЛАВОВНА

А

Подписано цифровой

подписью: БЕГЛАРЯН

ИРИНА СВЯТОСЛАВОВНА

Дата: 2024.08.30 19:14:31

+03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «Обществознание и естествознание» (Окружающий мир»
(базовый уровень)**

Направленность программы – естественно-научная

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск

2024 год

Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	4
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	10
4.1. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 1-го года обучения	10
4.2. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 2-го года обучения	10
4.3. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 3-го года обучения	10
4.4. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 4-го года обучения	11
5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	11
6. Рабочие программы учебных предметов.	13
6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»	13
6.1.1 Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 1-го года обучения	14
6.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	21
«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 2-го года обучения	21
6.2.1. Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 2-го года обучения	22
6.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»	27
6.3.1. Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 3-го года обучения	29
6.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»	40
4-го года обучения.	40
6.4.1. Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 4-го года обучения	41
7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	46
8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	46
9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	47

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Окружающий мир» (далее – Программа) разработана с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание программы реализуется с помощью воспитания интереса к познанию нового.

Актуальность программы: Во все времена уделялось большое внимание воспитанию ребёнка, формированию его системы нравственных ценностей, реальному восприятию окружающего мира.

Программа «Окружающий мир» создаёт условия для формирования трудолюбия, усидчивости, любви к природе, для раскрытия творческого потенциала воспитанников. Особое внимание уделено развитию и формированию интереса учащегося к окружающему миру, образному мышлению; воспитанию патриотического и экологического мышления, экологической культуры - это способствует решению актуальной проблемы социально-нравственного воспитания ребёнка.

Данная программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает возрастной подход, учитывает диапазон интересов и потребностей детей, ориентирована на приобщение их к ценностям гуманитарной и духовной культуры, предполагает включение детей в творческую активность и диалоговое общение. Освоение разделов программы включает изучение местных объектов и явлений во время экскурсий, выполнение творческих заданий. Изучение экологического состояния окружающей среды учит учащихся любить и беречь природу родного села, города, края, страны. Знакомство с историей своего села, района вызывает чувство гордости за свою малую Родину

Педагогическая целесообразность

Содержание программы относится к естественнонаучному направлению.

В методике проведения занятий учитываются возрастные особенности и возможности детей младшего школьного возраста, часть материала излагается в занимательной форме.

Занятия очень важны для развития и коррекции познавательной деятельности детей: они учатся анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости, наблюдать за изменениями в природе. Участие обучающихся в занятиях открывает широкие возможности для формирования практических навыков работы с картой, книгой и другими источниками информации. Коллективная работа над творческими проектами и исследованиями является важным моментом этой деятельности, помогает легче освоить и хорошо запомнить научную информацию, формирует коллектив единомышленников, учит детей общаться со сверстниками, отстаивать свою точку зрения. Программа опирается на знания обучающихся по природоведению, географии, биологии, экологии.

Программа педагогически целесообразна, так как решается не только образовательная задача - усвоения ребёнком суммы сведений, идёт процесс воспитания, формирования просвещённой личности, таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу города, воспитание общей культуры. Изучив историю семьи, города, края, получив них дополнительные сведения, ребёнок познаёт и общечеловеческие сведения.

Новизна практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему успешному обучению в среднем звене. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Обучающиеся по окончании изучения теоретической части ведут исследовательскую деятельность, используя знания и умения, полученные при изучении материала кружка. У обучающихся создаются условия для формирования и развития:

- * интереса к окружающему миру и смежным наукам;
- * умения самостоятельно приобретать и применять полученные знания;
- * творческого подхода к выполнению самостоятельных и исследовательских работ.

Программа разработана с учётом возможностей учебно – методического комплекта «Школа России».

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к

миру вокруг них.

При обучении важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Учебно-методический комплект «Школа России»;
- ✓ Локальные акты Центра: Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основные задачи:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Образовательные:

- способствовать освоению обучающимися основных натуралистических знаний;
- способствовать освоению знаний по основным этапам программы: история бумаги её виды, оригами, красная книга, разнообразие окружающего мира и т.д.;
- способствовать приобретению прикладных знаний, а так же умений и навыков, необходимых для творческого процесса.

Развивающие:

- мотивировать развитие познавательной активности;
- способствовать развитию образного мышления и творческих способностей учащихся;
- формировать у воспитанников способность к самореализации.

Воспитательные:

- способствовать формированию коммуникативных навыков, внимательного и уважительного отношения к людям, стремление к взаимопомощи;
- создать условия для воспитания трудолюбия, внимания, сосредоточенности и работоспособности;
- приобщить детей к общечеловеческим ценностям, воспитание любви и ответственности к малой Родине;
- расширить представлений учащихся об окружающем мире.

Общая характеристика программы.

Программа предусматривает знакомство с историей города и родного края, делами знаменитых земляков, легендами, традициями и обычаями предков. Обучающиеся узнают, что город, в котором они живут, прекрасен своей историей, культурой, людьми. Это позволяет осознать себя частицей своего народа, достойным гражданином страны.

Ценностные ориентиры содержания курса

- *повышение уровня знаний по заявленным темам и уровня культуры, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- *участие в конкурсах, выставках, создание «портфолио»;
- *сплочение коллектива детей и родителей класса, улучшение культуры взаимоотношений;
- *формирование ориентации учащихся на выбор будущей профессии.

Формы проведения занятий:

Лекция, беседа, семинар, экскурсии, игра, практические наблюдения, решение практических задач, виртуальные экскурсии, различные акции экологического содержания, праздники и мероприятия, подготовка и представление докладов, делают презентации, исследовательские работы, защита проекта, творческая мастерская.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: разновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объёме 270 ак.часов, первый год обучения - 66 ак.часов в год, 2-4 годы – по 68 ак.часов/год.

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный-практический (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение).

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; — объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; — находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); — формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) *Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

К концу обучения обучающийся должен **знать**:

- Земля — планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времен года;
- способы изображения Земли, ее поверхности: глобус, географическая карта;
- что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории;
- особенности исторической карты;
- некоторые современные экологические проблемы;
- природные зоны России;
- особенности природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества; исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время;
- важнейшие события и великих людей отечественной истории; государственную символику и государственные праздники современной России;
- что такое Конституция; основные права ребенка.

Учащиеся должны **уметь**:

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя;
- различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга, пресного водоема, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;
- проводить наблюдения природных тел и явлений;
- в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости;
- определять возможные причины отрицательных изменений в природе;
- предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу; определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения; приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги; соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий; приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории; приводить примеры народов России;
- самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа; применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации; владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карты.

Учащиеся должны **обладать**:

- устойчивым интересом к данному виду деятельности, умениями и навыками для его реализации;
- высоким уровнем познавательной активности и стремлением к творческому самовыражению;
- высоким уровнем общей культуры;
- бережным и ответственным отношением к природе нашей планеты

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;

- контрольные работы.

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам триместров/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей по следующим параметрам:

- усвоение знаний по основным этапам программы;
- овладение навыками, предусмотренными программой;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Способы определения планируемых результатов:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- участие в интеллектуальных играх;
- наблюдение,
- устный опрос;
- тестирование;
- конкурс

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- итоговая проверка - май.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 1-го года обучения

№ п п	Название разделов и подразделов	Количество часов		Форма контроля
		теория	практика	
1	Человек и общество	8		Устный опрос
2	Человек и природа	49		Устный опрос
		29	20	
2.1	Растения	14		Устный опрос
		7	7	
2.2	Наши друзья животные	18		Устный опрос
		13,5	4,5	
2.3	Круглый год	17		Устный опрос
		8,5	8,5	
3	Правила безопасной жизнедеятельности	9		Устный опрос
		4,5	4,5	
	Итого	66		

4.2. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 2-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Раздел 1. Человек и общество.	12		Устный опрос
		5,5	6,5	
2	Раздел 2. Человек и природа.	34		Устный опрос
		13,5	20,5	
3	Раздел 3. Правила безопасной жизни.	12		Устный опрос
		6	6	
4	Резервное время	10		Устный опрос
		5	5	
	Итого	68		
		30	38	

Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 3-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Как устроен мир	7		Устный опрос
		3,5	3,5	
2	Эта удивительная природа	19		Устный опрос
		7	12	
3	Мы и наше здоровье	10		Устный опрос, письменная работа
		3,5	6,5	
4	Наша безопасность	8		Устный опрос
		5,5	2,5	
5	Чему учит экономика	12		
		6,5	5,5	

6	Путешествие по городам и странам	12		
		6	6	
	Итого	68		
		32	36	

4.4. Учебный план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 4-го года обучения

	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
		теория	практика	
1	Земля и человечество	9		Устный опрос, тест, проверочная работа
		4,5	4,5	
2	Природа России	10		Устный опрос, тест, проверочная работа
		4,5	5,5	
3	Родной край- часть большой страны	15		Тест, устный опрос, графический диктант, словарный диктант
		7	8	
4	Страницы всемирной истории	5		Устный опрос, тест, проверочная работа
		2	3	
5	Страницы истории России	20		Устный опрос, тест, проверочная работа
		9,5	10,5	
6	Современная Россия	9		Тест, проверочная работа, графический диктант, блиц-турнир
		3,5	5,5	
	Итого	68		

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:

1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.

1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.

1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.

1.4. Продолжительность учебного года:

☐ для 1-х классов – 33 недели (162 дня)

☐ для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

5. Продолжительность учебных периодов:

1 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность		Каникулы	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней

1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5		07.10.2024 - 13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня		18.11.2024- 24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5		30.12.2024- 07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня		17.02.2025- 24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня		07.04.2025- 13.04.2025	7
6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 2 дня		26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:				132		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168

**Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.*

**** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.**

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 1 года обучения».

Цель программы:

- ☐ формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- ☐ формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- ☐ духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основные задачи программы:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- ☐ называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- ☐ воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- ☐ приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- ☐ различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- ☐ описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- ☐ применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- ☐ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- ☐ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- ☐ оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- ☐ соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- ☐ соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- ☐ соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- ☐ соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- ☐ соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- ☐ с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами образовательной организации.

6.1.1 Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 1-го года обучения

(для учащихся 6-7 лет)

66 ак.ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (11 ак.ч.)						
1.	Человек и общество	Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о российской символике (флаг, герб). Знакомство с первым лицом государства. Уточнение знаний о столице государства – Москве. Знакомство с понятием «Малая Родина», с ее достопримечательностями. Практические работы «Нарисуй флаг», «Узнай достопримечательности».	8	5,5	2,5	Устный опрос
1.1	Наша Родина – страна, в которой мы живем		1	1	-	
1.2	Президент Российской Федерации — глава государства		1	1	-	
1.3	Первоначальные сведения о российской символике (флаг, герб). Практическая работа: «Нарисуй флаг».		1	1	-	
1.4	Москва — столица нашей Родины.		1	1	-	
1.5	Родной край — моя малая Родина.		1	1	-	
1.6	Достопримечательности моей малой Родины. Практическая работа: «Узнай достопримечательности Москвы»		1	-	1	
1.7	Экскурсия №1 «Достопримечательности моей малой Родины»		1	-	1	
1.8	Обобщение по разделу «Человек и общество»		1	0,5	0,5	

2	Человек и природа		50			
2.1.	Растения	Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья.	14	7	7	Устный опрос
2.1.1	Как узнать растение? Практическая работа: Растения нашей местности: распознавание (с помощью атласа-определителя).		1	-	1	
2.1.2	Основные части растения.		1	1	-	
2.1.3	Растения твоей местности. Экскурсия №3 Знакомство с растениями на ближайшей площадке.		1	0,5	0,5	
Модуль 2 (11 ак.ч.)						
2.1.4	Декоративные растения. Практическая работа: раскрашивание изображений, рисование.	Декоративные растения.	1	-	1	
2.1.5	Кустарники леса и сада		1	1	-	
2.1.6	Лиственные и хвойные деревья. Экскурсия №4 в рощу.	Плодовые деревья и кустарники.	1	0,5	0,5	
2.1.7	Овощи и фрукты. Практическая работа: лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом.		1	0,5	0,5	
2.1.8	Плодовые деревья и кустарники.	Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах, раскрашивание изображений.	1	0,5	0,5	
2.1.9	Съедобные и ядовитые растения. Практическая работа: сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.		1	0,5	0,5	
		Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших				

2.1.10	Лечебные лекарственные растения (мать-и-мачеха, подорожник, шиповник, липа). Мхи, папоротники. Внешний вид. Практическая работа: Рисование мха и веточки папоротника по образцу.	отличительных признаков. Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.	1	0,5	0,5	
2.1.11	Грибы – не растения. Разнообразие грибов. Практическая работа: распознавание грибов на рисунках, муляжах, раскрашивание изображений. Грибы: съедобные и ядовитые. Практическая работа: сравнение, выявление важнейших отличительных признаков		1	0,5	0,5	
2.1.12	Отношение человека к растениям. Правила поведения в природе.		1	0,5	0,5	
2.1.13	Обобщение по теме: «Человек и природа».		1	0,5	0,5	
2.1.14	Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов		1	0,5	0,5	
Модуль 3 (11 ак.ч.)						
2.2	Наши друзья животные		18	13,5	4,5	Устный опрос
2.2.1	Животные нашей местности.		1	1	-	
2.2.2	Отличительные признаки зверей.		1	1	-	

2.2.3	Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Практическая работа: Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.		1	0,5	0,5	
2.2.4	Природные дома зверей.		1	1		
2.2.5	Насекомые (бабочки и жуки), их распознавание на рисунках. Практическая работа: Лепка насекомых.		1	0,5	0,5	
2.2.6	Отличительные признаки насекомых.		1	1	-	
2.2.7	Разнообразие насекомых, сравнение их по размерам, форме тела, окраске		1	1	-	
2.2.8	Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Практическая работа: Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.		1	1	-	
2.2.9	Отличительные признаки птиц.		1	1	-	
2.2.10	Экскурсия №5: Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения		1	0,5	0,5	
2.2.11	Забота людей о птицах и зверях в разные сезоны.		1	1	-	
Модуль 4 (11 ак.ч.)						

2.2.12	Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Практическая работа: Мысленное достраивание «спрятавшихся» рыбок.		1	0,5	0,5	
2.2.13	Определение отличительных признаков рыб.		1	0,5	0,5	
2.2.14	Экскурсия №6: Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме. Условия, необходимые для жизни рыб в неволе.		1	0,5	0,5	
2.2.15	Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Практическая работа: Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.		1	0,5	0,5	
2.2.16	Обобщающий урок: «Выделение и называние характерных признаков рыб, насекомых, зверей, птиц». Правила безопасности при встречах и общении с животными.		1	1	-	
2.2.17 - 2.2.18	Животные у детей дома. Домашние животные. Практическая работа: Рисование своего домашнего питомца.		2	1	1	
2.3.	<i>Круглый год</i>		17		8,5	<i>Устный опрос</i>
2.3.1	Времена года.		1	0,5	0,5	

2.3.2	Наблюдение сезонных изменений в природе. Практическая работа: Моделирование последовательности времён года.		1	0,5	0,5	
2.3.3	Характерные признаки сезонов.		1	0,5	0,5	
2.3.4	Правила безопасности в различные сезоны года. Практическая работа: Составление памятки по ТБ в различные сезоны года.		1	0,5	0,5	
Модуль 5 (13 ак.ч.)						
2.3.5	Осень, характерные признаки.		1	0,5	0,5	
2.3.6	Зима, характерные признаки		1	0,5	0,5	
2.3.7	Птицы зимой в нашей местности. Питание птиц, образ жизни. Практическая работа: Раскрашивание изображений зимующих и перелетных птиц.		1	0,5	0,5	
2.3.8	Весна, характерные признаки		1	0,5	0,5	
2.3.9	Первые лесные растения весны		1	0,5	0,5	
2.3.10	Экскурсия №7. К нам прилетели перелетные птицы.		1	0,5	0,5	
2.3.11	Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Практическая работа: Составление памятки по ТБ весной.		1	0,5	0,5	

2.3.12	Предупреждение простудных заболеваний.		1	0,5	0,5	
2.3.13	Характерные признаки лета		1	0,5	0,5	
2.3.14	Растения в природе летом.		1	0,5	0,5	
2.3.15	Поведение человека в природе. Практическая работа: Простейшие правила поведения в природе		1	0,5	0,5	
2.3.16	Обобщение по теме: «Времена года».		1	0,5	0,5	
2.3.17	Повторительно-обобщающий урок. ТБ на лето.		1	0,5	0,5	
Модуль 6 (9 ак.ч.)						
3.	Правила безопасности жизни		9	4,5	4,5	Устный опрос
3.1	Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Определение возможно опасных предметов в ближайшем окружен.		1	0,5	0,5	
3.2	Опасные для человека объекты и ситуации. Практическая работа: Выработка правил безопасного поведения в различных жизненных ситуациях		1	0,5	0,5	
3.3	Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода. Знакомство с правилами дорожного движения.		1	0,5	0,5	

3.4	Правила безопасности дорожного движения в качестве пассажира транспортного средства. Знакомство с правилами поведения в автобусе		1	0,5	0,5	
3.5	Безопасный путь домой. Экскурсия №2 Отработка безопасного маршрута от школы домой.		1	0,5	0,5	
3.6	Противопожарная безопасность. Практическая работа: Знакомство с телефонами экстренной помощи.		1	0,5	0,5	
3.7	Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.		1	0,5	0,5	
3.8	Обобщение по разделу «Правила безопасной жизни»»		1	0,5	0,5	
3.9	Повторение изученного за год. Урок-викторина.		1	0,5	0,5	
Итого			66			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 2-го года обучения

Основная цель рабочей программы: Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека – гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию своей страны и всего человечества.

Основными задачами курса являются:

- становление у ребенка современной экологически ориентированной картины мира;
- развитие чувства сопричастности к жизни природы и общества;
- формирование личностных качеств культурного человека: доброты, терпимости, ответственности;
- формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде,
- развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, осуществление подготовки к изучению естественно - научных и обществоведческих дисциплин в основной школе;
- создание условий для развития познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирование учебной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета второго года обучения:

К концу 2-го года обучения обучающийся научится:

- ☐ находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- ☐ узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- ☐ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- ☐ распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- ☐ приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- ☐ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- ☐ приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- ☐ описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- ☐ описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- ☐ группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- ☐ сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ☐ ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- ☐ создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- ☐ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- ☐ соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- ☐ соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- ☐ соблюдать режим дня и питания;
- ☐ безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ☐ безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

6.2.1. Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 2-го года обучения

(для учащихся 8-9 лет)

68 ак. ч.

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (12 ак.ч.)						
1.	Человек и общество		12	5,5	6,5	Устный опрос
1.1	Наша Родина — Россия, Российская Федерация.	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, многонациональном составе населения страны; игра-путешествие по теме: «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, Санкт-Петербургу»; Рассказ учителя по теме «История возникновения Москвы»	1	0,5	0,5	Устный опрос
1.2	Государственные символы России, символика своего региона.	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, многонациональном составе населения страны; игра-путешествие по теме: «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, Санкт-Петербургу»	1	-	1	Практическая работа
1.3	Москва – столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы	Рассказ учителя по теме «История возникновения Москвы», работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте РФ.	1	0,5	0,5	Устный опрос
1.4-1.5	Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.	Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте РФ.	2	1	1	Устный опрос
1.6 – 1.7	Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники	Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках;	2	1	1	Устный опрос, контрольная работа
1.8	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);	1	0,5	0,5	Устный опрос

1.9	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации)	1	0,5	0,5	Устный опрос, письменный контроль
1.10	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Город и село.	Учебный диалог по теме «Зачем человек трудится?»; Дидактическая игра по теме «Профессии города и села»;	1	0,5	0,5	Устный опрос, практическая работа
1.11.	Правила культурного поведения в общественных местах.	Обсуждение обязанностей в семье, семейных традиций, совместный труд и отдых	1	0,5	0,5	Устный опрос, практическая работа
1.12	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.	Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям	1	0,5	0,5	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; устный опрос; контрольная работа
Модуль 2 (12 ак.ч.)						
2.	Человек и природа.		34	13,5	20,5	Устный опрос
2.1-2.3	Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.	Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»;	3	1	2	Устный опрос
2.4-2.6	Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.	Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»; Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо Созвездия»;	3	2	1	Устный опрос
2.7-2.9	Изображения Земли: глобус, карта, план.	Практическая работа с глобусом	3	1	2	Практическая работа
2.10-2.12	Карта мира. Материки, океаны.	Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле; Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на настенной карте»	3	1	2	устный опрос; контрольная работа

Модуль 3 (12 ак.ч.)						
2.13-2.15	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.	Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на настенной карте»	3	1	2	Практическая работа
2.16-2.18	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав; Игра-соревнование по теме «Кто больше вспомнит названий деревьев»; Коммуникативная деятельность: описание растений по иллюстрациям и живым объектам	3	1	2	Устный опрос
2.19-2.21	Дикорастущие и культурные растения.	Классификация растений (по иллюстрациям): дикорастущие — культурные	3	1	2	Устный опрос
2.22-2.24	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения.	Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме «Каким бывает растение в разные сезоны»	3	1	2	Устный опрос; Письменный контроль
Модуль 4 (10 ак.ч.)						
2.25-2.27	Мир животных (фауна).	Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»; Логическая задача по теме «Найди ошибку — какое животное попало в эту группу случайно»; Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»; Ролевая игра по теме «Собрание в лесу — кто как готовится к зиме»; Работа в группах: подготовьте вопросы о жизни животных для других групп	3	1	2	Устный опрос; Письменный контроль

2.28-2.30	Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»; Логическая задача по теме «Найди ошибку — какое животное попало в эту группу случайно»; Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»; Ролевая игра по теме «Собрание в лесу — кто как готовится к зиме»; Работа в группах: подготовьте вопросы о жизни животных для других групп	3	1	2	Устный опрос
2.31	Сезонная жизнь животных.	Ролевая игра по теме «Собрание в лесу — кто как готовится к зиме»	1	0,5	0,5	Устный опрос; контрольная работа
2.32-2.33	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	Учебный диалог по теме «Что такое Красная книга?»; Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Растения и животные Красной книги»; Рассказ учителя: «Растения и животные нашего края, занесённые в Красную книгу»	2	1	1	Практическая работа; устный опрос
2.34	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.	Коллективное составление памятки по теме «Правила поведения в заповедных местах»; Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о Красной книге; Коллективное составление плана рассказа о редком растении и животном	1	1	-	Устный опрос; Письменный контроль; тестирование
Модуль 5 (12 ак.ч.)						
3.	Правила безопасной жизни		12	6	6	Устный опрос, Письменный контроль Самооценка с использованием «Оценочного листа», Контрольная
3.1-3.3	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).	Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»	3	2	1	

3.4-3.5	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.	Беседа по теме «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности»	2	1	1	работа по пройденному разделу
3.6-3.7	Правила безопасности в образовательных учреждениях (ОУ) (маршрут до ОУ, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на придомовой территории).	Ролевая игра по теме «Мы — пешеходы»; Анализ дорожных ситуаций	2	1	1	
3.8-3.9	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.	Беседа по теме «Правила поведения в общественном транспорте»	2	1	1	
3.10-3.12	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»	3	1	2	
Модуль 6 (10 ак.ч.)						
4	Резерв		10	5	5	
	Итого		68	30	38	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»

3-го года обучения

Цель рабочей программы:

- рациональное распределение часов учебного материала, ориентированного на: воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества

Задачи рабочей программы:

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального, о человеке и его месте в природе и обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры; патриотических чувств;
- формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье;
- осуществление подготовки к изучению естественнонаучных и обществоведческих дисциплин в основной школе;
- создание условий для формирования и развития у школьников:
 - ☐ творческих способностей и интереса к выполнению заданий;
 - ☐ умения самостоятельно приобретать и примерять знания на практике;
 - ☐ коммуникативных навыков, которые способствуют развитию умений работать в парах, группах;
 - ☐ общеучебных умений и навыков (развитие логического мышления, обучение умению самостоятельно пополнять знания, работа с книгой, со справочной литературой).

Планируемые результаты 3-го года обучения:

Обучающиеся должны знать:

- человек — часть природы и общества;
- что такое тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;
- основные свойства воздуха и воды, круговорот воды в природе;
- основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии);
- группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые);
- группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;
- взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
- взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- строение тела человека, основные системы органов и их роль в организме;
- правила гигиены; основы здорового образа жизни;
- правила безопасного поведения в быту и на улице, основные дорожные знаки; правила противопожарной безопасности, основы экологической безопасности;
- потребности людей; товары и услуги;
- роль природных богатств в экономике; основные отрасли сельского хозяйства и промышленности; роль денег в экономике, основы семейного бюджета;
- некоторые города России, их главные достопримечательности; страны, граничащие с Россией (с опорой на карту); страны зарубежной Европы, их столицы (с опорой на карту).

Обучающиеся должны уметь:

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;
- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;

- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;
- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; обращаться с бытовым фильтром для очистки воды; ↔ владеть элементарными приемами чтения карты;
- приводить примеры городов России, стран — соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

**Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 3-го года обучения
(для учащихся 9-10 лет)
68 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестаци и/контрол я
Модуль 1 (11 ак.ч.)						
1.	«Как устроен мир		7	3,5	3,5	Устный опрос
1.1.	Природа. Ценность природы для людей.	Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; раскрывать ценность природы для людей. Предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, осуществлять самопроверку.	1	1	-	
1.2.	Человек. Пр.зад.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека.	1	-	1	
1.3.	Проект «Богатства, отданные людям».	Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы.	1	-	1	
1.4	Общество.	Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	1	0,5	0,5	

1.5	Что такое экология. Экскурсия.	Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, проследить по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	1	1	-	
1.6	Природа в опасности! Охрана природы.	Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки	1	1	-	
1.7	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа	Актуализировать сведения о полученных знаниях. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке	1	-	1	
2.	Эта удивительная природа		19	7	12	Устный опрос
2.1.	Тела, вещества, частицы. Практическая работа. «Тела, вещества, частицы».	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества.	1	-	1	
2.2	Разнообразие веществ. «Обнаружение крахмала в продуктах питания». Практическая работа №1.	Наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты. Ставить опыты по обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради.	1	-	1	
2.3	Воздух и его охрана. «Свойства воздуха». Практическая работа №2.	Анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха. Исследовать с помощью опытов свойства воздуха.	1	-	1	

2.4	Вода. «Свойства воды». Практическая работа №3.	Исследовать по инструкции учебника свойства воды. Анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об использовании в быту воды как растворителя.	1	-	1
Модуль 2 (11 ак.ч.)					
2.5	Превращения и круговорот воды. Практическая работа №4.	Высказывать предположения о состояниях воды в природе. Наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара.	1	-	1
2.6	Берегите воду!	Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду; находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Обсуждать способы экономного использования воды. Рассказывать о загрязнении воды с помощью модели.	1	1	-
2.7	Что такое почва. Практическая работа №5.	Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента.	1	0,5	0,5
2.8	Разнообразие растений. Практическая работа №6.	Знакомиться с группами растений по материалам учебника. Классифицировать растения из предложенного списка; знакомиться по учебнику с понятием «виды растений»; использовать предложенную информацию при характеристике групп растений.	1	-	1
2.9	Солнце, растения и мы с вами.	Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений. Моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы.	1	0,5	0,5
2.10	Размножение и развитие растений. Практическая работа №7.	Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения. Наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений.	1	0,5	0,5

2.11	Разнообразие животных. Практическая работа №8.	Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Классифицировать животных.	1	0,5	0,5
2.12	Кто есть кто?	Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры животных по типу питания. Анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления растений и животных. Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу природы родного края».	1	0,5	0,5
2.13	Наши проекты: «Разнообразие природы родного края».	Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу природы родного края».	1	0,5	0,5
2.14	Размножение и развитие животных	Характеризовать животных разных групп по способу размножения, моделировать стадии размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботятся домашние животные о своём потомстве.	1	1	-
2.15 - 2.16	Охрана животных.	Актуализировать знания о редких и исчезающих животных. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир. Формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе. Создать книжку-малышку «Береги животных»	1	0,5	0,5
Модуль 3 (13 ак.ч.)					
2.17	В царстве грибов.	Характеризовать строение шляпочных грибов. Моделировать различие грибов-двойников	1	0,5	0,5
2.18	Великий круговорот жизни.	Характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе	1	0,5	0,5
2.19	Обобщение знаний по теме «Эта удивительна я природа». Проверочная работа.	Выполнять задания; проверять свои знания.	1	0,5	0,5
3.	Мы и наше здоровье		10	3,5	6,5

Устный

3.1	Организм человека. Практическая работа №9.	Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма. Характеризовать системы органов человека. Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены. Анализировать схемы расположения органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы человека.	1	-	1	опрос, письменная работа
3.2	Органы чувств.	Самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану. Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента. Формулировать правила гигиены органов чувств.	1	0,5	0,5	
3.3	Надёжная защита организма. Практическая работа №10.	Практическая работа: изучить свойства кожи. Осваивать приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи. Подготовить рассказ об уходе за кожей.	1	-	1	
3.4	Опора тела и движение. Практическая работа №11.	Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма. Раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека.	1	1	-	
3.5	Наше питание. Практическая работа №12.	Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания.	1	-	1	
3.6	Наши проекты: «Школа кулинаров» Практическая работа №13.	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	1	-	1	

3.7	Дыхание и кровообращение. Практическая работа №14.	Актуализировать знания о лёгких и сердце. Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке	1	-	1	
3.8	Умей предупреждать болезни.	Характеризовать и формулировать факторы закаливания. Составлять памятку по закаливанию. Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний.	1	0,5	0,5	
3.9	Здоровый образ жизни.	Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни и стараться их соблюдать.	1	1	-	
3.10	Обобщение знаний по теме «Мы и наше здоровье». Проверочная работа.	Выполнять задания; проверять свои знания.	1	0,5	0,5	
Модуль 4 (11 ак.ч.)						
4	Наша безопасность		8	5,5	2,5	Устный опрос
4.1	Огонь, вода и газ.	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа. Моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги	1	1	-	

4.2	Чтобы путь был счастливым.	Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте; готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры. Выполнять тесты о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте.	1	0,5	0,5	
4.3	Дорожные знаки	Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знание дорожных знаков.	1	0,5	0,5	
4.4	Проект «Кто нас защищает».	Находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожарной безопасности, МЧС. Интервьюировать ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС. Оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д. Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.	1	-	1	
4.5	Опасные места. Тест.	Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест	1	0,5	0,5	
4.6	Природа и наша безопасность.	Характеризовать опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа	1	1	-	

4.7	Экологическая безопасность.	Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды.	1	1	-	
4.8	Обобщение знаний по теме: «Наша безопасность». Проверочная работа.	Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги. Анализировать свои действия на улице и в транспорте. Анализировать разные типы знаков.	1	1	-	
5	Чему учит экономика		12	6,5	5,5	
5.1	Для чего нужна экономика.	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг. Работать со взрослыми: прослеживать, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня.	1	1	-	
5.2	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану. Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий. Выяснять роль профессий родителей в экономике.	1	1	-	
5.3	Полезные ископаемые. Практическая работа № 15.	Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять полезные ископаемые. Выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых.	1	-	1	
Модуль 5 (11 ак.ч.)						
5.4	Растениеводство. Практическая работа № 16	Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Исследовать выданное	1	-	1	

		учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану. Обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов. Выявлять связь растениеводства и промышленности. Работа со взрослыми: интервьюировать работников сельского хозяйства.				
5.5	Животноводство.	Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Исследовать, какие продукты животноводства использует семья в течение дня. Работа со взрослыми: интервьюировать работников животноводства.	1	0,5	0,5	
5.6	Проект «Экономика родного края».	Собирать информацию об экономике своего края (города, села). Оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д. Коллективно составлять книгу-справочник «Экономика родного края». Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.	1	0,5	0,5	
5.7	Что такое деньги. Практическая работа №17.	Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); моделировать ситуации бартера и купли-продажи. Раскрывать роль денег в экономике. Рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их.	1	0,5	0,5	
5.8	Государственный бюджет.	Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета. Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства. Моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач.	1	0,5	0,5	

5.9-5.10	Семейный бюджет.	Характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы. Выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь. Определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными. Моделировать семейный бюджет.	2	1	1	
5.11	Экономика и экология.	Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией.	1	1	-	
5.12	Обобщение знаний по теме: «Чему учит экономика». Проверочная работа.	Обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза. Выяснять, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе	1	0,5	0,5	
6.	Путешествия по городам и странам		12	6	6	
6.1	Золотое кольцо России	Прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России.	1	0,5	0,5	
6.2	Золотое кольцо России.	Моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т.д.	1	0,5	0,5	
Модуль 6 (10 ак.ч.)						
6.3	Золотое кольцо России.	Составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу. С помощью Интернета готовить сообщение о любом городе Золотого кольца	1	0,5	0,5	
6.4	Проект «Музей путешествий».	Собирать экспонаты для музея, составлять этикетки. Оформлять экспозицию музея. Готовить сообщения, презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов.	1	0,5	0,5	

6.5	Наши ближайшие соседи.	Показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. Готовить сообщение о странах, граничащих с Россией.	1	0,5	0,5	
6.6	На севере Европы.	Самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Соотносить государства и их флаги. Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы.	1	0,5	0,5	
6.7	Что такое Бенилюкс.	Самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга.	1	0,5	0,5	
6.8	В центре Европы.	Самостоятельно изучить материал о странах центра Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии.	1	0,5	0,5	
6.9	По Франции и Великобритании.	Самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Франции. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Франции.	1	0,5	0,5	

6.10	На юге Европы.	Самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии.	1	0,5	0,5	
6.11	По знаменитым местам мира.	Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся. Обсуждать цели международного туризма. Находить в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, готовить сообщения.	1	0,5	0,5	
6.12	Обобщение знаний по теме: «Путешествие по городам и странам». Проверочная работа. Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	Выполнять задания; проверять свои знания. Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	1	0,5	0,5	
	Итого		68	32	36	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 4-го года обучения.

Цели рабочей программы:

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и национального многообразия российского общества.

Задачи:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Планируемые результаты

К концу 4 года обучения учащиеся должны знать:

- Земля-планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времён года
- Способы изображения Земли, её поверхности: глобус, географическая карта
- Что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведётся счёт лет в истории; особенности исторической карты;
- Некоторые современные экологические проблемы;
- Природные зоны России
- Особенности природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоёмы, природные сообщества
- Исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время
- Важнейшие события и великих людей отечественной истории
- Государственную символику и государственные праздники современной России, что такое Конституция, основные права ребёнка

К концу 4 года обучения учащиеся должны **уметь и использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края; растения и животных, характерных для леса, луга, пресного водоёма, основные сельскохозяйственные растения, а так же сельскохозяйственных животных своего края
- Проводить наблюдения природных тел и явлений
- В учебных реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения её экологической допустимости; определять возможные причины отрицательных изменений в природе; предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу; определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения
- Приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги
- Соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий
- Приводить примеры патриотизма, доблести, благородства, на материале отечественной истории
- Приводить примеры народов России
- Самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определённой теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа
- Применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации
- Владеть элементарными приёмами чтения географической и исторической карты

**Учебно-тематический план «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 4-го года обучения
(для учащихся 10-11 лет)
68 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (11ак.ч.)						
1	Земля и человечество		9	4,5	4,5	
1.1	Мир глазами астронома. Вселенная. Солнце	Познакомить учащихся с наукой – астрономией, сформировать представление о Вселенной, о размерах и природе Солнца	1	0,5	0,5	Устный опрос, тест, проверочная работа
1.2	Планеты солнечной системы. Отчего на Земле сменяются день, ночь, времена года	Ознакомить учащихся с планетами Солнечной системы, сформировать представление о смене дня и ночи, времён года	1	0,5	0,5	
1.3	Звёздное небо – великая книга природы	Дать учащимся представление о звёздах, знакомить с созвездиями как участками звёздного неба	1	0,5	0,5	
1.4	Мир глазами географа	Познакомить учащихся с наукой – географией; сформировать представление о глобусе и географической карте	1	0,5	0,5	
1.5	Мир глазами истории	Ознакомить учащихся с наукой историей	1	0,5	0,5	
1.6	Урок-следствие. Когда и где?	Ознакомить детей с обозначением дат исторических событий; сформировать умение работать с исторической картой	1	0,5	0,5	
1.7	Мир глазами эколога	Ознакомить учащихся с последствиями влияния человека на природу, экологическими проблемами	1	0,5	0,5	
1.8	Сокровища Земли под охраной человечества	Ознакомить учащихся с объектами Всемирного наследия	1	0,5	0,5	
1.9	Международная Красная книга. Проверочная работа № 1 по теме «Земля и человек»	Ознакомить учащихся с	1	0,5	0,5	
2	Природа России		10	4,5	5,5	Устный опрос, тест,

2.1	Равнины и горы России	Сформировать у учащихся представление о равнинах и горах	1	0,5	0,5	проверочная работа
2.2	Моря, озера и реки России. Тест	Сформировать у учащихся представление о морях, озёрах и реках России	1	0,5	0,5	
2.3	Природные зоны России	Сформировать у учащихся представление о зоне Арктических пустынь	1	0,5	0,5	
2.4	Тундра	Сформировать у учащихся представление о природной зоне Тундра	1	0,5	0,5	
2.5	Леса России. ПДД: Движение пешеходов по дорогам	Сформировать у учащихся представление о лесной зоне	1	0,5	0,5	
2.6	Лес и человек	Сформировать у учащихся представление о роли леса в жизни человека и природы	1	0,5	0,5	
2.7	Зона степей	Сформировать у учащихся представление о природной зоне степей	1	0,5	0,5	
2.8	Пустыни	Сформировать у учащихся представление о природной зоне пустынь	1	0,5	0,5	
2.9	У Черного моря	Сформировать у учащихся представление о субтропической зоне Черноморского побережья Кавказа	1	0,5	0,5	
2.10	Обобщение по разделу «Природа России». Проверочная работа № 2 по теме «Природа России»	Сформировать у учащихся представление об экологическом равновесии. Обобщить знания учащихся по разделу «Природа России»	1	-	1	
3.	Родной край- часть большой страны		15	7	8	Тест, устный опрос, графический диктант, словарный диктант
3.1	Наш край. ОБЖ: Правила безопасности поведения при посещении парков и зон отдыха	Сформировать у учащихся представление о родном крае	1	0,5	0,5	
3.2	Поверхность нашего края	Сформировать у учащихся представление о поверхности родного края	1	0,5	0,5	
3.3	Водные богатства нашего края. Графический диктант	Сформировать у учащихся представление о водоёмах родного края	1	0,5	0,5	

3.4-3.5	Наши подземные богатства	Сформировать у учащихся представление о подземных богатствах родного края	2	1	1	
3.6	Земля – кормилица. Тест «Наши полезные богатства»	Познакомить детей с различными видами почв и их составом, природоохранной деятельностью человека	1	0,5	0,5	
3.7	Жизнь леса. ПДД: Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств	Сформировать у учащихся представление о лесе как природном сообществе	1	0,5	0,5	
3.8	Жизнь луга.	Сформировать у учащихся представление о луге, как о природном сообществе	1	0,5	0,5	
3.9	Жизнь в пресных водоемах	Сформировать у учащихся представление о жизни пресного водоёма	1	0,5	0,5	
3.10	Растениеводство в нашем крае	Сформировать у учащихся представление о растениеводстве в нашем крае	1	0,5	0,5	
3.11	Незаметные защитники урожая	Сформировать у учащихся представление о незаметных защитниках урожая	1	0,5	0,5	
3.12	Животноводство в нашем крае. ПДД: Правила безопасного поведения велосипедиста	Сформировать у учащихся представление о животноводстве в нашем крае	1	0,5	0,5	
3.13	Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае (заочная экскурсия)	Сформировать у учащихся представление о растениеводстве в нашем крае.	1	0,5	0,5	
3.14	Обобщение по разделу «Родной край – часть большой страны»	Обобщить знания детей по изученному разделу	1	0,5	0,5	
3.15	Проверочная работа № 3 по теме «Родной край - часть большой страны»	Проверить знания детей по изученному разделу	1	-	1	
4	Страницы всемирной истории		5	2	3	Устный опрос, тест, проверочная работа

4.1	Мир древности: далекий и близкий	Дать уч-ся представление о жизни первобытных людей. Ознакомить учащихся с древним Египтом, Грецией и Римом.	1	0,5	0,5	
4.2	Средние века: время рыцарей и замков	Формировать представление о Средневековье	1	0,5	0,5	
4.3	Новое время: Встреча Европы и Америки	Ознакомить детей со знаменитыми людьми Нового времени, их изобретениями географическими открытиями	1	0,5	0,5	
4.4	Новейшее время: история продолжается сегодня	Ознакомить учащихся с открытиями учёных, знаменитыми людьми XX века, их успехами	1	0,5	0,5	
4.5	Проверочная работа № 4 по теме «Страницы всемирной истории»	Обобщить и проверить знания детей по разделу	1	-	1	
5.	Страницы истории России		20	9,5	10,5	Устный опрос, тест, проверочная работа
5.1	Жизнь древних славян. Государство Русь	Сформировать представление о жизни древних славян. Сформировать представление о Древней Руси, русских князьях.	1	0,5	0,5	
5.2	Страна городов.	Сформировать представление о городах X-XI века в Киеве и Новгороде	1	0,5	0,5	
5.3	Из книжной сокровищницы Руси	Формировать представление о возникновении славянской азбуки, появлении письменности на Руси	1	0,5	0,5	
5.4	Трудные времена на Русской земле	Сформировать представление о военном деле на Руси	1	0,5	0,5	
5.5	Русь расправляет крылья	Сформировать представления уч-ся о возрождении Руси	1	0,5	0,5	
5.6	Куликовская битва	Сформировать представление о подвигах защитников Руси	1	0,5	0,5	
5.7	Иван Третий	Сформировать представления уч-ся о Москве времени Ивана III	1	0,5	0,5	
5.8	Мастера печатных дел.	Сформировать представления о появлении первой печатной книги на Руси, книгопечатанья	1	0,5	0,5	

5.9	Россия в правлении царя Ивана Васильевича Грозного	Сформировать представления о времени правления Ивана Васильевича Грозного	1	0,5	0,5	
5.10	Патриоты России	Сформировать представления о патриотизме	1	0,5	0,5	
5.11	Петр Великий	Сформировать представления о времени правления Петра I, его реформах	1	0,5	0,5	
5.12	Михаил Васильевич Ломоносов	Сформировать представления о жизни и деятельности М.В. Ломоносова	1	0,5	0,5	
5.13	Екатерина Великая. ОБЖ: Если из раны течет кровь	Сформировать представления о жизни в России во времена правления Екатерины II	1	0,5	0,5	
5.14	Отечественная война 1812 года	Сформировать представления о войне 1812 годаI	1	0,5	0,5	
5.15	Страницы истории XIX века	Сформировать представления о жизни в 19 веке, о технических изобретениях того времени	1	0,5	0,5	
5.16	Россия вступает в XX век	Сформировать представления о важнейших событиях в России в начале 20 века	1	0,5	0,5	
5.17	Страницы истории 1920-1930- х годов	Сформировать представления о жизни страны в 20-30-е годы	1	0,5	0,5	
5.18	Великая Отечественная война и Великая Победа	Сформировать представления о Великой Отечественной войне и её героях	1	0,5	0,5	
5.19	Страна, открывшая путь в космос	Сформировать представления о жизни страны в послевоенное время	1	0,5	0,5	
5.20	Проверочная работа № 5 по теме «Страницы истории России»	Проверить знания по разделу «Страницы истории Отечества»	1	-	1	
6.	Современная Россия		9	3,5	5,5	Тест, проверочная работа, графический диктант, блиц-турнир
6.1	Основной закон России и права человека	Дать уч-ся представление о государственном устройстве нашей страны, об основных документах, защищающих права человека	1	0,5	0,5	
6.2	Мы – граждане России	Сформировать представление о том, что значит быть гражданином, о главе государства, Федеральном собрании и их работе	1	0,5	0,5	
6.3	Славные символы России	Сформировать представление о государственных символах	1	0,5	0,5	

6.4	Такие разные праздники	Сформировать представление о Формировать представление о праздниках в России, их различиях и особенностях	1	0,5	0,5	
6.5	Путешествие по России (по Дальнему Востоку, по просторам Сибири)	Дать представление о том, насколько велика наша страна.	1	0,5	0,5	
6.6	Путешествие по России (по Уралу, по северу европейской части России).	Дать представление о том, насколько велика наша страна. Рассказать о просторах северных широт и европейской части России	1	0,5	0,5	
6.7	Путешествие по России (по Волге, по югу России)	Дать представление о том, насколько велика наша страна. Рассказать о юге России, особенностях края.	1	0,5	0,5	
6.8	Проверочная работа № 6 по теме «Современная Россия»	Проверить знания уч-ся по разделам «Страницы всемирной истории», «Страницы истории Отечества», «Современная Россия»	1	-	1	
6.9	Презентация проектов (по выбору)	Обобщение и повторение знаний по разделам «Страницы истории Отечества», «Современная Россия»	1	-	1	
	Итого		68			

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

7.2. Дидактический материал:

плакаты, картины, книги, дидактические карточки, раздаточный материал, программные средства, тематические игры и пособия; настольные игры для изучения обществознания, глобус физический медиапрезентации по темам.

7.3. Материально-техническое обеспечение:

- детские столы и стулья, учительский стол, стул; белая магнитная доска;
- канцелярские товары: шариковые ручки, простые карандаши, цветные карандаши или фломастеры, другие предметы, необходимые для реализации программы на каждом этапе обучения;
- информационные средства: книги, аудио- и видеозаписи, дидактический материал;
- вспомогательные средства: игрушки, сенсорные дорожки и другие предметы для проведения физкультурминутки;
- шкаф для хранения пособий и наглядного материала;
- ноутбук, смарт - телевизор с кабелем к ноутбуку;

7.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

7.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

7.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся; индивидуальная - при подготовке и выполнении творческих работ; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды контроля:

В начале учебного года проводится беседа для определения уровня развития детей, их готовности к обучению.

Критерии оценивания

Структура и содержание программы «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» направлены на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки по предмету окружающий мир:

Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические). Недочеты: - преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Отметки при устном ответе: Отметка "5"

- выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

Отметка "4" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

Отметка "3" - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала

Отметка "2" - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующих развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания.

Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки. Графические работы позволяют проверить и осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение преобразовать текстовую информацию в модель, рисунок-схему.

Вопросы с "открытым ответом" позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ. В письменных проверочных работах по предмету окружающий мир орфографические ошибки не учитываются.

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 год обучения:

- Окружающий мир (1,2 часть), А.А. Плешаков
- Рабочая тетрадь Окружающий мир (1, 2 часть), А.А. Плешаков

2. год обучения:

- Окружающий мир (1,2 часть), А.А. Плешаков

- Рабочая тетрадь Окружающий мир (1, 2 часть), А.А. Плешаков

3 год обучения:

1. Окружающий мир (1,2 часть), А.А. Плешаков
2. Рабочая тетрадь Окружающий мир (1, 2 часть), А.А. Плешаков

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

<http://www.n-shkola.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.uchportal.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://nachalka.info/>

<http://www.openclass.ru/>

<http://www.zavuch.info/>

<http://nsc.1september.ru/>

<http://www.nachalka.com/photo/>

<http://interneturok.ru/ru>

<http://eor-np.ru>

<http://numi.ru/3130>

<http://www.metodkabinet.eu/>

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

**БЕГЛАРЯН
ИРИНА
СВЯТОСЛАВОВ
НА**

Подписано цифровой
подписью: БЕГЛАРЯН
ИРИНА

СВЯТОСЛАВОВНА

Дата: 2024.08.30
19:16:11 +03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей направленности
«Основы религиозных культур и светской этики »
(базовый уровень)

Направленность программы – социально-гуманитарная

Возраст обучающихся – 10 - 11 лет

Срок реализации –1 год

г.о. Егорьевск

2024 год

Содержание

<u>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</u>	54
<u>2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ</u>	55
<u>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</u>	57
<u>4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	59
<u>4.1. Учебный план «ОРКСЭ»</u>	59
<u>5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</u>	59
<u>6. Рабочие программы учебных предметов</u>	61
<u>6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ОРКСЭ»</u>	61
<u>6.2.1. Учебно-тематический план «ОРКСЭ»</u>	64
<u>7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</u>	67
<u>8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ</u>	68
<u>9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u>	69

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – Программа, ОРКСЭ), является модифицированной и составлена на основе авторской программы «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы светской этики» А.И.Шемшуриной (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2018 г., с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Актуальность программы:

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Отличительные особенности программы:

Курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Отличительной особенностью данной программы является использование личностно-ориентированных и инновационных форм обучения, включение диагностических форм контроля.

Данная программа - вариативна. Она может корректироваться (по тематике и содержанию, формам занятий и их методике) в зависимости от задач воспитания, индивидуальных и возрастных особенностей отдельных обучающихся.

Педагогическая целесообразность

Предлагаемые программой формы работы, методы и средства (репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения), направлены на формирование творческой и созидательной личности.

Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. Ряд специальных заданий ориентирован на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование.

Новизна практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему успешному обучению в среднем звене. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к миру вокруг них.

При обучении важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно – правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Учебно-методический комплект «Школа России»;
- ✓ При её разработке учитывалась типовая программа Шемшуриной А.И. «Основы светской этики. 4 класс».- М.Просвещение, 2018 (учебно-методический комплект «Школа России»).
- ✓ Локальные акты: Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

5. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели:

Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

2;

3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Образовательные задачи:

- формирование общих представлений с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- знакомство младших подростков с этикетной терминологией;
- формирование представления о нормах этического поведения;
- познакомить учащихся с этикетными правилами и нормами поведения в различных ситуациях;
- формирование речевой коммуникативной культуры: расширить словарный запас, научить правильно использовать речевые этикетные формулы;
- научить учащихся подчиняться правилам поведения, ориентироваться на социальные нормы;
- сформировать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

Развивающие

задачи:

- развить общие интеллектуальные способности: различные виды памяти, внимание, креативность мышления;
- развить эмоциональное восприятие как базы деятельной социализации личности;
- развить речевую коммуникативную культуру;
- развить устойчивую познавательную активность;
- развить творческие способности;
- Развить представления детей о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества

Воспитательные задачи:

воспитать эстетическую культуру;

сформировать культуру межличностных отношений: доброжелательность, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;

сформировать у подростков навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми;

способствовать социальной адаптации учащихся в процессе овладения ими этикетных и эстетических норм поведения и общения;

сформировать личностные качества: аккуратность, обязательность, ответственность, трудолюбие (обязательные признаки воспитанности);

сформировать устойчивую положительную самооценку.

Общая характеристика программы.

Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;

- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;

- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;

- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального народа России;

- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;

- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;

- единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся – в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм.

- Социальная солидарность.

- Гражданственность.

- Семья.

- Труд и творчество.

- Наука.

- Традиционные российские религии.

- Искусство и литература.

- Природа.

- Человечество. Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших школьников. Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного,

самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Формы проведения занятий:

Лекция, беседа, урок-исследование, практические занятия.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 10-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: одновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на один год обучения, в объеме 34 ак. часа/год.

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный-практический (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение).

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «ОРКСЭ» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- контрольные работы.

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам триместров/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей по следующим параметрам:

- усвоение знаний по основным этапам программы;
- овладение навыками, предусмотренными программой;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Способы определения планируемых результатов:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- участие в интеллектуальных играх;
- наблюдение,
- устный опрос;
- тестирование;
- конкурс

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;

- итоговая проверка - май.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные УУД:

- Умение различать «красивое» и «некрасивое», потребность в прекрасном;
- Личностные качества: аккуратность, собранность, вежливость и т.д. Осознание важности познания нового. - Ценить и принимать ценности такие как, «мир», «настоящий друг».
- Оценка жизненных ситуаций и поступков героев учебника с точки зрения общечеловеческих норм

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
- Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
- Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).
- Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
- Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
- Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Познавательные УУД

- Составлять и отбирать информацию, полученную из различных источников;
- Выполнять универсальные логические действия: сравнения, синтеза, классификации;
- Составлять план текста;
- Представлять свою информацию, в том числе с применением средств ИКТ.
- Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
- Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
- Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
- Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

Коммуникативные УУД

- Умение слушать и слышать;
- выражать свои мысли и выступать перед аудиторией;
- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения;
- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Предметные результаты

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

-становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
-осознание ценности человеческой жизни.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план «ОРКСЭ»

№ пп	Название модулей	Количество часов		Форма контроля
		теория	практика	
1	Введение	2		Диагностика
		1	1	
2	Этика общения	4		Тематический контроль
		2	2	
3	Этикет	4		Промежуточный контроль
		2	2	
4	Этика человеческих отношений	4		Тематический контроль
		2	2	
5	Этика отношений в коллективе	4		Тематический контроль
		2	2	
6	Простые нравственные истины	4		Тематический контроль
		2	2	
7	Душа обязана трудиться	4		Тематический контроль
		2	2	
8	Посеешь поступок – пожнёшь характер	4		Тематический контроль
		2	2	
9	Судьба и Родина едины	4		Итоговый контроль
		2	2	
	Итого:	34		
		17	17	

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «ОРКСЭ».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:

1.1 Дата начала учебного года в 4-м классе: 2 сентября 2024 года.

1.3. Дата окончания учебного года в 4-м классе: 26 мая 2025 года.

1.4. Продолжительность учебного года:

- для 4-го класса – 34 недели (169 дней).

4 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	169

**Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.*

**** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.**

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ОРКСЭ»

Цель программы:

Основной целью предмета является формирование нравственной, социально адаптированной личности подростка, владеющей основами этикетных и эстетических норм поведения и общения, культурой поведения.

Задачи программы:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межкультурного общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Планируемые результаты:

В результате реализации рабочей программы учащиеся должны:

знать/понимать:

- общие этические понятия на разных языках России;
- общепризнанные ценности, идеалы, к которым стремятся граждане нашей страны;
- понятия: культура, мораль, нравственность, этика, долг и совесть: профессиональный долг, моральный долг;
- «Золотое правило нравственности»;
- ценные качества человеческой души;
- ценности рода и семьи;
- светские правила;
- как появилась семья;
- семейные традиции;
- правила поведения в школе;
- права и обязанности школьника;
- правила дружбы;
- понятие: этикет;
- сокровища нравственности;
- роли в семье;
- понятия: рабочий, деловой человек, предприниматель, интеллигент, толерантность;
- понятия: Отечество, Родина, любовь к Родине, патриотизм, традиция, народ, многонациональный народ, соотечественник.

Уметь:

- определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим);
- излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества;
- устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях;
- строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;
- строить отношения между людьми в школе;
- жить по законам чести;
- держать слово;
- иметь силу воли;
- строить отношения в семье;
- договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;
- жить в мире друг с другом, сохранив национальные традиции каждого;
- любить страну, Родину и Отечество

Критерии оценивания

При их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности обучающихся, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Отметка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Отметка «1»

- Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

6.2.1. Учебно-тематический план «ОРСКЭ»
(для учащихся 10-11 лет)
34 часа

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1	Введение	Основные определения понятий этики и вежливости. Чтение поучительных сказок о вежливости.	2	1	1	Диагностика
1.1	Этика – наука о нравственной жизни человека		2	1	1	
2.	Этика общения	Знакомство с понятиями «добро», «стремление к добру». Анализ текста, выделение в нём главного и формулирование своими словами. Знакомство с примерами проявления доброты, чуткости, деликатности, высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	4	2	2	Тематический контроль
2.1.	Добрым жить на светевеселей.		1	0,5	0,5	
2.2.	Правила общения для всех.		1	0,5	0,5	
2.3.	От добрых правил – добрые слова и поступки.		1	0,5	0,5	
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
2.4.	Каждый интересен.		1	0,5	0,5	
3.	Этикет	Анализ текста, выделение в нём главного и формулирование своими словами. Толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций. Выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.	4	2	2	Тематический контроль
3.1	Премудрости этикета		1	0,5	0,5	
3.2	Красота этикета		1	0,5	0,5	
3.3	Простые школьные и домашние правила этикета.		1	0,5	0,5	
3.4	Чистый ручеёк нашей речи.		1	0,5	0,5	
Модуль 3 (5 ак.ч.)						
4.	Этика человеческих отношений	Выбор способовдостижения цели, проверка и корректировка их. Составление разных виды планов; следование плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Формулировка смыслового содержания иллюстраций, связка графического и текстового представления информации. Открытие значений этических понятий, объяснение их смысла своими словами.	4			
4.1.	В развитиидобрых чувств - творение души.		1	0,5	0,5	Промежуточный контроль
4.2.	Природа – волшебные двери к добру и доверию		1	0,5	0,5	
4.3.	Чувство Родины		1	0,5	0,5	
4.4.	Жизнь протекает среди		1	0,5	0,5	

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
	людей.					
5.	Этика отношений в коллективе	Понятие «коллектив».	4	2	2	Тематический контроль
5.1	Чтобы быть коллективом		1	0,5	0,5	
Модуль 4 (6 ак.ч.)						
5.2	Коллектив начинается с меня.	Отношения в коллективе.Понятие уважения и чуткости к каждому члену коллектива. Коллективизм, его составляющие ценностные черты.Бескорыстноеповедение. Моральные правила поведения соответствующие принципам справедливости. Мораль и жизнь в обществе.	1	0,5	0,5	
5.3	Мой класс - мои друзья. Презентации. Проекты		1	0,5	0,5	
5.4	Ежелидушевы вы и к этике не глухи.		1	0,5	0,5	
6.	Простые нравственные истины	Материальные и духовные потребности человека.Жизнь как высшая ценность для человека и его семьи . Качества, помогающие определять нравственную ценность человека. Сущность понятий честь, достоинство, тактичность, милосердие, справедливость.	4	2	2	Тематический контроль
6.1	Жизнь священна		1	0,5	0,5	
6.2	Человек рождён для добра.		1	0,5	0,5	
6.3	Милосердие – закон жизни.		1	0,5	0,5	
Модуль 5 (6 ак.ч.)						
6.4	Жить во благо себе и другим.	Сущность понятий свобода и моральный выбор. Связь свободы с моральным выбором. Выбор между нравственным и безнравственным поведением.	1	0,5	0,5	
7.	Душа обязана трудиться	Нравственная ценность - добро. Стремление к добру - цель человеческой морали. Гуманизм – важнейший этический признак. Что такое честь. Что такое достоинство. Что такое совесть. Нравственные идеалы.	1	0,5	0,5	Тематический контроль
7.1	Следовать нравственной установке		1	0,5	0,5	
7.2	Достойно жить среди людей.		1	0,5	0,5	
7.3	Уметь понять и простить.		1	0,5	0,5	
7.4	Простая этика поступков.		1	0,5	0,5	
8.	Посеешь поступок – пожнёшь характер	Понятия доброжелательность, чувство юмора, терпимость к недостаткам. Извинение и прощение Сущность понятия ответственность. Взаимосвязь свободы человека с ответственностью. Ответственность человека за совершаемые действия, сочувствие.	4	2	2	Тематический контроль
8.1	Общение и источники преодоления обид.		1	0,5	0,5	
Модуль 6 (7 ак.ч.)						

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
8.2	Ростки нравственного опыта поведения.	Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время? Моральные обязанности человека в обществе.	1	0,5	0,5	
8.3	Доброте сопутствует терпение.		1	0,5	0,5	
8.4	Действия с приставкой «со».	Действия с приставкой «СО»: сочувствие, сопереживание, сострадание, соболезнование, соучастие	1	0,5	0,5	
9.	Судьба и Родина едины	Нормы - образцы нравственного поведения в культуре России - труженик, патриот, воин, коллективист. Духовные традиции. Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм. Служение на благо Отечества.	4	2	2	Итоговый контроль
9.1	С чего начинается Родина В тебе рождается патриот и гражданин.		1	0,5	0,5	
9.2	Человек – чело века.		1	0,5	0,5	
9.3	Слово, обращённое к себе.		1	0,5	0,5	
9.4	Обобщающий урок по курсу. Творческая мастерская	Подведение итогов. Презентация творческих работ.	1	0,5	0,5	
	Итого		34			

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

7.2. Дидактический материал:

Тесты проверочные и контрольные, Шуточные и игровые задания и тесты, раздаточный материал: схемы-таблицы, карточки с заданиями, карточки для сравнения, игровые карточки, раскраски.

7.3. Материально-техническое обеспечение:

Учебно-практическое оборудование

- наличие инвентаря:
- скатерти, салфетки, столовые приборы
- 2 набора, чайно-кофейный сервиз – 1 набор;
- доска с набором приспособлений для крепления таблиц, иллюстративного материала;
- информационный стенд;
- листы ватмана;
- бумага писчая и для принтера;
- канцелярские товары

Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Телевизор.

Дивиди – плеер.

Мультимедийный проектор.

Ноутбук

7.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

7.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

7.6. Учебно-методическое обеспечение ДОП:

Для проведения образовательного процесса педагог использует:
наглядные схемы, таблицы, фотографии, рисунки по темам программного курса;
дидактический материал по темам программы;
электронные презентации (powerpoint) по темам программы;
инструкционные карты, необходимые для выполнения индивидуальной практической работы;
методическую литературу: методические пособия, журналы:

журнал «Воспитание школьников» - подборка за 2007 – 2022г.г.; - журнал «Школьный психолог» - подборка за 2007 -2022г.г.;

методическая газета «Школьный психолог»;

журнал «Социальная педагогика» подборка за 2007- 2022г.г.;

книги и пособия по этикету;

Обязательным для каждого учащегося является наличие «Индивидуальной папки учащегося», содержанием которой являются: Рабочая тетрадь, памятки, таблицы, альбомы для рисования, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Первичная диагностика проводится в начале учебного года для определения исходного уровня знаний об изучаемой дисциплине.

Формой проведения диагностики на обучения является – беседа, анкетирование.

Текущий контроль проводится на каждом занятии и предполагает следующие формы:

– фронтальные опросы;

– наблюдения педагога за работой учащихся на занятиях, выполнением практических заданий, поведением учащихся на переменах (как учащиеся проявляют себя в общении со сверстниками, взрослыми, как выполняются правила этикета в конкретных ситуациях).

Текущий контроль позволяет определить, насколько успешно проходит развитие детей и усвоение ими образовательной программы. Тематический контроль проводится по окончании изучения темы Учебного (тематического) плана программы.

Формы проведения

– беседы,

мини – сочинения,

мини-презентации,

ролевые игры по изученной теме.

Промежуточный контроль проводится по окончании 1-го полугодия (декабрь) и позволяет определить насколько успешно проходит развитие обучающегося и усвоение образовательной программы.

Промежуточный контроль проводится в форме контрольного занятия, которое предполагает проведение следующих видов деятельности:

– беседы по предлагаемой педагогом ситуации;

– тестирование; – ролевые и деловые игры;

– мини - презентации.

Возможно проведение открытого занятия для педагогов дополнительного образования, родителей и администрации школы.

Итоговое занятие проводится в конце учебного года (май) в форме контрольного занятия.

Содержание итогового занятия:

– беседа по теоретическому материалу;

– мини-сочинение по теме, выбранной учащимся;

– ролевые и деловые игры;

– решение ситуационных задач с последующим обсуждением в группе;

– презентации;

– конкурсы.

Критерии оценки учебных результатов программы

Работа учащихся оценивается по уровневой шкале освоения программы

– высокий уровень;

– средний уровень;

– минимальный уровень.

Уровни освоения программы	Критерии освоения по уровням
Высокий уровень освоения программы	учащийся: ✓ проявляет устойчивый интерес к занятиям; ✓ хорошо владеет материалом программного курса и умеет пользоваться теоретическими знаниями во время выполнения практических заданий; ✓ владеет социальными понятиями, свободно использует речевые обороты, умеет пользоваться справочным материалом;

	✓ имеет хорошие коммуникативные навыки; ✓ проявляет активный интерес к разным видам социальной деятельности, стремится к социальной самостоятельности; ✓ проявляет интерес и самостоятельность при выполнении заданий (мини-сочинений, презентаций, составлении конкурсных заданий); ✓ регулярно посещает занятия объединения, дисциплинирован, ответственен
Средний уровень освоения программы	✓ учащийся: ✓ проявляет достаточный интерес к занятиям; ✓ имеет достаточные знания по содержанию программного курса, старается пользоваться теоретическими знаниями во время выполнения практических заданий; ✓ владеет социальными понятиями, оперирует специальными терминами, умеет пользоваться справочным материалом, умеет пользоваться дополнительной информацией; ✓ имеет отдельные социальные навыки; ✓ не проявляет инициативы, но может поддерживать инициатора в предлагаемом виде деятельности; ✓ не всегда проявляет интерес, самостоятельность, точное выполнение заданий (мини-сочинений, презентаций), обращается к педагогу за помощью; ✓ проявляет интерес к социальной деятельности, но активен только на определенных этапах работы; может пропускать занятия не всегда по уважительным причинам
Минимальный уровень освоения программы	Учащийся: ✓ демонстрирует слабые знания теоретического материала и не всегда умеет пользоваться им при выполнении практических заданий; ✓ имеет слабые навыки коммуникации, речь содержит большое количество «штампов»; ✓ пассивен, неуверен; уровень самостоятельности невысокий, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога; ✓ при выполнении заданий часто обращается за помощью; ✓ не стремится к участию в мероприятиях объединения; ✓ часто пропускает занятия по неуважительным причинам

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Электронное приложение к учебному пособию «Основы светской этики. 4 класс». - М.: Просвещение, 2018

Шемшурин А.И. «Основы светской этики. 4 класс.-М.,Просвещение , 2018

Список дополнительной литературы:

1. Агапова И.А, Давыдова М.А. Праздник в школе: сценарии, конкурсы, викторины (1–5 кл.). М., 2005.
2. Азбука нравственного воспитания / под ред. И.А. Каирова, О.С. Богдановой. М., 1975.

3. Басманова Э. Гостевой этикет, или На высшем уровне. М., 2006.
4. Даль В.И. Пословицы русского народа: в 3 т. М., 1994.
5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Развитие ребенка – в ваших руках: книга полезных советов для родителей, воспитателей, учителей, психологов, дефектологов. М., 2000.
6. Камычек Я. Вежливость на каждый день. М., 2002.
7. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М., 2000.
8. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Воспитательная работа в начальной школе: практическое пособие. М., 2004.
9. Нравственное развитие младшего школьника в процессе воспитания / под ред. И.А. Каирова, О.С. Богдановой. М., 1979.
10. Остер Г. Вредные советы. М., 1998.
11. Панкеев И.А. Энциклопедия этикета. М., 1999.
12. Поддубская Л.Р. Этикет от А до Я. М., 2003.
13. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. М., 2004
14. Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике. М., 1990.
15. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!»: речевой этикет в нашем общении. М., 1987.
16. Шемшурина А.И. Этическая грамматика. М., 2004.
17. Шипицина Л.М., Защирина О.В. Азбука общения. СПб., 2005. Этика: словарь изречений

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Учи.ру, РЭШ

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

**БЕГЛАРЯН
ИРИНА
СВЯТОСЛАВОВ
НА**

Подписано цифровой
подписью: БЕГЛАРЯН
ИРИНА
СВЯТОСЛАВОВНА
Дата: 2024.08.30
19:17:22 +03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «Русский язык»
(базовый уровень)**

Направленность программы – социально-педагогическая

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск
2024 год

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи программы	4
3.	Планируемые результаты:	7
4.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	10
4.1.	Учебный план «Русский язык».	10
4.2.	Учебный план «Русский язык» второго года обучения.	10
4.3.	Учебный план «Русский язык» третьего года обучения	11
4.4.	Учебный план «Русский язык» четвертого года обучения	14
5.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	15
6.	Рабочие программы учебных предметов.	16
6.1.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» первого года обучения	16
6.2.1.	Учебно-тематический план «Русский язык» первого года обучения	19
6.3.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» второго года обучения	38
6.3.1.	Учебно-тематический план «Русский язык» второго года обучения	41
6.4.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» третьего года обучения	51
6.4.1.	Учебно-тематический план по «Русскому языку» 3-го года обучения	59
6.5.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» четвертого года обучения	90
6.5.1.	Учебно-тематический план «Русский язык» четвертого года обучения	95
7.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	109
8.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	109
9.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	112

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Русский язык» (далее – Программа) разработана с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание программы реализуется с помощью воспитания интереса к познанию нового.

Актуальность программы: Школа – особый этап в жизни ребёнка. В начальной школе он связан с формированием у школьников основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Программа «Русский язык» разработана с учетом особенностей современной системы образования. Она направлена на эффективное выявление и развитие творческого потенциала личности каждого ребенка. Программа способствует совершенствованию, развитию и овладению навыками коллективного взаимодействия и общения, интереса к предмету, пониманию роли русского языка и литературы в деятельности человека, поможет учащимся оценить свои возможности и оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы, создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов обучающихся, так как на занятиях они выходят за рамки учебника, приобретают многие жизненные навыки – учиться самостоятельно выполнять нестандартные задания, анализировать изучаемый материал, пользоваться справочной литературой. Содержание программы позволяет ученику с различными способностями активно включаться в познавательную деятельность и максимально проявить себя.

Данная программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает возрастной подход, учитывает диапазон интересов и потребностей детей, ориентирована на приобщение их к ценностям гуманитарной и духовной культуры, предполагает включение детей в творческую активность и диалоговое общение. Программа имеет практическую направленность.

Педагогическая целесообразность

Содержание программы относится к социально-гуманитарному направлению.

В методике проведения занятий учитываются возрастные особенности и возможности детей младшего школьного возраста, часть материала излагается в занимательной форме.

Занятия позволяют наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся. На занятиях используются разнообразные виды работ: игры и игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, считалки, рифмовки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов

Новизна и практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему успешному обучению в среднем звене. При обучении основное внимание направлено на всестороннее изучение языка и его особенностей, а так же в том, что на занятиях обучающиеся будут изучать как серьёзные вопросы языкознания, так и решать сложные задачи олимпиадного уровня, развивать языковое чутьё. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики обучающиеся могут увидеть "волшебство знакомых слов"; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания.

Программа разработана с учётом возможностей учебно – методического комплекта «Школа России».

Изучение начального курса русского языка создает прочную основу для дальнейшего обучения этим предметом. Для этого важно не только вооружать учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечением обучающихся знаниями и умениями необходимыми для выстраивания правильной речи, необходимым уровнем реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям русским языком.

При обучении важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Образовательная программа «Школа России»;
- ✓ Локальные акты Центра: Устав, Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. Цели и задачи программы

Цели программы –

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- содействие целенаправленному формированию гармонично развивающейся личности ребенка, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями. На занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку и литературе, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие на разных ступенях обучения, создание условий для формирования нравственной, образовательной личности обладающей базовыми национальными ценностями современного человека.

Основные задачи:

Образовательные:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе
- расширение кругозора учащихся;
- формировать у детей интерес к предмету, расширение и углубление знаний по предмету, мотивировать детей на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты
- развивать письменную речь учащихся, формировать навыки грамотного письма, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- сформировать и совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре
- расширить лингвистический кругозор.

Развивающие:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- развивать способность свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме;

- развитие эстетических качеств, самостоятельности суждений при восприятии литературного произведения;
- развивать навыки работы с различными источниками информации
- развитие творческих способностей;
- развитие коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками.

Воспитательные:

- воспитание активности, дисциплинированности и наблюдательности;
- формирование взаимоуважения, самоуважения;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь
- воспитание и развитие личности посредством формирования интереса к обучению и развитию, познанию и творчеству;
- воспитание уважения и бережного отношения к слову, к богатствам языка;
- воспитание в детях способности воспринимать, чувствовать и ценить прекрасное посредством работы с произведениями искусства;
- воспитание положительного отношения к занятиям как к средству развития личности.

Общая характеристика программы.

Основные положения программы: Программа носит развивающий характер – в процессе реализации программы выявляется уровень развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Развивается концентрация внимания; обеспечивается формирование ценностных установок. Программа ориентируется на уровень знаний, и на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности. Учит сотрудничать при выполнении заданий в паре: выполнять задания вместе; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Обучающиеся будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Основные принципы построения программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- непрерывность и систематичность школьного и внешкольного образования и воспитания.

Овладение знаниями и информацией привычно ассоциируется с обучением;

- развитие творческой деятельности;
- развитие личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
- интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;
- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- сотворчество обучающихся и родителей, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация свободного времени обучающихся.

Содержание программы строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий.

На занятиях выполняются задания от простых упражнений к более сложным упражнениям.

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; интеллектуально-познавательные квесты, математические вечера, проектная деятельность.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: одновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объёме 675 ак.часов, первый год обучения - 165 ак.часов в год (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 годы на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Формы занятий:

- ☐ занятия - исследования;
- ☐ нетрадиционные занятия (занятие – сказка, занятие-КВН, урок-путешествие, занятие – творческая мастерская);
- ☐ интегрированные занятия (с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- ☐ рассказ, беседы, наблюдение, демонстрация;
- ☐ проблемно – ситуационный метод;
- ☐ методы мотивации и стимулирования;
- ☐ обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля;
- ☐ игровые

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

3. Планируемые результаты:**Личностные результаты:**

- ☐ внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- ☐ широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ☐ ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ☐ способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- ☐ основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ☐ ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- ☐ чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- ☐ адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;
- ☐ положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- ☐ морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- ☐ установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- ☐ осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- ☐ эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио- видео - графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
- 11) Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Общие предметные результаты освоения программы:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- 5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 6) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- 7) освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 8) формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;
- контрольные работы.

Критерии и индикаторы эффективности реализации учебной программы:

- совершенствование и повышение качества знаний и умений обучающихся, умений применять их в нестандартных ситуациях;
- призовые места или дипломы в различных олимпиадах.
- развитие общей эрудиции детей, расширение их кругозора;
- развитие творческого мышления учащихся;
- овладение детьми основными компонентами учебной деятельности (умение принимать учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать её ход, правильно оценивать её результаты).

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам триместров/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей.

Планируемые результаты и способы их определения:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- выпуск газет, защита проектов.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- итоговая проверка - май.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
4.1. Учебный план «Русский язык» первого года обучения

Название разделов и подразделов	Количество часов		Форма контроля
	теория	практика	
Блок «Русский язык. Обучение письму»			
Добукварный период	17		Устный опрос
	0,5	16,5	
Букварный период	66		Контрольное списывание
	3	63	
Послебукварный период	28		Контрольное списывание, устный опрос
	3	25	
Всего	111		
Блок «Русский язык»			
Наша речь	2		Устный опрос
	1	1	
Текст, предложение, диалог	3		Устный опрос
	1	2	
Слова, слова, слова...	4		Устный опрос
	1,5	2,5	
Слово и слог.	2		Устный опрос, проверочная работа
	0,5	1,5	
Перенос слов	2		Устный опрос
	1	1	
Ударение (общее представление)	2		Устный опрос
	1	1	
Звуки и буквы	34		Устный опрос
	14,5	19,5	
Резерв	4		Устный опрос
	2	2	
Итоговое повторение	1		Устный опрос
	0,5	0,5	
Всего	54		
	23	31	
Итого за год	165		

4.2. Учебный план «Русский язык» второго года обучения.

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Наша речь	4		Устный опрос
	3,5	0,5	
Текст	5		Устный опрос
	3,5	1,5	
Предложение	12		Контрольный диктант
	5,5	6,5	
Слова, слова, слова...	22		Контрольный диктант
	1 2	10	
Звуки и буквы	34		Контрольный диктант
	13,5	20,5	
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	27		Диктант, Контрольное списывание, сочинение
	11	16	
Части речи	45		Диктант, устный опрос
	19,5	25,5	
Повторение	17		Итоговый контрольный диктант
	6,5	10,5	
Повторение и закрепление изученного материала	4		Устный опрос
	2	2	
Итого	170		
	77	93	

4.3. Учебный план «Русский язык» третьего года обучения

№	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
		теория	практика	
1	Язык и речь	2		Устный опрос
		1	1	
2	Текст. Предложение. Словосочетание	12		Устный опрос, Контрольный диктант
		5,5	6,5	
2.1.	Текст	1		Устный опрос
		0,5	0,5	
2.2.	Предложение	8		Устный опрос
		4	4	
2.3.	Словосочетание	3		Контрольный диктант
		1	2	
3.	Слово в языке и речи	18		Устный опрос, изложение, контрольный диктант
		8	10	
3.1.	Лексическое значение слова	3		Устный опрос
		1,5	1,5	
3.2.	Слово и словосочетание	3		Изложение
		1,5	1,5	
3.3.	Части речи	5		Устный опрос, словарный диктант.
		2,5	2,5	
3.4.	Однокоренные слова	1		Устный опрос
		0,5	0,5	
3.5	Слово и слог. Звуки и буквы	6		Контрольный диктант
		2	4	
4	Состав слова	17		Устный опрос, контрольная работа, сочинение, контрольный диктант
		6	11	
4.1	Корень слова	3		Устный опрос
		1,5	1,5	

4.2	Формы слова. Окончание	2		Устный опрос
		1	1	
4.3	Приставка	2		Устный опрос
		1	1	
4.4	Суффикс	5		Контрольная работа
		1,5	3,5	
4.5	Основа слова	2		Сочинение
		0,5	1,5	
4.6	Обобщение знаний о составе слова	3		Контрольный диктант
		1	2	
5	Правописание частей слова	29		Устный опрос, изложение, контрольный диктант
5.1	Правописание слов с безударными гласными в корне	3		Устный опрос
		0,5	0,5	
5.3	Правописание слов с глухими и звонкими согласными	5		Устный опрос, изложение
		2	3	
5.4	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	3		Устный опрос
		1	2	
5.5	Правописание слов с удвоенными согласными	4		Контрольный диктант
		2	2	
5.6	Правописание суффиксов и приставок	3		Устный опрос
		1	2	
5.7	Правописание приставок и предлогов	10		Контрольный диктант
		3,5	6,5	
	Части речи	75		Устный опрос, изложение, контрольный диктант
6.1.	Что такое части речи	1		Устный опрос
		0,5	0,5	
6.2	Имя существительное	30		Устный опрос, диктант, Контрольный диктант

6.2.1	Повторение	6		Устный опрос
		3	3	
6.2.2	Род имён существительных	6		Диктант
		3	3	
6.2.3	Падеж имён существительных	16		Контрольный диктант
		7	9	
6.3.	Имя прилагательное	17		Устный опрос
6.3.1	Повторение	5		Устный опрос
		2,5	2,5	
6.3.2	Род имён прилагательных	3		Устный опрос
		1,5	1,5	
6.3.3.	Число имён прилагательных	4		Устный опрос
		2	2	
6.3.4	Падеж имён прилагательных	5		Устный опрос
		2,5	2,5	
6.4	Местоимение.	5		Устный опрос
		2,5	2,5	
6.5	Глагол	22		Устный опрос, изложение
		9,5	12,5	
6.5.1	Повторение	3		Устный опрос
		1	2	
6.5.2	Неопределённая форма глагола	2		Устный опрос
		1	1	
6.5.3	Число глаголов	2		Устный опрос
		1	1	
6.5.4	Времена глаголов	5		Устный опрос, изложение
		2,5	2,5	
6.5.5	Род глаголов в прошедшем времени	2		Устный опрос
		1	1	
6.5.6	Правописание частицы не с глаголами	2		Устный опрос
		1	1	
6.5.7	Обобщение знаний о глаголе	6		Контрольный диктант
		2	4	
7	Повторение	17		Контрольная работа, сочинение, изложение, устный опрос
		7	10	

	Итого	170	

4.4. Учебный план «Русский язык» четвертого года обучения

Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
Повторение	11		Проверочная работа по теме «Повторение»
	5	6	
Предложение	9		Контрольная работа
	4	5	
Слово в языке и речи	21		Контрольный диктант
	10	11	
Имя существительное	39		Контрольный диктант
	19	20	
Имя прилагательное	30		Контрольная работа
	14	16	
Личные местоимения	8		Изложение
	4	4	
Глагол	34		Изложение
	16	18	
Повторение	18		Изложение, устный опрос
	8,5	9,5	
Итого	170		
	80,5	89,5	

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Русский язык».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:

- 1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.
 1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.
 1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.
 1.4. Продолжительность учебного года:
☐ для 1-х классов – 33 недели (162 дня)
☐ для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

5. Продолжительность учебных периодов:
 1 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность		Каникулы	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25	07.10.2024 -13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24	18.11.2024-24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25	30.12.2024-07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28	17.02.2025-24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28	07.04.2025-13.04.2025	7
6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 2 дня	27	26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:			31 (33)	157 (165)		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168 (170)

**Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.*

**** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.**

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» первого года обучения

Цель программы:

- формирование основ элементарного графического навыка;
- развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря;
- осуществление грамматико-орфографической пропедевтики;
- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма, как показателя общей культуры человека.

Основные задачи программы:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке, как основе национального самосознания;
- развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи;
- развитие коммуникативных умений; - развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике, морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех ее проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы М.И. Моро и др.

Срок реализации программы: один год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения

Планируемые результаты первого года обучения.

Виды речевой деятельности. Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). Обучение грамоте. Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

6.2.1. Учебно-тематический план «Русский язык» первого года обучения

(для учащихся 6-7 лет)

165 ак.ч.

№	Наименование, содержание раздела/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (27 ак.ч.)						
	Блок Русский язык. Обучение письму.					Устный опрос
1.	Добукварный период	Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Знакомство с разлиновкой. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить	17	0,5	16,5	
1.1	Пропись – первая учебная тетрадь	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. 1 УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков; КЗ – урок контроля знаний. прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров,	1	0,5	0,5	

1.2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуoval, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закругление м влево, петля), узоров, бордюров.	1	-	1	
1.3	Письмо овалов и полуovalов.	Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрация м прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака.	1	-	1	
1.4	Рисование бордюров.	Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.	1	-	1	
1.5	Письмо длинны х прямых наклонных линий.	Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.	1	-	1	
1.6	Письмо наклонной длинно й линии с закруглением внизу (влево). Письмо коротко й наклон ной линии с закруглением внизу (вправо).	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.	1	-	1	
1.7	Письмо короткой наклон ной линии с закруглением вверх (влево). Письмо длинно й наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	1	-	1	

1.8	Письмо больших и маленьких овалов, их чередованием Письмо коротки х наклонных линий	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н,п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Нахождение недостающих деталей в изображённых предметах и воссоздание рисунка по заданному образцу. Рисование дуги.	1	-	1	
1.9	Письмо коротки х и длинны х наклонных линий, их чередование. Письмо коротки х и длинны х наклонных линий с закруглением влево и вправо.	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов, известных учащимся, букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков.	1	-	1	
1.10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротки х наклонных линий с закруглением вверх влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	1	-	1	
1.11	Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	1	-	1	

1.12	Строчная и заглавная буквы А, а.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных. Анализ образца изучаемой буквы, выделение элементов в строчных и прописных буквах. Называние элементов буквы А, а.	1	-	1	
1.13	Строчная и заглавная буквы О, о.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.	1	-	1	
1.14	Строчная буква и.	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	-	1	
1.15	Заглавная буква И.	Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Заглавная буква в именах собственных	1	-	1	
1.16	Строчная буква ы.	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, содержащих буквы и, ы, и предложений	1	-	1	

1.17	Строчная и заглавная буквы У, у.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.	1	-	1	
2	Букварный период	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием	66	3	63	Контрольное списывание
2.1.	Строчная и заглавная буквы Н, н.		1	0,5	0,5	
2.2	Строчная и заглавная буквы С, с.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Письмо под диктовку.	1	-	1	
2.3	Заглавная буква С.	Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме.	1	-	1	
2.4	Строчная и заглавная буквы К, к.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме.	1	-	1	
2.5	Строчная и заглавная буквы Т, т.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов.	1	-	1	

2.6	Строчная и заглавная буквы Л, л.	Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения	1	-	1
2.7	Повторение и закрепление изученного.	Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2–3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка.	1	0,5	0,5
2.8.	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы.	1	-	1
2.9	Строчная и заглавная буквы В, в.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Запись и интонирование предложений, различных по цели интонации. Списывание высказывания и с письменного шрифта.	1	-	1
2.10	Строчная и заглавная буквы Е, е.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.	1	-	1
Модуль 2 (25 ак.ч.)					

2.11	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Письменные ответы на вопросы.	1	-	1	
2.12	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	Слогозвуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Составление и запись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися.	1	-	1	
2.13	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами <i>М, м</i> . Письмо элементов буквы <i>М</i> в широкой строке безотрывно.	1	-	1	
2.14	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов.	1	-	1	
2.15	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>З, з</i> . Письмо элементов буквы <i>З</i> .	1	-	1	
2.16	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.	1	-	1	
2.17	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку	1	-	1	

2.18	Строчная изаглавная буквы Б, б.	Сравнение строчной изаглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.	1	-	1	
2.19	Строчная и заглавная буквы Б, б.	Различение единственного и множественного числительных (один – много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений, вопросы.	1	-	1	
2.20	Строчная и заглавная буквы Б, б.	Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Списывание с печатного шрифта.	1	-	1	
2.21	Строчная и заглавная буквы Д, д.	Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками	1	-	1	
2.22	Строчная и заглавная буквы Д, д.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Различение единственного и множественного числа существительных. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.	1	-	1	

2.23	Заглавная буква <i>Д</i> .	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.	1	-	1	
2.24	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i> .	1	-	1	
2.25	Резерв.		1	0,5	0,5	
2.26	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>	1	-	1	
2.27	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>	1	-	1	
2.28	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	Дополнение предложений словами по смыслу. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а-я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме.	1	-	1	
2.29	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].	1	-	1	
2.30	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i> . Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениям	1	-	1	

2.31	Строчная буква ч.	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч.	1	-	1
2.32	Строчная буква ч.	Наблюдение над личными местоимениями я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов.	1	-	1
2.33	Заглавная буква Ч.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.	1	-	1
2.34	Буква ь.	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.	1	-	1
2.35	Буква ь.	Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?» Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.	1	-	1
Модуль 3 (27 ак.ч.)					
2.36	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с пословицей.	1	-	1

2.37	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i>	Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.	1	-	1	
2.38	Письмо слогов и слов с изученными буквам и.	Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> . Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1-2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2- 3-х предложений с комментированием.	1	-	1	
2.39	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетаний <i>жи, же</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных), модели	1	-	1	
2.40	Строчная и заглавная буквы Ж ж.	Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (Анна – Жанна). Образование простой сравнительно й степени наречий по образцу (низко – ниже). Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме.	1	-	1	
2.41	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором	1	-	1	
2.42	Строчная буква ё.	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё.	1	-	1	

2.43	Строчная буква ё.	Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний <i>жи–ши</i> . Списывание с печатного шрифта. Образование существительных – названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи	1	-	1
2.44	Заглавная буква Ё	Слогозвуковой анализ слов со звуками [j'o], [ʼo]. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё.	1	-	1
2.45	Строчная и заглавная буквы й, й.	Рисование верхнего элемента букв й, й в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [jʼ]. Письмослогов и слов с буквой й. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	1	-	1
2.46	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором.	1	-	1
2.47	Строчная и заглавная буквы х, х.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [x], [xʼ]. Письмо слогов и слов с буквами х, х.	1	-	1
2.48	Строчная и заглавная буквы х, х.	Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях.	1	-	1
2.49	Строчная и заглавная буквы х, х.	Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.	1	-	1

2.50	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Составление рассказа попоговорке, запись текста из 3–5 предложений.	1	-	1	
2.51	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [y]	1	-	1	
2.52	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звука [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного.	1	-	1	
2.53	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я – они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ.	1	-	1	
2.54	Строчная и заглавная буквы Ц, ц	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц.	1	-	1	
2.55	Строчная и заглавная буквы Ц, ц	Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.	1	-	1	

2.56	Письмо слогов и слов с буквам и Ц, ц и другим и изученными буквам и.	Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.Правописание гласных после ц. Запись текста по опорным словам.	1	0,5	0,5
2.57	Строчная и заглавная буквы Э, э.	Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения . Правописание сочетания жи.	1	-	1
2.58	Строчная и заглавная буквы Э, э.	Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта.Работа над деформированным предложение м. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.	1	-	1
2.59	Строчная буква щ	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ.	1	0,5	0,5
2.60	Строчная буква щ.	Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта.Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.	1	-	0,5
2.61	Заглавная буква Щ.	Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу.	1	0,5	0,5
2.62	Строчная и заглавная буквы Ф, ф	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрныхузоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].	1	-	1
Модуль 4 (27 ак.ч.)					

2.63	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> .	1	-	1	
2.64	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь и ъ</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> .	1	-	1	
2.65	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .	Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> . Функция букв <i>ь, ъ</i> . Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке	1	-	1	
2.68	Контрольное списывание.	Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил.	1	-	1	
3	Послебукварный период		28	3	25	Контрольное списывание, устный опрос
3.1	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел – съел, семь – сьем</i> , их фонетически й анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.	0,5	0,5	0,5	
3.2	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку	0,5	0,5	0,5	
3.3	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку	0,5	0,5	0,5	
3.4	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку	0,5	0,5	0,5	
3.5-3.24	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку	20	-	20	
3.25	Контрольное списывание.	Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил.	1	-	1	
Модуль 5 (28 ак.ч.)						

3.26-3.28	Резервные уроки.		3	1	2	
	Блок «Русский язык»		54	23	31	
4	Наша речь		2	1	1	Устный опрос
4.1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	Рассматривание обложки, страницы книги, вычленение отдельных элементов, чтение обращения авторовПросматривание учебника	1	0,5	0,5	
4.2	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная» (общее представление). Работа со словами с непроверяемым написанием: язык, русский язык.	1	0,5	0,5	
5	Текст, предложение, диалог		3	1	2	Устный опрос
5.1	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль	Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами, предложений на заданную учителем тему	1	0,5	0,5	
5.2	Диалог.	Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Приобретение опыта в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.	1	0,5	0,5	
5.3	Диалог. Проверочная работа.	Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения (точка; вопросительный, восклицательный знаки). Списывание диалога с печатного образца	1	-	1	
6.	Слова, слова, слова...		4	1,5	2,5	Устный опрос
6.1	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов	Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку.	1	0,5	0,5	

6.2	Слова однозначные и многозначные (общее представление).	Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опыта в их различении.	1	0,5	0,5	
6.3	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	Составление рассказа по рисунку. Составление плана рассказа. Подбор заглавия. Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.	1	-	1	
6.4	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. Проверочная работа.		1	0,5	0,5	
7.	Слово и слог		2	0,5	1,5	Устный опрос, проверочная работа
7.1	Деление слов на слоги.	Составление схем слов. Подбирать слова к схемам и схемы к словам. Упражнение в делении слов на слоги. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них.	1	0,5	0,5	
7.2	Деление слов на слоги. Проверочная работа.	Нахождение ударного слова. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Запись слов под диктовку. Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i> . Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову.	1	-	1	
8.	Перенос слов		2	1	1	Устный опрос
8.1	Правил о переносе слов	Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов	1	0,5	0,5	
8.2	Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Проверочная работа.	Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку. Наблюдение над текстами-описаниями. Выявление роли прилагательных (без термина) в речи.	1	0,5	0,5	

9.	Ударение (общее представление)	Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. Восстановление деформированного текста. Составление сказки по началу и концовке. Характеристика героев сказки. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i> .	2	1	1	Устный опрос
9.1	Ударение. Ударный и безударный слог.		1	0,5	0,5	
9.2	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.		1	0,5	0,5	
10	Звуки и буквы	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием: пальто, весело.	34	14,5	19,5	Устный опрос
10.1	Звуки и буквы.		1	0,5	0,5	
10.2	Русский алфавит, или Азбука.	Знакомство с алфавитом. Правильное название букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.	1	0,5	0,5	
10.3	Русский алфавит, или Азбука.	Заучивание алфавита. Правильное название букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.	1	0,5	0,5	
10.4	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i> .	1	0,5	0,5	
10.5	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове. Слова с буквой <i>э</i>	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон-сын</i>)	1	0,5	0,5	
10.6	Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос	Устные и письменные ответы на вопросы. Запись предложений с комментированием. Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>	1	0,5	0,5	
10.7-10.9	Ударные и безударные гласные звуки.	Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и	3	1	2	

10.10	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочная работа.	Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Выполнение задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику	1	0,5	0,5
Модуль 6 (28 ак.ч.)					
10.11	Проверочный диктант.	Письмо под диктовку.	1	0,5	0,5
10.12	Согласные звуки.	Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Подбор слов с определенным согласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко</i>	1	0,5	0,5
10.13	Слова с удвоенными согласными.	Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными.	1	0,5	0,5
10.14	Буквы <i>Й</i> и <i>И</i> . Слова со звуком [й'] и буквой « <i>и</i> краткое».	Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й']; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, правил переноса слов с буквой <i>й</i> в середине слова. Письмо под диктовку.	1	0,5	0,5
10.15	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений (восстановление деформированного текста). Запись восстановленного текста.	1	0,5	0,5
10.16	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определение и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков.	1	0,5	0,5
10.17	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ъ</i> . Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>ребята</i> . Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».	1	0,5	0,5

10.18	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).	1	0,5	0,5	
10.19	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Нахождение мягких согласных звуков в словах.	1	0,5	0,5	
10.20	Согласные звонкие и глухие.	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и комментированием.	1	0,5	0,5	
10.21	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».	1	0,5	0,5	
10.22	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова	Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i> .	1	0,5	0,5	
10.23	Проверочный диктант.	Письмо под диктовку.	1	-	1	
10.24	Шипящие согласные звуки.	Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками: непарными твёрдыми <i>ш, ж</i> ; непарными мягкими <i>ч, щ</i> .	1	0,5	0,5	
10.25	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	Творческая деятельность. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i> . Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1	0,5	0,5	
10.26	Буквосочетания <i>ЧК, ЧН, ЧТ</i> .	Знакомство с правописанием сочетаний <i>чк, чн, чт, нч</i> . Работа со словом с непроверяемым написанием: девочка. Запись слов под диктовку и с комментированием.	1	0,5	0,5	

10.27-10.28	Буквосочетания <i>ЖИ– ШИ, ЧА– ЩА, ЧУ– ЩУ</i> .	Знакомство с правилом правописания сочетаний: <i>жи–ши, ча– ща, чу–щу</i> . Работа со словом с непроверяемым написанием: машина. Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль».	2	1	1	
10.29	Проверочный диктант.	Письмо под диктовку.	1	-	1	
10.30	Заглавная буква в словах.	Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку	1	0,5	0,5	
10.31	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчества х, кличках животных, названиях городов и т.д.	Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.	1	0,5	0,5	
10.32	Проверочная работа.	Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки)	1	-	1	
10.33	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма)	Творческая деятельность. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения	1	0,5	0,5	
10.34	Итоговая проверочная работа.	Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике.	1	-	1	
11	Резерв		4	2	2	
11.	Итоговое повторение	Отработка написания слов с изученными орфограммами. Обобщение изученного в первом классе.	1	0,5	0,5	
Итого			165			

6.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» второго года обучения

Цель рабочей программы: развитие личности ребёнка средствами предмета «Русский язык», а именно

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

Конкретные *задачи* обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и тесно взаимосвязаны между собой:

развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;

формирование у детей чувства языка;

воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;

обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;

эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

Задачи программы:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь

Планируемые результаты второго года обучения:

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» второго года обучения являются следующие умения:

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *принимать и сохранять* цель и учебную задачу;
- *высказывать* свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

- *планировать* (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- *учитывать* выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- *выполнять действия* по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- *проговаривать* (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- *оценивать* совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- *адекватно воспринимать* оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- *понимать* причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- *выполнять* учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно- диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- понимать: предложение – это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
- различать главные члены предложения;
- понимать: слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);

- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
- различать деление слов на слоги и для переноса;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать звуки [и] и [й] и буквы, их обозначающие;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака в слове;
- верно, употреблять прописную букву.

В результате изучения русского языка второго года обучения, дети учатся использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выразительности, грамматической правильности речи учащихся, развития их активного словаря;
- составления предложений на заданную тему;
- употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;
- оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);
- самостоятельного составления или воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям);
- орфографической грамотности речи учащихся;
- проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова изменением числа и подбором однокоренных слов;
- деления слов на слоги и переноса слов;
- правильного написания слов с буквой Й;
- обозначения мягкости согласных на письме;
- написания слов с гласными и согласными орфограммами в слове, с разделительным мягким знаком;
- употребления прописной буквы в именах собственных;
- работы со словарём (использование алфавита);
- каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;
- письма под диктовку текстов (40-45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.

6.3.1. Учебно-тематический план «Русский язык» второго года обучения
(для учащихся 8-9 лет)
170 ч.

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (28 ак.ч.)						
1.	Наша речь	Формирование понятия об устной и письменной речи.	4	3,5	0,5	Устный опрос
1.1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?		1	1	-	

1.2	Что можно узнать о человеке по его речи?		1	1	-	
1.3	Как отличить диалог от монолога?		1	1	-	
1.4	Проверка знаний		1	0,5	0,5	
2.	Текст	Восстановление и закрепление полученных ранее знаний о тексте и предложении как единице речи	5	3,5	1,5	Устный опрос
2.1	Что такое текст?		1	1	-	
2.2	Что такое тема и главная мысль текста?		1	1	-	
2.3	Части текста.		1	1	-	
2.4	Диктант		1	-	1	
2.5	Работа над ошибками		1	0,5	0,5	
3.	Предложение	Ознакомление учащихся с использованием предложения в речи и его признаками	12	5,5	6,5	Контрольный диктант
3.1	Что такое предложение?		1	1	-	
3.2	Как из слов составить предложение?		1	1	-	
3.3	Контрольное списывание		1	-	1	
3.4	Что такое главные члены предложения?		1	0,5	0,5	
3.5	Что такое второстепенные члены предложения?		1	0,5	0,5	
3.6	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.		1	0,5	0,5	
3.7	Что такое распространенные и нераспространенные предложения?		1	0,5	0,5	
3.8	Как установить связь слов в предложении?		1	0,5	0,5	
3.9	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине		1	-	1	
3.10	Анализ сочинений		1	0,5	0,5	
3.11	Контрольный диктант		1	-	1	

3.12	Работа над ошибками.		1	0,5	0,5	
4.	Слова, слова, слова...	Познакомить с понятием «лексическое значение слова»	22	12	10	Контрольный диктант
4.1-4.2	Что такое лексическое значение слова?		2	2	-	
4.3	Что такое однозначные и многозначные слова?		1	1	-	
4.4	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?		1	1	-	
4.5	Что такое синонимы?		1	1	-	
4.6-4.7	Что такое антонимы?		2	1	1	
Модуль 2 (29 ак.ч.)						
4.8	Контрольный диктант		1	-	1	
4.9	Работа над ошибками.		1	0,5	0,5	
4.10-4.11	Что такое родственные слова?		2	1	1	
4.12-4.13	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?		2	1	1	
4.14	Какие бывают слоги?		1	0,5	0,5	
4.15-4.16	Как определить ударный слог?		2	1	1	
4.17-4.18	Как переносить слова с одной строки на другую?		2	1	1	
4.19	Обучающее сочинение по серии картинок		1	-	1	
4.20	Проверочная работа, Контрольный диктант		1	-	1	
4.21-4.22	Работа над ошибками		2	1	1	

5.	Звуки и буквы	Формирование умения четко различать буквы и звуки	34	13,5	20,5	Контрольный диктант
5.1	Как различить звуки и буквы?		1	0,5	0,5	
5.2 – 5.3	Как мы используем алфавит?		2	1	1	
5.4	Какие слова пишутся с заглавной буквы?		1	0,5	0,5	
5.5	Как определить гласные звуки?		1	0,5	0,5	
5.6	Контрольный диктант		1	-	1	
5.7	Работа над ошибками		1	0,5	0,5	
5.8-5.12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне		5	2	3	
5.13-5.15	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне		3	1	2	
Модуль 3 (28 ак.ч.)						
5.16	Развитие речи. Обучающее сочинение	Формирование умения четко различать буквы и звуки	1	-	1	
5.17	Диктант. Проверочная работа		1	-	1	
5.18	Работа над ошибками		1	0,5	0,5	
5.19	Как определить согласные звуки?		1	0,5	0,5	
5.20-5.21	Согласный звук [Й] и буква И краткое		2	1	1	
5.22	Слова с удвоенными согласными		1	0,5	0,5	

5.23	Развитие речи		1	0,5	0,5	
5.24	Наши проекты. И в шутку и всерьез.		1	0,5	0,5	
5.25-5.26	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения		2	1	1	
5.27	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?		1	0,5	0,5	
5.28-5.29	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными		2	1	1	
5.30	Контрольный диктант		1	-	1	
5.31	Проверочная работа		1	-	1	
5.32	Работа над ошибками.		1	0,5	0,5	
5.33	Наши проекты. Пишем письмо.		1	0,5	0,5	
5.34	Обобщающий урок		1	0,5	0,5	
6.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	Развитие навыков правописания слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЧН	27	11	16	Диктант, Контрольное списывание, сочинение
6.1	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ		1	0,5	0,5	
6.2	Развитие речи. Обучающее изложение		1	0,5	0,5	
6.3	Повторение темы «Твердые и мягкие согласные».		1	0,5	0,5	
6.4	Контрольный диктант		1	-	1	

6.5	Закрепление знаний. Работа над ошибками		1	0,5	0,5		
6.6	Наши проекты. Рифма		1	0,5	0,5		
6.7-6.8	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ		2	1	1		
6.9	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя		1	0,5	0,5		
6.10	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?		1	0,5	0,5		
Модуль 4 (28 ак.ч.)							
6.11	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	Развитие навыков правописания	1	0,5	0,5		
6.12	Проверка парных согласных в корне слова.		1	0,5	0,5		
6.13	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных		1	0,5	0,5		
6.14	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста		1	0,5	0,5		
6.15-6.17	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова		3	1	2		
6.18	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце словам Изложение повествовательного текста по вопросам плана		1	0,5	0,5		
6.19	Проверка знаний		1	0,5	0,5		
6.20	Диктант		1	-	1		

6.21	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала		1	0,5	0,5	
6.22-6.24	Правописание слов с разделительным мягким знаком		3	1	2	
6.25	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала		1	0,5	0,5	
6.26	Контрольное списывание		1	-	1	
6.27	Обучающее сочинение «Зимние забавы»		1	0,5	0,5	
7.	Части речи	Уточнить представления о разнообразии слов и предложений, их неразрывной связи	45	19,5	25,5	Диктант
7.1-7.2	Что такое части речи?		2	1	1	
7.3	Что такое имя существительное?		1	0,5	0,5	
7.4	Одушевленные и неодушевленные имена существительные		1	0,5	0,5	
7.5-7.6	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей		2	1	1	
7.7	Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи		1	0,5	0,5	
7.8	Заглавная буква в географических названиях.		1	0,5	0,5	
7.9	Обучающее изложение		1	0,5	0,5	
7.10	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы		1	0,5	0,5	
7.11	Диктант		1	-	1	
Модуль 5 (28 ак.ч.)						

7.12	Работа над ошибками.	Уточнить представления о разнообразии слов и предложений, их неразрывной связи	1	0,5	0,5	
7.13	Единственное и множественное число имен существительных		1	0,5	0,5	
7.14	Единственное и множественное число имен существительных		1	0,5	0,5	
7.15	Обучающее изложение		1	0,5	0,5	
7.16	Проверка знаний		1	0,5	0,5	
7.17	Диктант		1	0,5	1	
7.18	Работа над ошибками		1	0,5	0,5	
7.19-7.21	Что такое глагол?		3	0,5	2	
7.22-7.24	Единственное множественное число глаголов		3	1	2	
7.25-7.26	Правописание частицы НЕ с глаголами		2	1	1	
7.27	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»		1	0,5	0,5	
7.28	Что такое текст-повествование?		1	0,5	0,5	
7.29	Проверка знаний		1	0,5	0,5	
7.30	Что такое имя прилагательное?		1	0,5	0,5	

7.31	Прилагательные близкие и противоположные по значению.		1	0,5	0,5	
7.32	Единственное и множественное число имен прилагательных.		1	0,5	0,5	
7.33	Что такое текст-описание?		1	0,5	0,5	
7.34	Проверка знаний		1	0,5	0,5	
7.35	Общее понятие о предлоге		1	0,5	0,5	
7.36	Раздельное написание предлогов со словам		1	0,5	0,5	
7.37	Восстановление предложений		1	0,5	0,5	
7.38	Проверка знаний		1	0,5	0,5	
7.39	Диктант		1	-	1	
Модуль 6 (27 ак.ч.)						
7.40	Работа над ошибками		1	0,5	0,5	
7.41-7.42	Что такое местоимение?		2	1	1	
7.43	Что такое текст-рассуждение?		1	0,5	0,5	
7.44	Проверка знаний		1	0,5	0,5	

7.45	Контрольный диктант		1	-	1	
8.	Повторение	Повторение и закрепление знаний, полученных в течение учебного года	17	6,5	10,5	Итоговый контрольный диктант
8.1.	Работа над ошибками Повторение по теме «Текст».		1	0,5	0,5	
8.2	Сочинение по картине		1	0,5	0,5	
8.3 – 8.4	Повторение по теме «Предложение»		2	1	1	
8.5	Повторение по теме «Слово и его значение»		1	0,5	0,5	
8.6	Повторение по теме «Части речи».		1	0,5	0,5	
8.7	Повторение по теме «Звуки и буквы»		1	0,5	0,5	
8.8	Повторение по теме «Правила правописания»		1	0,5	0,5	
8.9	Контрольное списывание		1	-	1	
8.10-8.15	Повторение и закрепление изученного материала		6	2	4	
8.16	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 год обучения		1	0,5	0,5	
8.17	Итоговый контрольный диктант		1	-	1	
9.	Повторение и закрепление изученного материала	Повторение и закрепление пройденного материала	4	2	2	Устный опрос
9.1 – 9.4	Повторение и закрепление изученного материала		4	2	2	
	Итого		170	77	93	

6.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» третьего года обучения

Цель программы:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- ☐ развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- ☐ формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- ☐ формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- ☐ воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Планируемые результаты обучения.

К концу 3 года обучения учащиеся должны знать:

- ☐ Названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- ☐ Название и определения частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
- ☐ Название и определения главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды) членов предложения.

Учащиеся должны **уметь**:

- ☐ Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 годы обучения.
- ☐ Проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы.
- ☐ Производить звуковой и звуко - буквенный разбор слова.
- ☐ Производить морфемный разбор ясных по составу слов. Подбирать однокоренные слова разных частей речи.
- ☐ Распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений).
- ☐ Изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам.
- ☐ Интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации.
- ☐ Вычленять в предложении основу и словосочетания.
- ☐ Производить элементарный синтаксический разбор предложения.
- ☐ Определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста.
- ☐ Определять тип текста.
- ☐ Писать изложение и сочинение (60 – 75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Личностные результаты

- ☐ представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- ☐ осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- ☐ развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- ☐ развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- ☐ становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- ☐ становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- ☐ развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- ☐ формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.); ☐ развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ☐ ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- ☐ развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- ☐ понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- ☐ осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- ☐ осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- ☐ развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ☐ ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- ☐ представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям. Метапредметные результаты **Регулятивные УУД**
- ☐ принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- ☐ овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на нагляднообразном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- ☐ планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- ☐ учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- ☐ выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- ☐ выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- ☐ контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- ☐ оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- ☐ адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. **Познавательные УУД**
- ☐ осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- ☐ самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- ☐ понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- ☐ использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- ☐ воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- ☐ анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- ☐ осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- ☐ использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- ☐ пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- ☐ анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- ☐ осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- ☐ овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ☐ ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- ☐ находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- ☐ осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- ☐ осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- ☐ осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- ☐ составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- ☐ строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

- ☐ выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ☐ ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- ☐ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- ☐ участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- ☐ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- ☐ контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- ☐ учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- ☐ оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- ☐ строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

- ☐ применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты Общие предметные результаты освоения программы

- ☐ осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- ☐ представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- ☐ формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- ☐ понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- ☐ приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- ☐ овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- ☐ овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- ☐ овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы.

Развитие речи Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- ☐ участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- ☐ осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- ☐ применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- ☐ анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- ☐ строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- ☐ понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- ☐ понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- ☐ восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера; ☐ распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

- ☐ замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- ☐ знакомство с жанрами объявления, письма;
- ☐ строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- ☐ пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- ☐ письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- ☐ составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- ☐ использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- ☐ пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- ☐ находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- ☐ проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки. Система языка Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся научится:
- ☐ характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- ☐ определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- ☐ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- ☐ осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- ☐ произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- ☐ использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- ☐ применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- ☐ пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца. Обучающийся получит возможность научиться:
- ☐ осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- ☐ оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- ☐ соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- ☐ пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.). Лексика Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- ☐ находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- ☐ наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- ☐ иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

- ☐ иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- ☐ наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- ☐ распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- ☐ иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- ☐ пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. Обучающийся получит возможность научиться:
- ☐ осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- ☐ замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- ☐ оценивать уместность использования слов в тексте;
- ☐ подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- ☐ выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- ☐ размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- ☐ приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов. Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- ☐ владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- ☐ различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- ☐ различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- ☐ находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- ☐ выделять нулевое окончание;
- ☐ подбирать слова с заданной морфемой;
- ☐ образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- ☐ различать изменяемые и неизменяемые слова;
- ☐ узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- ☐ сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- ☐ соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- ☐ осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- ☐ наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- ☐ разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- ☐ подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами. Морфология Обучающийся научится:
- ☐ распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- ☐ распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

- ☐ распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- ☐ распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?;
- ☐ определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- ☐ распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- ☐ узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- ☐ устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
- ☐ узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- ☐ подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- ☐ наблюдать над словообразованием частей речи;
- ☐ замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи. Синтаксис Обучающийся научится:
- ☐ различать предложение, словосочетание и слово;
- ☐ выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- ☐ определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- ☐ различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- ☐ находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- ☐ устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- ☐ соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- ☐ различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- ☐ отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- ☐ разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- ☐ выделять в предложении основу и словосочетания;
- ☐ находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- ☐ опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- ☐ выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора. Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- ☐ применять ранее изученные правила правописания, а также:
- ☐ непроизносимые согласные;
- ☐ разделительный твёрдый знак (ъ);
- ☐ непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- ☐ мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- ☐ безударные родовые окончания имён прилагательных;
- ☐ раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- ☐ раздельное написание частицы не с глаголами;
- ☐ подбирать примеры с определённой орфограммой;
- ☐ обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса); ☐ определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- ☐ применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- ☐ безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- ☐ писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- ☐ проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. Обучающийся получит возможность научиться:
- ☐ применять правила правописания:
- ☐ соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- ☐ е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- ☐ запятая при обращении;
- ☐ запятая между частями в сложном предложении;
- ☐ безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- ☐ при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся .

К концу 3 года обучения учащиеся должны **знать**:

Названия и определения частей слова; частей речи; членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

Учащиеся должны уметь:

- Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55 -65 слов), включающий изученные орфограммы;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко - буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки;
- интонационно правильно произносить предложения, определять вид предложений по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложений;

- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60 - 75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

6.4.1. Учебно-тематический план по «Русскому языку» 3-го года обучения

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
Модуль 1 (28 ак.ч.)						
1.	Язык и речь		2	1	1	Устный опрос
1.1.	Наша речь. Виды речи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Знакомиться с информацией в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях). Объяснять, в каких случаях используются разные виды речи. Осознавать, что такое хорошая речь. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
1.2.	Наш язык	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке. Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Оценивать результаты выполненного задания	1	1	1	
2.	Текст. Предложение. Словосочетание		12			
2.1	Текст	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать	1	0,5	0,5	Устныйпро

2.1.1	Текст. Типы текстов.	текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту и частям текста. Определять структурные компоненты текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Работать с информационной таблицей «Типы текстов». Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Определять по заголовку тип текста и его содержание. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Устный спрос
2.2	Предложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения. Составлять предложения из слов на определённую тему. Выделять в письменном тексте диалог. Оценивать результаты своей деятельности	8	4	4	
2.2.1	Предложение		1	0,5	0,5	
2.2.2	Виды предложений по цели высказывания.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания, находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. Обосновывать постановку знаков препинания в конце предложений. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
2.2.3	Виды предложений по интонации.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать предложения по цели высказывания. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, используя опорные слова, записывать составленный текст. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

2.2.4	Предложения с обращениями.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над значением предложений, различных по интонации, находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложений. Анализировать содержание таблицы «Виды предложений» и использовать его для составления сообщения о видах предложений. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5
2.2.5	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Развивать интонационные навыки при чтении предложений. Обосновывать правильность определения предложений по цели высказывания и по интонации, обосновывать постановку знаков препинания в конце предложений. Записывать текст, правильно ставя знаки в конце предложений. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5
2.2.6	Главные и второстепенные члены предложения.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения, обосновывать постановку знаков препинания в конце предложения. Работать со схемой «Члены предложения», составлять сообщение по информации, представленной в схеме. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении. Распознавать распространённые и нераспространённые предложения, определять роль второстепенных членов в распространённом предложении. Составлять из данных слов распространённое предложение по заданному алгоритму. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5

2.2.7	Главные и второстепенные члены предложения.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать и выделять в предложении главные и второстепенные члены. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения в распространённом предложении. Работать с памяткой 2 «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. Оценивать результаты своей деятельности.	1	0,5	0,5	
2.2.8	Простое и сложное предложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над составом простых и сложных предложений. Различать простые и сложные предложения в письменном тексте, наблюдать над постановкой запятой между частями сложного предложения. Объяснять постановку запятой в сложном предложении. Работать со схемой «Предложение: простое и сложное»: уметь формулировать ответ на вопрос «Как различить простое и сложное предложения?», составлять по ней текст-сообщение. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
2.2.	Словосочетание		3	1	2	
2.2.1	Словосочетание	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из данных пар слов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Контрольный диктант
2.2.2	Словосочетание	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Выделять из предложения основу и словосочетания. Работать с памяткой 2 «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при полном разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень» под руководством учителя и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

2.2.3	Контрольный диктант по теме «Предложение».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать простые и сложные предложения в письменном тексте, наблюдать над постановкой запятой между частями сложного предложения, соединёнными союзами (а, и, но). Объяснять знаки препинания между частями сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Работать с памяткой 3 «Как дать характеристику предложения». Рассуждать при определении характеристики заданного предложения. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
3.	Слово в языке и речи		18	8	10	Устный про с
3.1	Лексическое значение слова		3	1,5	1,5	
3.1.1	Анализ контрольного диктанта. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их лексическое значение по «Толковому словарю». Работать со схемой «Однозначные и многозначные слова» в учебнике, составлять текст—сообщение на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Распознавать однозначные и многозначные слова, объяснять их значение, составлять предложения, употребляя в них многозначные слова. Работать с «Толковым словарём» в учебнике, находить в нём необходимую информацию о слове. Знакомиться со значением и написанием слова альбом. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.1.2	Синонимы и антонимы.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по «Толковому словарю». Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомиться со значениями слова погода. Распознавать синонимы и антонимы, подбирать к слову синонимы или антонимы. Находить слова, употреблённые в переносном значении. Работать со «Словарём синонимов» и «Словарём антонимов» в учебнике; находить в них необходимую информацию о слове. Оценивать результаты своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	

	Омонимы	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со «Словарём омонимов» в учебнике, находить в нём нужную информацию о слове. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.2	Слово и словосочетание		3	1,5	1,5	Изложение
3.2.1	Слово и словосочетание.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
	Фразеологизмы	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение. Отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со «Словарём фразеологизмов» в учебнике, находить в нём нужную информацию. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомиться со сведениями о возникновении фразеологизмов бить баклуши, спустя рукава и др. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой 7 «Как подготовиться к изложению». Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте. Выполнять задания по алгоритму памятки 7. Письменно излагать содержание текста-образца. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.3	Части речи		5	2,5	2,5	Устный опрос, Словарный диктант.
3.3.1	Части речи	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей «Части речи и их значение», составлять текст-сообщение на тему «Что я знаю о частях речи». Распознавать изученные части речи на основе информации, заключённой в таблице, и приобретённого опыта. Приводить примеры слов изученных частей речи. Составлять текст по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

3.3.2	Имя существительное	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена существительные, определять их признаки (обозначает предмет, одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные), доказывать их принадлежность к части речи — имени существительному. Определять роль имён существительных в речи и в предложении. Находить имена существительные с предлогами. Заменять повторяющиеся имена существительные местоимением или синонимом. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.3.3	Имя прилагательное.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена прилагательные, приводить примеры слов данной части речи. Ставить вопросы к именам прилагательным, выписывать словосочетания с именами прилагательными, подбирать к именам прилагательным синонимы. Распознавать глаголы, приводить примеры слов данной части речи. Ставить вопросы к глаголам. Определять роль имён прилагательных и глаголов в речи и в предложении. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.3.4	Глагол	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена прилагательные, приводить примеры слов данной части речи. Ставить вопросы к именам прилагательным, выписывать словосочетания с именами прилагательными, подбирать к именам прилагательным синонимы. Распознавать глаголы, приводить примеры слов данной части речи. Ставить вопросы к глаголам. Определять роль имён прилагательных и глаголов в речи и в предложении. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.3.5	Что такое имя числительное? Словарный диктант.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов-имён числительных. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.4	Однокоренные слова		1	0,5	0,5	Устный

3.4.1	Однокоренные слова. Словарный диктант	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать однокоренные слова и слова-синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Контроль ный диктант
3.5.	Слово и слог. Звуки и буквы		6	2	4	
3.5.1	Звуки и буквы. Гласные звуки.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать слово и слог, звук и букву. Работать с таблицей «Гласные звуки», составлять текст-сообщение по данной таблице. Обсуждать алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения безударного гласного звука в корне слова, подбирать несколько проверочных слов с данной орфограммой, объяснять правильность написания слова. Писать слова с непроверяемой буквой безударного гласного в корне слова. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.5.2	Звуки и буквы. Согласные звуки.		1	0,5	0,5	
Модуль 2 (28 ак.ч.)						
3.5.3	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Обсуждать алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным в корне слова, подбирать несколько проверочных слов с данной орфограммой, объяснять правильность написания слова. Оценивать результаты своей деятельности. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять роль разделительного мягкого знака (ь) в слове, писать слова с этой орфограммой. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы в слове, группировать слова по типу орфограммы, объяснять правописание слов с изученными орфограммами. Приводить примеры с заданной орфограммой. Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

3.5.4	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам (или коллективно составленному плану). Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
3.5.5	Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове»	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты написанного изложения, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
3.5.6	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Обсуждать алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным в корне слова, подбирать несколько проверочных слов с данной орфограммой, объяснять правильность написания слова. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
4.	Состав слова		17	6	11	Устный опрос
4.1	Корень слова		3	1,5	1,5	
	Анализ контрольного диктанта. Что такое корень слова?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Осуществлять последовательность действий при выделении в слове корня. Работать со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, находить в нём нужную информацию о слове. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.2	Как найти в слове корень?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над этимологией слов. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: наблюдать над чередованием звуков в корне слов. Находить чередующиеся звуки в корне слов. Различать однокоренные слова с чередующимися согласными в корне, выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов с чередующимися согласными. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

4.3	Сложные слова.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать сложные слова, находить в них корни. Наблюдать над правописанием сложных слов (соединительные гласные в сложных словах). Подбирать однокоренные слова с заданным значением. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.4	Формы слова. Окончание		2	1	1	Устный опрос
4.4.1	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над ролью окончания в слове (образовывать форму слова, связывать слова в словосочетании и предложении). Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, осознавать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.4.2	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить и выделять в слове окончание, обосновывать правильность выделенного окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Различать в слове нулевое окончание (□). Осуществлять последовательность действий при выделении в слове окончания. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.5	Приставка		2	1	1	Устный опрос
4.5.1	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осознавать признаки приставки как части слова. Формулировать определение приставки. Наблюдение над правописанием приставок. Образовывать слова с помощью приставок. Находить и выделять в слове приставку, обосновывать правильность её выделения в слове. Осуществлять последовательность действий при выделении в слове приставки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.5.2	Значение приставок.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить и выделять в слове приставку, обосновывать правильность её выделения в слове. Правильно употреблять в речи слова с приставками. Составлять предложения или рассказ по рисунку. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

4.6	Суффикс		5	1,5	3,5	Контрольная работа
4.6.1	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осознавать признаки суффикса как части слова. Формулировать определение суффикса. Наблюдать над ролью суффикса в слове. Осуществлять последовательность действий при выделении в слове суффикса. Находить и выделять в слове суффиксы. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.6.2	Значение суффиксов.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить и выделять в слове суффикс, обосновывать правильность его выделения в слове. Объяснять значение суффикса в слове. Образовывать слова с помощью суффиксов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.6.3	Итоговая контрольная работа по разделам 1-4.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Применять изученные знания и умения при выполнении учебной задачи. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
4.6.4	Анализ контрольной работы.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты написанного диктанта, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
4.6.5	Проект «Семья слов».	Понимать и сохранять учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты проверочной работы и результаты изложения, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Составлять страничку «Семья слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Сочинение
4.7	Основа слова		2	0,5	1,5	
4.7.1	Что такое основа слова?	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Редактировать предложения с однокоренными словами. Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке). Анализировать модели состава слова и подбирать слова по этим моделям. Составлять слова по указанным значимым частям слова. Находить среди слов неизменяемые слова, правильно употреблять эти слова в речи. Находить общее в составе предлагаемых для анализа пар слов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

4.7.2	Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять текст по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе» и опорным словам. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
4.8	Обобщение знаний о составе слова		3	1	2	Контрольный диктант
4.8.1	Обобщение знаний о составе слова.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: наблюдать над статьями в «Словообразовательном словаре». Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования. Работать с памяткой 5 «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Анализировать модели состава слова и подбирать слова по этим моделям. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.8.2	Обучающее изложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
4.8.3	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	Понимать и сохранять учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты контрольной работы, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
5.	Правописание частей слова		29			
5.1.	Правописание частей слова		1	0,5	0,5	Устный опрос
5.2.	Правописание слов с безударными гласными в корне	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне	3	1	2	Устный опрос Объяснител

5.2.1- 5.2.3	Правописание слов с безударными гласными в корне.	слова и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Оценивать результаты своей деятельности	3	1	2	Устный опрос, изложение	
5.3	Правописание слов с глухими и звонкими согласными	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.	5	1,5	3,5		
5.3.1- 5.3.3	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.		3	1	2		
5.3.4	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	Объяснять, доказывать правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5		
5.3.5.	Обучающее изложение. Составление текста по сюжетному рисунку		1	-	1		
5.4.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	Научиться приводить примеры слов с заданной орфограммой, научиться подбирать проверочные слова, сравнивать произношение и написание данных слов	3	1	2	Устный опрос	
Модуль 3 (29 ак.ч.)							
5.4.1- 5.4.3	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	Отрабатывать умение составлять предложения из данных слов	3	1	2		
5.5.	Правописание слов с удвоенными согласными.	Научиться находить слова с удвоенными согласными в корне слова, проверять правописание слов по словарю	4	2	2		Контрольн ый диктант
5.5.1- 5.5.2	Правописание слов с удвоенными согласными. Словарный диктант		2	1	1		

5.5.3.	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова "Снегурочка"	Научиться составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова "Снегурочка" и опорным словам	1	0,5	0,5	
5.5.4	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов».	Научиться оценивать имеющиеся знания	1	0,5	0,5	
5.6	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осознавать опознавательный признак орфограммы на правило обозначения буквой непроизносимого согласного звука. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографической задачи обозначения буквой непроизносимого согласного звука и использовать алгоритм в практической деятельности. Находить в словах орфограмму непроизносимого согласного звука. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Устный опрос
5.6.1	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить слова с удвоенными согласными в корне, правильно их произносить. Проверять правописание слов с удвоенными согласными по словарю. Адекватно оценивать результаты написанного сочинения, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
5.7	Правописание слов с удвоенными согласными	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить слова с удвоенными согласными в корне, правильно их произносить. Проверять правописание слов с удвоенными согласными по словарю. Адекватно оценивать результаты написанного сочинения, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Контрольный диктант
5.7.1	Правописание слов с удвоенными согласными	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить слова с удвоенными согласными в корне, правильно их произносить. Проверять правописание слов с удвоенными согласными по словарю. Адекватно оценивать результаты написанного сочинения, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
5.8.	Правописание суффиксов и приставок	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять способы проверки написания суффиксов. Наблюдать над правописанием в словах суффикса -ок после шипящих, писать слова с этим суффиксом. Определять значение слов с заданным суффиксом. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Составлять текст по рисунку и записывать его. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки Оценивать результаты своей деятельности.	3	1	2	Устный опрос
5.8.1-5.8.3	Правописание суффиксов и приставок.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать приставки и предлоги. Правильно писать слова с предлогами и	3	1	2	
5.9	Правописание приставок и предлогов	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать приставки и предлоги. Правильно писать слова с предлогами и	10	3,5	6,5	Контрольный диктант

5.9.1- 5.9.2	Правописание приставок и предлогов.	приставками. Выделять в словах приставки, правильно их записывать в слове. Находить предлоги, правильно писать предлоги со словами. Объяснять значение фразеологизмов. Находить в словах орфограммы и обосновывать их написание. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1
5.9.3	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подбирать глаголы с приставками и правильно их записывать. Определять роль твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков в слове. Обосновывать написание слов с изученными орфограммами. Составлять словосочетания и правильно их записывать. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5
5.9.4	Контрольная работа	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1
6.9.5	Анализ контрольной работы.	Научиться распознавать орфограммы в значимых частях слова, объяснять способы их проверки, аргументировать правильность их написания	1	0,5	0,5
5.9.6	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Обучаться под руководством учителя самостоятельной работе (подготовиться к написанию изложения по памятке 7 «Как подготовиться к изложению». Писать текст изложения, соблюдая правила оформления текста. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5
5.9.7- 5.9.8	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подбирать глаголы с приставками и правильно их записывать. Определять роль твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков в слове. Обосновывать написание слов с изученными орфограммами. Составлять словосочетания и правильно их записывать. Писать слова с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками, обосновывать их правописание. Переносить слова с разделительным твёрдым знаком (ъ) с одной строки на другую. Составлять под руководством учителя объявление. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1

5.9.9	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
5.9.10	Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь»	Осознавать задачу предстоящей деятельности, намечать пути её осуществления, составлять собственный «Орфографический словарь», подготовиться к его презентации	1	-	1	
6.	Части речи		75			
6.1	Что такое части речи	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с определениями частей речи. Определять по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Работать с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Устный опрос
6.1.1	Части речи		1	0,5	0,5	
6.2.	Имя существительное		30			
6.2.1	Повторение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с определением имени существительного, осмысливать его содержание. Распознавать имена существительные среди слов других частей речи по лексическому значению и вопросу, определять лексическое значение имён существительных, ставить вопросы к именам существительным. Различать среди имён существительных многозначные слова, определять их значение. Приводить примеры имён существительных. Оценивать результаты своей деятельности	6	3	3	Устный опрос
6.2.1.1	Имя существительное и его роль в речи.		1	0,5	0,5	

6.2.1.2- 6.2.1.3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Словарный диктант	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Различать имена существительные, отвечающие на вопросы что? и кто? (кого? чего? и др.), изменять имена существительные по вопросам. Ставить вопрос к зависимому имени существительному в словосочетании; наблюдать над правописанием предлогов в вопросах. Составлять рассказ о классной комнате и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
6.2.1.4	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.1.5	Собственные и нарицательные имена существительные	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Составлять письменные ответы на вопросы. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

6.2.1.6	Проект «Тайны имен».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных». Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти. Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени, используя разные источники информации (словари, Интернет и др.). Готовиться к презентации своего рассказа. Оценивать результаты своей деятельности. Различать единственное и множественное число имён существительных. Обосновывать правильность определения рода имён существительных. Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Работать с «Орфоэпическим словарём» учебника, правильно произносить слова, определённые в «Орфоэпическом словаре» учебника. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного либо множественного). Определять число имён	1	0,5	0,5	
Модуль 4 (28 ак.ч.)						
6.2.1.7- 6.2.1.8	Число имён существительных		2	1	1	
6.2.2	Род имён существительных	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над признаками, по которым имена существительные относятся к определённому роду. Классифицировать по роду имена существительные. Находить сходство и различия в именах существительных каждого рода. Обосновывать правильность определения рода имён существительных. Определять род имён существительных, обосновывать правильность его определения.	6	3	3	Диктант
6.2.2.1- 6.2.2.2	Род имён существительных.	Согласовывать в роде и числе имена существительные и имена прилагательные, правильно употреблять их в речи. Составлять развёрнутый ответ на вопрос: «Как определить род имён существительных?» Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	

6.2.2.3- 6.2.2.4	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над правописанием имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова. Выделять орфограмму на изученное правило письма. Писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова и обосновывать правильность написанного. Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, ночная тишь. Определять род имён существительных, обосновывать правильность написания имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова. Распределять слова в группы в зависимости от изученных орфограмм. Подбирать имена существительные по заданным признакам. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
6.2.2.5	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подготовиться к написанию изложения (по памятке 6). Подробно письменно излагать содержание текста— образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.2.6	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ контрольного диктанта. Склонение имён существительных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Адекватно оценивать результаты написанного изложения, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3	Падеж имён существительных		16	7	9	
6.2.3.1	Анализ контрольного диктанта. Склонение имён существительных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать предложение и словосочетание. Выделять словосочетания из предложения. Работать с текстом— памяткой в учебнике: как определить падеж имени существительного. Определять падеж выделенных имён существительных с опорой на памятку. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	Контрольный диктант

6.2.3.2- 6.2.3.3	Падеж имён существительных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать предложение и словосочетание. Выделять словосочетания из предложения. Работать с текстом — памяткой в учебнике: как определить падеж имени существительного. Определять падеж выделенных имён существительных с опорой на памятку. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
6.2.3.4	Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Учиться определять падеж имён существительных. Осмысливать, что неизменяемые имена существительные употребляются во всех падежах в одной форме. Составлять рассказ (под руководством учителя) по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3.5	Именительный падеж имен существительных. Словарный диктант.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать именительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и его роли в предложении (является в предложении подлежащим). Обосновывать правильность определения падежа. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3.6	Родительный падеж.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать со схемой-памяткой «Родительный падеж». Распознавать имя существительное в родительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). Обосновывать правильность определения падежа выделенных имён существительных. Работать с текстом: определять тему и главную мысль текста. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3.7	Дательный падеж	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать со схемой-памяткой «Дательный падеж». Распознавать имя существительное в дательном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). Обосновывать правильность определения падежа выделенных имён существительных. Объяснять написание изученных орфограмм при выполнении учебной задачи. Составлять продолжение стихотворения. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

6.2.3..8	Винительный падеж	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать со схемой-памяткой «Винительный падеж». Распознавать имя существительное в винительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). Находить сходство и различия в падежных формах имён существительных в винительном и предложном падежах. Обосновывать правильность определения падежа выделенных имён существительных. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3..9	Творительный падеж	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать со схемой-памяткой «Творительный падеж». Распознавать имя существительное в творительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). Обосновывать правильность определения падежа имён существительных. Находить в художественном тексте сравнения, наблюдать над использованием авторами сравнений, выраженных именем существительным в творительном падеже. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3..10	Предложный падеж	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать со схемой-памяткой «Предложный падеж». Распознавать имя существительное в предложном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). Обосновывать правильность определения падежа выделенных имён существительных. Составлять предложения на определённую тему. Находить в тексте устаревшие слова и определять их значение. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3.11	Обучающее изложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

6.2.3.12	Все падежи.	Работать с таблицей «Признаки падежей». Находить и сопоставлять внешне сходные падежные формы. Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы. Приводить примеры предложений с использованием в них определённой падежной формы имени существительного. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3.13	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	Работать с таблицей «Признаки падежей». Находить и сопоставлять внешне сходные падежные формы. Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы. Приводить примеры предложений с использованием в них определённой падежной формы имени существительного. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
6.2.3.14	Обобщение знаний.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Оценивать результаты своей деятельности при выполнении заданий рубрики «Проверь себя»	1	0,5	0,5	
6.2.3.15	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Оценивать результаты своей деятельности.	1	-	1	
6.2.3.16	Анализ контрольного диктанта. Проект «Зимняя страничка»	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
7.	Имя прилагательное		17			
7.1	Повторение		5	2,5	2,5	Устный опрос
7.1.1	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена прилагательные среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Определять лексическое значение имён прилагательных. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные (из слов для справок), а к именам прилагательным — имена существительные. Распознавать среди однокоренных слов имена прилагательные. Выбирать те имена прилагательные, к которым можно подобрать синонимы. Определять роль имён прилагательных в тексте. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

7.1.2	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать в тексте имена прилагательные, определять их лексическое значение. Определять синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении. Выделять из предложений словосочетания с именами прилагательными. Находить в тексте сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, наблюдать над правописанием этих имён прилагательных. Составлять сложные имена прилагательные. Писать заглавную букву в именах собственных. Составлять текст из не пунктированных предложений. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.1.3	Роль прилагательных в тексте.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать в тексте имена прилагательные, определять их лексическое значение. Определять синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении. Выделять из предложений словосочетания с именами прилагательными. Находить в тексте сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, наблюдать над правописанием этих имён прилагательных. Составлять сложные имена прилагательные. Писать заглавную букву в именах собственных. Составлять текст из не пунктированных предложений. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.1.4	Текст-описание.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать художественное и научное описание, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Говорящие» названия». Составлять описание растения в научном стиле. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
Модуль 5 (29 ак.ч.)						

7.1.5	Сочинение. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»), Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать к ней своё отношение. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: наблюдать происхождение названий цветов, составлять с этими словами предложения, находить имена прилагательные в тексте. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.2	Род имён прилагательных		3	1,5	1,5	Устный опрос
7.2.1	Род имён прилагательных	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Работать с таблицей «Изменение имён прилагательных по родам», определять по таблице признаки имён прилагательных каждого рода, выделять родовые окончания имён прилагательных. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных, правильно выделять и записывать окончания имён прилагательных. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.2.2	Изменение имён прилагательных по родам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Согласовывать имена прилагательные с именами существительными грамматически, правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа серая мышь, пенистый шампунь, красивый тюль и др. Осмысливать значение имён прилагательных-паронимов, обосновывать правописание родовых окончаний имён прилагательных. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.2.3	Изменение имён прилагательных по родам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять род имён прилагательных, согласовывать имена прилагательные с именами существительными грамматически, писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

7.3	Число имён прилагательных		4	2	2	Устный опрос
7.3.1-7.3.2	Число имён прилагательных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять признаки имени прилагательного, употреблённого в единственном (множественном) числе. Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам, правильно писать окончания имён существительных во множественном числе. Осознавать, что во множественном числе род имени прилагательного не определяется. Работать с рубрикой «Говорите правильно!», правильно произносить данные в рубрике имена прилагательные и составлять с ними предложения. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
7.3.3	Итоговая контрольная работа по разделам 6-8	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.	1	0,5	0,5	
7.3.4	Анализ контрольной работы.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты написанного диктанта, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Адекватно оценивать результаты выполненных заданий. Наблюдать над именами прилагательными. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.4	Падеж имён прилагательных		5	2,5	2,5	Устный опрос

7.4.1- 7.4.2	Изменение имён прилагательных по падежам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Анализировать таблицу в учебнике «Склонение (изменение) имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных с опорой на алгоритм определения падежа. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных с опорой на алгоритм определения падежа. Определять начальную форму имени прилагательного. Составлять из предложений текст. Объяснять значение фразеологизмов. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
7.4.3	Обобщение знаний.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Оценивать результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	
7.4.4	Сочинение. Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
7.4.5	Обобщение знаний. Проект «Имена прилагательные в загадках».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты написанных сочинения, диктанта, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Адекватно оценивать результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
8	Местоимение		5	2,5	2,5	

8.1.	Личные местоимения	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать личные местоимения среди других частей речи, определять их значение. Работать с таблицей «Личные местоимения», находить в ней информацию в соответствии с поставленной учебной задачей. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	опрос, изложение
8.2.	Изменение личных местоимений по родам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать личные местоимения среди других частей речи, определять их значение. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
8.3	Местоимение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать личные местоимения среди других слов, определять их признаки. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных». Обсуждать: где в речи употребляется местоимение вы. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
8.4	Местоимение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». Составлять письмо другу или кому-либо из родственников. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
8.5.	Обучающее изложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять (под руководством учителя) рассказ по сюжетным рисункам. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
9.	Глагол		22			
9.1	Повторение		3	1	2	Устный

9.1.1- 9.1.3	Значение и употребление глаголов в речи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать глаголы среди других частей речи по лексическому значению и вопросам. Распознавать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять синтаксическую функцию глаголов в предложении. Работать с текстом, определять его тему и главную мысль, определять роль глаголов в тексте. Распознавать глаголы, ставить к ним вопросы. Определять лексическое значение глаголов. Работать с «Орфоэпическим словарём». Распознавать в тексте глаголы—синонимы, определять их значение и уместность употребления в речи. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу как части речи по изученным признакам. Подбирать к глаголам синонимы, антонимы. Распознавать глаголы среди однокоренных слов и форм слов. Оценивать результаты своей деятельности	3	1	2	опрос
9.2	Неопределённая форма глагола		2	1	1	Устный опрос
9.2.1- 9.2.2	Неопределённая форма глагола.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме. Различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. Распознавать глаголы в неопределённой форме среди слов других частей речи, обосновывать правильность их определения. Подбирать к данным частям речи антонимы. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
9.3	Число глаголов		2	1	1	Устный опрос
9.3.1- 9.3.2	Число глаголов.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Определять значение глаголов (глаголы звучания). Определять число глаголов. Осознавать значение глаголов (глаголы цвета и света). Составлять предложения из слов, определять, можно ли из данных предложений составить текст, подбирать заголовки к тексту. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
9.4	Времена глаголов		5	2,5	2,5	Устный

9.4.1	Времена глаголов.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осознавать значение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Работать с определением времён глаголов. Распознавать время глаголов в предложениях и тексте. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	опрос, изложение	
9.4.2	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. Ставить вопросы к глаголам. Наблюдать над написанием окончаний -ешь, -ишь в глаголах, сочетающихся с местоимением 2-го лица. Находить глагол в прошедшем времени по суффиксу -л-. Работать с текстом-рассуждением. Составлять текст-рассуждение по заданному вопросу. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5		
9.4.3- 9.4.4	Изменение глаголов по временам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей «Изменение глаголов по временам». Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы. Преобразовывать одну форму глагола в другую. Определять время глаголов. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, части текста, записывать текст по частям. Распознавать изученные формы глагола (неопределённую форму, время, число), определять значение глаголов. Правильно произносить формы глагола (рубрика «Говорите правильно!»). Сопоставлять тексты о ледоходе В. Бианки и с. Романовского. Составлять текст «Как я помогаю родителям по дому». Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1		
Модуль 6 (28 ак.ч.)							
9.4.5	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5		
9.5	Род глаголов в прошедшем времени		2	1	1	Устный опрос	

9.5.1- 9.5.2	Род глаголов в прошедшем времени	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над изменением глаголов в прошедшем времени по родам в единственном числе. Образовывать от неопределённой формы глаголов формы глаголов в прошедшем времени. Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно писать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Работать с «Орфоэпическим словарём» учебника. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Оценивать результаты своей деятельности. Правильно писать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Согласовывать имя существительное-подлежащее и глагол-сказуемое в роде. Трансформировать предложения (записывать глаголы в прошедшем времени), определять тему предложений, устанавливать последовательность предложений, чтобы получился текст, подбирать к нему заголовок и записывать составленный текст. Обосновывать правильность выполненных заданий учебника. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
9.6	Правописание частицы не с глаголами		2	1	1	Устный опрос
9.6.1- 9.6.2	Правописание частицы не с глаголами.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить глаголы с частицей не, осознавать значение высказывания, имеющего глагол с частицей не. Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. Составлять побудительные предложения, употребляя в них глагол с частицей не. Находить глаголы с частицей не. Раздельно писать частицу не с глаголами. Обосновывать написание глаголов с изученными орфограммами. Оценивать результаты своей деятельности	2	1	1	
9.7	Обобщение знаний о глаголе		6	2	4	Контрольный диктант

9.7.1- 9.7.4	Обобщение знаний	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой 3 «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой 3, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Составлять текст по рисунку. Определять роль глаголов в тексте. Обосновывать правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. Оценивать результаты своей деятельности	4	1	3	
9.7.5	Контрольный диктант по теме «Глагол».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать правильность записи текста диктанта, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
9.7.6	Анализ контрольного диктанта	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». Оценивать результаты своей деятельности	1	1	-	
10.	Повторение		17	7	10	Контрольная работа, сочинение, изложение, устный опрос
10.1.1- 10.1.2	Части речи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с определениями частей речи. Определять по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Работать с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Оценивать результаты своей деятельности	2	0,5	1,5	
10.1.3	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

10.1.4	Обобщение изученного о слове, предложении.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания, находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. Обосновывать постановку знаков препинания в конце предложений.	1	0,5	0,5	
10.1.5	Правописание окончаний имён прилагательных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Оценивать результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	
10.1.6	Правописание приставок и предлогов.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Оценивать результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	
10.1.7	Правописание безударных гласных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Оценивать результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	

10.1.8	Правописание парных и непроизносимых согласных	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Оценивать результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	
10.1.9	Правописание значимых частей слова	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. Обосновывать правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. Оценивать результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке	1	0,5	0,5	
10.1.10	Итоговая контрольная работа по разделам 9-10	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать правильность записи текста диктанта, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
10.1.11	Анализ контрольной работы. Однокоренные слова	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
10.1.12	Обучающее изложение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

10.1.13	Однокоренные слова	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Осуществлять последовательность действий при выделении в слове корня. Работать со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, находить в нём нужную информацию о слове. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
10.1.14	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять сочинение на тему «Почему я жду летних каникул». Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Оценивать результаты своей деятельности	1	-	1	
10.1.15	Обобщение изученного.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с определениями частей речи. Определять по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Работать с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
10.1.16	Обобщающий урок. КВН «Знатоки русского языка»	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с определениями частей речи. Определять по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Работать с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	

10.1.17	Обобщение изученного	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с определениями частей речи. Определять по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Работать с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Оценивать результаты своей деятельности	1	0,5	0,5	
	Итого		170			

6.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык» четвертого года обучения

Цели рабочей программы:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Задачи программы:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка),

интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

К концу четвертого года обучения обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

6.5.1. Учебно-тематический план «Русский язык» четвертого года обучения

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (28 ак.ч.)						
1.	Повторение	Понятиями «язык» и «речь»; с история появления вежливых слов. Нормы речевого этикета. Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь. Слова приветствия, прощания, благодарности, извинения. Словосочетание. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением.	11	5	6	Проверочная работа по теме «Повторение»
1.1.	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. Инструктаж по ТБ и ОТ		1	0,5	0,5	
1.2	Текст. План текста		1	0,5	0,5	
1.3	Текст. Подробное изложение текста «Первая вахта»		1	0,5	0,5	
1.4- 1.6	Текст. Типы текстов		3	1	2	
1.7- 1.8	Знаки препинания в конце предложений		2	1	1	
1.9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения		1	0,5	0,5	
1.10 – 1.11	Распространенные и нераспространенные предложения.		2	1	1	
2.	Предложение	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Простые и сложные предложения.	9	4	5	Контрольная работа
2.1	Входная диагностическая работа		1	-	1	
2.2	Однородные члены предложения. Связь однородных членов предложения		1	0,5	0,5	
2.3	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.		1	0,5	0,5	
2.4	Запятая между однородными членами, соединенными союзами.		1	0,5	0,5	
2.5	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень»		1	0,5	0,5	

2.6	Различие сложных и простых предложений. Союзы в сложном предложении.		1	0,5	0,5	
2.7	Знаки препинания в сложных предложениях.		1	0,5	0,5	
2.8	Проверочная работа по теме «Предложение»		1	0,5	0,5	
2.9	Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану		1	0,5	0,5	
3.	Слово в языке и речи	Лексическое значение слов. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные и устаревшие слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Состав слова. Однокоренные слова.	21	10	11	Контрольный диктант
3.1	Слово и его лексическое значение.		1	0,5	0,5	
3.2	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова		1	0,5	0,5	
3.3	Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы.		1	0,5	0,5	
3.4	Развитие речи. Составление текста по рисунку и фразеологизму.		1	0,5	0,5	
3.5	Состав слова.		1	0,5	0,5	
3.6	Значимые части слова.		1	0,5	0,5	
3.7	Состав слова. Суффиксы и приставки.		1	0,5	0,5	
3.8	Разбор слова по составу.		1	0,5	0,5	
Модуль 2 (28 ак.ч.)						
3.9-3.10	Состав слова. Суффиксы и приставки	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Разделительные твердый и мягкий знаки. Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические признаки частей речи.	2	1	1	
3.11	Правописание двойных согласных в словах.		1	0,5	0,5	
3.12	Правописание приставок и суффиксов.		1	0,5	0,5	
3.13	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.		1	0,5	0,5	

3.14	Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»		1	0,5	0,5	
3.15-3.17	Части речи.	Части речи самостоятельные и служебные.	3	1	2	
3.18-3.19	Наречие.	Значение, вопросы, употребление в речи	2	1	1	
3.20	Проверочная работа по теме «Части речи»		1	0,5	0,5	
3.21	Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»	Отличие предлогов от приставок (повторение).	1	0,5	0,5	
4.	Имя существительное	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го	39	19	20	Контрольный диктант
4.1	Изменение существительных по падежам		1	0,5	0,5	
4.2	Признаки падежных форм имен существительных		1	0,5	0,5	
4.3-4.4	Упражнение в распознавании падежей имен существительных		2	1	1	
4.5	Несклоняемые имена существительные		1	0,5	0,5	
4.6	Три склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных		1	0,5	0,5	
4.7	Падежные окончания имен существительных первого склонения		1	0,5	0,5	
4.8	Сочинение по репродукции картины Аркадия Александровича Пластова «Первый снег»		1	0,5	0,5	
4.9	Второе склонение имен существительных		1	0,5	0,5	

4.10	Падежные окончания имен существительных второго склонения	склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	1	0,5	0,5
4.11-4.12	Третье склонение имен существительных		2	1	1
4.13	Падежные окончания имен существительных третьего склонения		1	0,5	0,5
4.14	Падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения		1	0,5	0,5
4.15	Именительный и винительный падежи		1	0,5	0,5
Модуль 3 (29 ак.ч.)					
4.16	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже	Отработка навыков правописания по изученным темам, падежи	1	0,5	0,5
4.17-4.18	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных		1	0,5	0,5
4.19	Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже		1	0,5	0,5
4.20	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже		1	0,5	0,5
4.21	Упражнения в правописании имен существительных в дательном падеже		1	0,5	0,5
4.22	Творительный падеж		1	0,5	0,5
4.23	Упражнения в правописании имен существительных в творительном падеже		1	0,5	0,5
4.24	Предложный падеж		1	0,5	0,5

4.25	Упражнения в правописании имен существительных в предложном падеже		1	0,5	0,5	
4.26	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных		1	0,5	0,5	
4.27	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных		1	0,5	0,5	
4.28	Правописание окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах		1	0,5	0,5	
4.29	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных		1	0,5	0,5	
4.30	Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»		1	0,5	0,5	
4.31	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе		1	0,5	0,5	
4.32	Именительный падеж множественного числа		1	0,5	0,5	
4.33	Родительный падеж имен существительных множественного числа		1	0,5	0,5	
4.34	Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа		1	0,5	0,5	
4.35- 4.36	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа		2	1	1	
4.37	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»		1	0,5	0,5	

4.38	Изложение по самостоятельно составленному плану.		1	0,5	0,5	
4.39	Защита проектов «Говорите правильно!»		1	0,5	0,5	
5.	Имя прилагательное	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.	30	14	16	Контрольная работа
5.1	Значение и употребление в речи		1	0,5	0,5	
5.2	Род и число имен прилагательных		1	0,5	0,5	
5.3	Развитие речи. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка»		1	0,5	0,5	
5.4	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»		1	0,5	0,5	
5.5	Изменение по падежам имен прилагательных единственного числа		1	0,5	0,5	
5.6	Склонение имен прилагательных. Составление текста по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов»		1	0,5	0,5	
Модуль 4 (28 ак.ч.)						
5.7	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода		1	0,5	0,5	
5.8	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода		1	0,5	0,5	
5.9	Именительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		1	0,5	0,5	
5.10	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного	1	0,5	0,5	
5.11	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже		1	0,5	0,5	

5.12	Упражнение в различении имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, винительном падежах	числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение). Развитие речи Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.	1	0,5	0,5	
5.13	Упражнение в различении имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, винительном падежах		1	0,5	0,5	
5.14	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах		1	0,5	0,5	
5.15	Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.		1	0,5	0,5	
5.16	Правописание безударных окончаний имен прилагательных женского рода		1	0,5	0,5	
5.17	Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода		1	0,5	0,5	
5.18	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах		1	0,5	0,5	
5.19	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах		1	0,5	0,5	

5.20	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах.		1	0,5	0,5	
5.21	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах		1	0,5	0,5	
5.22	Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.		1	0,5	0,5	
5.23	Склонение имен прилагательных во множественном числе		1	0,5	0,5	
5.24	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»		1	0,5	0,5	
5.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах		1	0,5	0,5	
5.26	Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах		1	0,5	0,5	
5.27	Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах.		1	0,5	0,5	
5.28	Обобщение знаний об именах прилагательных		1	-	1	
5.29	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»		1	-	1	

5.30	Развитие речи. Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»		1	0,5	0,5	
6.	Местоимение	Грамматические признаки местоимения. Личные местоимения. Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Изменение имени прилагательного по падежам. Правописание местоимений с предлогами.	8	4	4	Изложение
6.1	Роль местоимений в речи		1	0,5	0,5	
6.2	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица		1	0,5	0,5	
6.3	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица		1	0,5	0,5	
6.4	Склонение имен прилагательных 3-го лица		1	0,5	0,5	
	Модуль 5 (29 ак.ч.)					
6.5	Окончания личных местоимений в косвенных падежах	. Правописание местоимений с предлогами.	1	0,5	0,5	
6.6	Упражнение в правописании местоимений		1	0,5	0,5	
6.7	Морфологический разбор местоимений. Проверочная работа по теме «Личные местоимения»		1	0,5	0,5	
6.8	Развитие речи. Изложение повествовательного текста		1	0,5	0,5	
7.	Глагол	Глагол. Значение и употребление в речи.	34	16	18	Изложение
7.1	Глагол, как часть речи.	Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор	1	0,5	0,5	
7.2-7.3	Изменение глаголов по временам		2	1	1	
7.4-7.5	Неопределенная форма глагола		2	1	1	
7.6	Неопределенная форма глагола. Образование временных форм глагола		1	0,5	0,5	
7.7	Упражнение в образовании временных форм глагола		1	0,5	0,5	

7.8	Изложение текста по самостоятельно составленному плану.	глаголов. Правописание частицы НЕ с глаголами. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	1	-	1
7.9	Изменение глаголов настоящего и будущего времени		1	0,5	0,5
7.10	2-е лицо глаголов единственного числа.		1	0,5	0,5
7.11	Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице и правописании не с глаголами		1	0,5	0,5
7.12	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»		1	-	1
7.13	I и II спряжения глаголов		1	0,5	0,5
7.14	Спряжение глаголов в сложном будущем времени		1	0,5	0,5
7.15	Окончания глаголов I и II спряжения		1	0,5	0,5
7.16	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени		1	0,5	0,5
7.17	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме		1	0,5	0,5
7.18-7.23	Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени		6	3	3
7.24	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени		1	0,5	0,5
Модуль 6 (30 ак.ч.)					
7.25-7.26	Правописание глаголов в прошедшем времени		2	1	1
7.27	Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста		1	0,5	0,5

7.28	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени		1	0,5	0,5	
7.29	Развитие речи. Составление текста на спортивную тему		1	0,5	0,5	
7.30	Распознавание морфологических признаков глагола		1	0,5	0,5	
7.31	Обобщение знаний о глаголе как части речи.		1	0,5	0,5	
7.32	Контрольный диктант по теме «Глагол»		1	0,5	0,5	
7.33	Работа над ошибками.		1	0,5	0,5	
7.34	Изложение повествовательного текста		1	0,5	0,5	
8.	Повторение	Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости. Работа по устранению недочётов графического характера в почерках учащихся.	18	8,5	9,5	Изложение, устный опрос
8.1	Язык и речь	Язык и речь. Текст. Типы текстов. Словосочетание и предложение. Однородные члены предложения. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Правописание значимых частей слова. Части речи. Грамматические признаки разных частей речи.	1	0,5	0,5	
8.2	Текст. Типы текстов		1	0,5	0,5	
8.3	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Простые и сложные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения		1	0,5	0,5	
8.4	Главные и второстепенные члены предложения.		1	0,5	0,5	
8.5	Предложение и словосочетание. Однородные члены предложения		1	0,5	0,5	
8.6	Слово и его лексическое значение.		1	0,5	0,5	
8.7	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь»		1	-	1	
8.8	Значимые части слова. Словообразование		1	0,5	0,5	
8.9	Итоговая диагностическая работа.		1	0,5	0,5	
8.10	Работа над ошибками		1	0,5	0,5	

8.11	Правописание гласных и согласных в корне слов		1	0,5	0,5	
8.12-8.13	Части речи. Морфологические признаки частей речи		2	1	1	
8.14	Развитие речи. Краткое изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану		1	0,5	0,5	
8.15-8.16	Части речи. Морфологические признаки частей речи		2	1	1	
8.17	Звуки и буквы.		1	0,5	0,5	
8.18	Повторение		1	0,5	0,5	
9.	Резерв		18	9	9	
	Итого		170			

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

4.2. Дидактический материал:

плакаты, картины, книги, дидактические карточки, раздаточный материал, программные средства, тематические игры и пособия; настольные игры для изучения русского языка и литературного чтения, медиапрезентации по темам.

4.3. Материально-техническое обеспечение:

- детские столы и стулья, учительский стол, стул; белая магнитная доска;
- канцелярские товары: шариковые ручки, простые карандаши, цветные карандаши или фломастеры, другие предметы, необходимые для реализации программы на каждом этапе обучения;
- информационные средства: книги, аудио- и видеозаписи, дидактический материал;
- вспомогательные средства: игрушки, сенсорные дорожки и другие предметы для проведения физкультминуток;
- шкаф для хранения пособий и наглядного материала;
- ноутбук, смарт - телевизор с кабелем к ноутбуку;

4.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

4.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика"

– обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

4.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся; индивидуальная - при подготовке и выполнении творческих работ; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды контроля:

В начале учебного года проводится беседа для определения уровня развития детей, их готовности к обучению.

Текущий контроль: проводится контрольный урок после изучения каждого раздела для определения степени усвоения учащимися учебного материала.

Итоговый контроль – по русскому языку:

проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Критерии оценивания контрольных работ по русскому языку:

4го года обучения:

Классификация ошибок и недочётов

Учет ошибок в диктанте:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание:

- 2 исправления считаются за 1 ошибку;
- при оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения;
- при оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык;
- при оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок;
- ошибка на невниманье в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы;

Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку (диктант и грамматическое задание, контрольное изложение и списывание) соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Контрольный диктант

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

Грамматическое задание

Отметка «5» - без ошибок.

Отметка «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Орфографические ошибки, допущенные в грамматическом задании, учитываются при выставлении оценки за диктант.

Контрольное списывание

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь проверяется умение списывать с печатного текста, также обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

Алгоритм списывания

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).
5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение.

Словарный диктант

Объем: 4-й класс - 10 - 12 слов.

Отметка «5» - без ошибок.

Отметка «4» - 1 ошибка и 1 исправление.

Отметка «3» - 2-3 ошибки и 1 исправление.

Отметка «2» - 4 и более ошибок.

Творческие работы (развитие речи)

На данный вид работ рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера зависит от требований УМК (приблизительно 1 раз в две недели, не менее 17 работ за учебный год).

Контрольные изложения

3 класс - 1 в конце года;

Количество слов в текстах, предназначенных для изложений:

- в конце первого полугодия 55 - 65;
- в конце года 65 - 80

При проверке творческих работ любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Критерии оценки творческих работ

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта.

При оценке содержания и речевого оформления следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты:

- несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения);

- внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении;
- неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слов в несвойственном ему значении.

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

- 3 орфографических и 2-3 пунктуационные;
- 4 орфографических и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

При оценке **изложения** необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования. Неудовлетворительная оценка выставляется только за контрольное изложение, так как данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер.

Сочинение

Объём сочинений в 3 классе от 0,5 до 1 страницы (примерно 9 предложений или 50-60 слов).

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка «5» - логически последовательно раскрыта тема.

Отметка «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов в главной части, не раскрыта основная мысль и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

- 3 орфографических и 2-3 пунктуационные;
- 4 орфографических и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

Тестовые работы

Оценки:

Отметка «5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

Отметка «4» - верно выполнено 3/4 заданий.

Отметка «3» - верно выполнено 1/2 заданий.

Отметка «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Контролирующие материалы, контроль уровня обученности по русскому языку 4 года обучения:

Контролирующие материалы, позволяющие оценить качество уровня учебных достижений учащихся, содержатся в проверочных тетрадях, которые есть у каждого ученика.

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 год обучения:

1. Русский язык, В.П.Канакина
2. Рабочая тетрадь Русский язык, В.П.Канакина
3. Проверочные работы Русский язык, В.П.Канакина

2. год обучения:

1. Русский язык (1, 2 часть), В.П. Канакина
2. Рабочая тетрадь Русский язык (1, 2 часть), В.П. Канакина

3 год обучения:

1. Русский язык (1, 2 часть), В.П. Канакина
2. Рабочая тетрадь Русский язык (1, 2 часть), В.П. Канакина

4 год обучения:

1. Русский язык (1, 2 часть), В.П. Канакина
2. Рабочая тетрадь Русский язык (1, 2 часть), В.П. Канакина

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Российский общеобразовательный Портал www.school.edu.ru

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов www.school-collection.edu.ru

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

Российская онлайн-платформа учи.ру <https://uchi.ru/>

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

**БЕГЛАРЯН
ИРИНА
СВЯТОСЛАВОВНА
А**

Подписано цифровой
подписью: БЕГЛАРЯН
ИРИНА СВЯТОСЛАВОВНА
Дата: 2024.08.30 19:19:53
+03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «Технология»
(базовый уровень)**

Направленность программы – техническая

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск

2024 год

<u>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</u>	118
<u>2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ</u>	119
<u>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</u>	121
<u>4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	123
4.1. Учебный план «Технология» 1-го года обучения	123
4.2. Учебный план «Технология» 2-го года обучения	124
4.3. Учебный план «Технология» 3-го года обучения	125
4.4. Учебный план «Технология» 4-го года обучения	125
<u>5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</u>	126
<u>6. Рабочие программы учебных предметов.</u>	128
6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Технология»	128
6.1.1 Учебно-тематический план «Технология» 1-го года обучения	131
6.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	139
«Технология» 2-го года обучения	139
6.2.1. Учебно-тематический план «Технология» 2-го года обучения	143
6.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Технология»	148
6.3.1. Учебно-тематический план «Технология» 3-го года обучения	151
6.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Технология»	156
4-го года обучения.	156
6.4.1. Учебно-тематический план «Технология» 4-го года обучения	159
<u>7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</u>	166
<u>8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ</u>	167
<u>9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u>	168

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Технология» (далее – Программа), разработана с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Программа направлена на общеинтеллектуальное и техническое развитие обучающихся

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Актуальность программы:

Данная программа синтезирует естественно-научные, научно-технические, технологические и гуманитарные знания, раскрывает способы их применения в различных областях деятельности человека и обеспечивает практическую направленность образования. В данном курсе осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей:

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами. Программа способствует актуализации и закреплению математических знаний и умений. В предлагаемом курсе даются первоначальные графические знания и умения, расширяется представление о геометрических фигурах, дети знакомятся с объемными геометрическими телами: параллелепипедом, цилиндром, кубом, конусом, пирамидой и их моделированием, создает условия для формирования элементов конструкторского мышления и конструкторских умений: конструирование из готовых геометрических форм, плоскостное конструирование из вырезанных готовых фигур: треугольника, квадрата, круга, прямоугольника, объемное конструирование с помощью технических рисунков, эскизов и чертежей, конструирование по образцу, по представлению, по описанию и др.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции. Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важную роль в этом играет самостоятельная проектная и исследовательская деятельность обучающихся, способствующая их творческому развитию и формированию универсальных учебных действий.

Одной из важнейших задач современного образования является развитие у учащихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности. Современное дополнительное образование должно создать условия для развития личности ребенка, его индивидуальности, творческих способностей, приобретения опыта практической деятельности в различных сферах, самоопределения и самореализации, для интеллектуального развития: основ логического мышления, абстрактного мышления, самооценки, гибкости и критичности мышления и др., начиная с самого младшего школьного возраста.

В процессе обучения происходит тренировка тонких движений пальцев, что, по мнению физиологов, является мощным физиологическим средством, стимулирующим развитие речи и интеллекта ребенка.

Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид моделизма у детей младшего школьного возраста. Конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей,

которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности.

В процессе обучения по программе, создавая различные модели, дети знакомятся с профессиями, людьми труда, что очень важно для профессиональной ориентации.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает практическую направленность, ориентацию на усвоение детьми новых знаний и умений, формирование их способностей через активные формы и виды деятельности.

Педагогическая целесообразность

Предлагаемые программой формы работы, методы и средства (репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения), направлены на формирование творческой и созидательной личности.

Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. Ряд специальных заданий ориентирован на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование.

Новизна практическая значимость программы состоит в системе занятий, позволяющих успешно развивать познавательные процессы и готовить младшего школьника к дальнейшему успешному обучению в среднем звене. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают. При обучении в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве.

Программа обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к миру вокруг них.

При обучении важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Учебно-методический комплект «Школа России»;
- ✓ При её разработке учитывались типовые программы Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добрымысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1 – 4 классы» ((учебно-методический комплект «Школа России»)).
- ✓ Локальные акты: Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы

Основной целью курса является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные

задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие

задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные

задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Общая характеристика программы.

Одной из важнейших задач современного образования является развитие у учащихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности. Современное дополнительное образование должно создать условия для развития личности ребенка, его индивидуальности, творческих способностей, приобретения опыта практической деятельности в различных сферах, самоопределения и самореализации, для интеллектуального развития: основ логического мышления, абстрактного мышления, самооценки, гибкости и критичности мышления и др., начиная с самого младшего школьного возраста.

Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся младшего школьного возраста.

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.)

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Формы проведения занятий:

- Лекция, беседа, семинар, экскурсии, игра, практические наблюдения, решение практических задач, виртуальные экскурсии, различные акции экологического содержания, праздники и мероприятия, подготовка и представление докладов, делают презентации, исследовательские работы, защита проекта, творческая мастерская, исследования; практикумы; проекты.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Количество детей в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: одновозрастные, разновозрастные; допускается дополнительный набор обучающихся на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объеме 135 ак. часов, первый год обучения - 33 ак. часов в год, 2-4 годы – по 34 ак. часов/год.

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный-практический (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение).

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Технология» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;
- контрольные работы.

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной образовательной программы – в форме заключительного занятия по итогам триместров/года. Педагоги подводят итоги всей учебно-воспитательной работы, делают анализ достижений детей по следующим параметрам:

- усвоение знаний по основным этапам программы;
- овладение навыками, предусмотренными программой;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Способы определения планируемых результатов:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- участие в интеллектуальных играх;
- наблюдение,
- устный опрос;
- тестирование;
- конкурс

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- итоговая проверка - май.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений, применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Как работать с учебником	1		Устный опрос
		1	-	
2	Человек и земля	20		Устный опрос, практическая работа
		6,5	13,5	
2.1	Земледелие	1		
		0,5	0,5	
2.2	Посуда	4		
		1,5	2,5	
2.3	Народные промыслы	4		
		1	3	
2.4	Домашние животные и птицы	3		
		-	3	
2.5	Новый год	1		
		0,5	0,5	
2.6	Строительство	1		
		0,5	0,5	
2.7	В доме	3		
		1	2	
	Народный костюм	3		
		1,5	1,5	
3	Человек и вода	3		Устный опрос
		1,5	1,5	
4	Человек и воздух	3		Устный опрос
		2	1	
5	Человек и информация	3		Устный опрос, практическая работа
		-	3	
6	Заключение	1		Устный опрос, практическая работа
		-	1	
7	Резервные уроки	3		Устный опрос, практическая
			3	

				работа
	Итого	34		
		11	23	

4.1. Учебный план «Технология» 1-го года обучения

№ п/п	Название модулей	Количество часов		Форма контроля
		теория	практика	
1	Технологии, профессии и производства	6		Устный опрос
		6	-	
2	Технологии ручной обработки материалов	18		Практическая работа
		-	18	
2.1	Конструирование и моделирование	7		Практическая работа
		-	7	
2.2	Информационно-коммуникативные технологии	2		Практическая работа
		-	2	
2.3	Итого:	33		
		6	27	

4.2. Учебный план «Технология» 2-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Как работать с учебником	1		Устный опрос
		1	-	
2	Человек и земля	20		Устный опрос, практическая работа
		6,5	13,5	
2.1	Земледелие	1		
		0,5	0,5	
2.2	Посуда	4		
		1,5	2,5	
2.3	Народные промыслы	4		
		1	3	
2.4	Домашние животные и птицы	3		
		-	3	
2.5	Новый год	1		
		0,5	0,5	
2.6	Строительство	1		
		0,5	0,5	
2.7	В доме	3		
		1	2	
	Народный костюм	3		
		1,5	1,5	
3	Человек и вода	3		Устный опрос
		1,5	1,5	
4	Человек и воздух	3		Устный опрос

		2	1	
5	Человек и информация	3		Устный опрос, практическая работа
		-	3	
6	Заключение	1		Устный опрос, практическая работа
		-	1	
7	Резервные уроки	3		Устный опрос, практическая работа
			3	
	Итого	34		
		11	23	

4.2. Учебный план «Технология» 3-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1	Информационная мастерская	3		Устный опрос
		1	2	
2	Мастерская скульптора	6		Устный опрос
		1,5	4,5	
3	Мастерская рукодельницы	8		Устный опрос, Практическая работа
		-	8	
4	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов	11		Практическая работа
		1	10	
5	Мастерская кукольника	6		Практическая работа
		1	5	
	Итого	34		
		4,5	29,5	

4.3. Учебный план «Технология» 4-го года обучения

	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
		теория	практика	
1	Технологии, профессии и производства	12		Устный опрос
		11	1	
2	Технологии ручной обработки материалов	6		Устный опрос, Контрольная работа
		1	5	
3	Конструирование и моделирование	10		Устный опрос, практическая работа, Письменный контроль
		4	6	
4	Информационно-коммуникативные технологии	6		Устный опрос, практическая работа, Самооценка с использованием «Оценочного
		2,5	3,5	

				листа»
	Итого		34	

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Технология».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:

1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.

1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.

1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.

1.4. Продолжительность учебного года:

- для 1-х классов – 33 недели (162 дня)
- для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

5. Продолжительность учебных периодов:

1 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность		Каникулы	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25	07.10.2024 - 13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24	18.11.2024- 24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25	30.12.2024- 07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28	17.02.2025- 24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 4 дня	29	07.04.2025- 13.04.2025	7
6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 4 дня	29	26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:			33	160		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168

**Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.*

**** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.**

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Технология» 1 года обучения».

Цель программы:

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Задачи программы:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, адекватная самооценка.

Метапредметные результаты:

регулятивные:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

познавательные:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром (предметный мир ближайшего окружения), конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, представленными в конце учебника;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы;

коммуникативные:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты:

- общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание;
- знать (на уровне представлений) о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров; о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям;
- уметь обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов и правила гигиены труда.

2) технология ручной обработки материалов; элементы графической грамоты:

- знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и т. д.);
- знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- знать способы разметки (на глаз, по шаблону), формообразования (сгибанием, складыванием, вытягиванием), клеевой способ соединения, способы отделки (раскрашивание, аппликация, прямая строчка);
- знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы с ними;
- уметь различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону); точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия (раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой); использовать для сушки плоских изделий пресс;
- уметь безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3) конструирование и моделирование:

- знать о детали как составной части изделия, о конструкциях (разборных и неразборных), о неподвижном клеевом соединении деталей;
- уметь различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- уметь конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку. Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Критерии оценивания

При их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности обучающихся, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Отметка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Отметка «1»

- Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Оценка выполнения практических работ**Отметка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

6.1.1 Учебно-тематический план «Технология» 1-го года обучения

(для учащихся 6-7 лет)

33 ак.ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/кон троля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1.	Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА		7	7	-	Устный опрос
1.1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	1	1	-	
1.2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий	1	1	-	
1.3	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя	2	2	-	

1.4	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий	1	1	-	
1.5	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	1	1	-	
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
2	ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ		18	-	18	Практическая работа
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место	1	-	1	
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	1	-	1	
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания	определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в	1	-	1	

	размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	практической работе; под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);			
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	1	-	1
2.5	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу	1	-	1
Модуль 3 (5 ак.ч.)					
2.6	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради	1	-	1
2.7	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование	1	-	1

		деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу			
2.8	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу	1	-	1
2.9	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	1	-	1
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность)	1	-	1
Модуль 4 (бак.ч.)					
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	1	-	1

		Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность			
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный; Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.); Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму	1	-	1
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал; Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм; Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности	1	-	1
2.14	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции; Изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; Сравнивать композиции по расположению их центра	1	-	1

2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок	1	-	1
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами; Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы	1	-	1
Модуль 5 (5 ак.ч.)					
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы«змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств	1	-	1
2.18	Использование дополнительных отделочных материалов	Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в	1	-	1

		зависимости от их свойств; Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий				Практическая работа
3.	Конструирование и моделирование		7		7	
3.1	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	1	-	1	
3.2	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку	1	-	1	
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	-	1	
Модуль 6 (5 ак.ч.)						
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	1	-	1	

		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла				
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	1	-	1	
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	1	-	1	
4	Информационно-коммуникативные технологии		2	-	2	Практическая работа
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму)	1	-	1	
4.2	Информация. Виды информации		1	-	1	
	Итого		33	6	27	

9.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Технология» 2-го года обучения

Цели программы:

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; - формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно- конструктивной деятельности;
- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке

Планируемые результаты освоения учебного предмета второго года обучения:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

К концу 2го года обучения Обучающийся научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира:

соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

К концу 2го года обучения Обучающийся **научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

К концу 2го года обучения Обучающийся **научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере)

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в **материале.**

Практика работы на компьютере

К концу 2-го года обучения Обучающийся **научится:**

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Личностные результаты обучения:

воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- элементарные умения предметно-преобразовательной области;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Критерии и нормы оценивания 2-го года обучения.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдается качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценивания знаний и умений учащихся по устному опросу:

«5» («отлично»)	обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
«4» («хорошо»)	обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя
«3» («удовлетворительно»)	обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы
«2» («плохо»)	обучающийся не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя

Проверка и оценка практической работы обучающихся

«5» («отлично»)	работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески
«4» («хорошо»)	работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;
«3» («удовлетворительно»)	работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок
«2» («плохо»)	ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид

6.2.1. Учебно-тематический план «Технология» 2-го года обучения

(для учащихся 8-9 лет)

34 ак. ч.

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/кон- троля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1	Как работать с учебником		1	1	-	Устный опрос
1.1	Здравствуй, дорогой друг!	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	1	1		
2.	Человек и земля.		20			
2.1	Земледелие		1	0,5	0,5	Устный опрос
2.1.1	Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта	1	0,5	0,5	
2.2.	Посуда		4	1,5	2,5	Устный опрос
2.2.1	Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	1	0,5	0,5	
2.2.2	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «семейка грибов на поляне»	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином.	1	0,5	0,5	
2.2.3	Знакомство с техникой изготовления изделий - тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	Рассказывать о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и своего опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином (из собственного опыта и наблюдений).	1	0,5	0,5	
Модуль 2 (5ак.ч.)						
2.2.4	Проект «Праздничный стол».	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	1	-	1	Устный опрос
2.3	Народные промыслы		4	1	3	
2.3.1	Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	1	-	1	

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
	хохлома».					
2.3.2	Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись».	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	1	0,5	0,5	
2.3.3	Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка»	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия	1	0,5	0,5	
2.3.4	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие - пейзаж «Деревня»	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	1	-	1	
Модуль 3 (5 ак.ч.)						
2.4	Домашние животные и птицы		3	-	3	Практическая работа
2.4.1	Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку – лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	1	-	1	
2.4.1	Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике мозаика. Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	1	-	1	
2.4.3	Проект «Деревенский двор».	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	1	-	1	
2.5.	Новый год		1	0,5	0,5	Устный опрос, практическая работа
2.5.1	Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	1	0,5	0,5	
2.6.	Строительство		1	0,5	0,5	Устный опрос, практическая работа
2.6.1	Выполнение работы в технике	Осваивать новые понятия, находить их значение в	1	0,5	0,5	

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
	полуобъёмной пластики. Изделие «Изба».	словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.				
Модуль 4 (бак.ч.)						
2.7.	В доме		3	1	2	Устный опрос, практическая работа
2.7.1	Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой».	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	1		1	
2.7.2	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь»	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	1	0,5	0,5	
2.7.3	Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги.	1	0,5	0,5	
2.8.	Народный костюм		3	1,5	1,5	Устный опрос, практическая работа
2.8.1	Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица».	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	1	0,5	0,5	
2.9.2	Технология выполнения строчки косых стежком Изделие «Кошелёк».	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежкой. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	1	0,5	0,5	
2.9.3	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	1	0,5	0,5	
Модуль 5 (6 ак.ч.)						

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/кон- троля
3.	Человек и вода. Рыболовство		3	1,5	1,5	Устный опрос, практическая работа
3.1	Изготовление изделия в технике - изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	1	0,5	0,5	
3.2	Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала	1	0,5	0,5	
3.3	Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка»	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации	1	0,5	0,5	
4.	Человек и воздух		3	2	1	Устный опрос, практическая работа
4.1	Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья»	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	1	0,5	0,5	
4.2.	Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления	1	0,5	0,5	
4.3	Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом - фольгой, с её свойствами и возможностью использования.	1	1	-	
5.	Человек и информация		3	-	3	Устный опрос, практическая работа
Модуль 6 (7 ак.ч.)						

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
5.1	Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, изготовлении книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)	1	-	1	
5.2	Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	1		1	
5.3	Правила набора текста.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	1		1	
6.	Заключение		1		1	Устный опрос, практическая работа
6.1	Подведение итогов.	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	1		1	
7	Резерв		3	3		
	Итого		34	19,5	14,5	

3-го года обучения

Целью предмета является развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека..

Задачи курса:

- духовно-нравственное развитие обучающихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Планируемые результаты 3-го года обучения:**Личностные результаты.**

В результате 3-го года изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Метапредметные результаты*Регулятивные УУД*

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

- Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов.
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

- стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся;
- текущий (прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения; пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия; рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную

основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения; контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом);

- итоговый контроль (тестирование; практические работы; творческие работы учащихся; контрольные работы);

- самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности;

- содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

9.3.1.

Учебно-тематический план «Технология» 3-го года обучения
(для учащихся 9-10 лет)
34 часов

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1.	Информационная мастерская		3	1	2	Устный опрос
1.1	Вспомним и обсудим	<i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i> наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления.	1	0,5	0,5	
1.2	Знакомимся с компьютером	искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	1	0,5	0,5	
1.3	Компьютер – твой помощник		1	-	1	
2.	Мастерская скульптора		6	1,5	4,5	Устный опрос
2.1	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - обобщать (называть) то новое, что освоено. - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции).	1	0,5	0,5	
2.2	Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	- выполнять данную частью задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;	1	-	1	

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации контроля
		изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений;				
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
2.3	Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i>	- бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную				

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
3.5	История швейной машины. Секреты швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	Знакомство с историей швейной машины Изучение деталей и их назначения	1	-	1	
3.6	Футляры <i>Ключница из фетра</i>	Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	1	-	1	
Модуль 4 (6 ак.ч.)						
3.7- 3.8	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Проверим себя.	Самостоятельная работа по составленному плану.	2	-	2	Практичес кая работа
4	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов		11	1	10	
4.1	Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного картона</i>	Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.	1	-	1	
4.2	Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i>	Пробные упражнения изготовления развёртки самостоятельно. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	1	-	1	
4.3	Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i>	Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	1	-	1	

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
4.4	Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки для подарка</i>	Разметка деталей по сетке. Внесение элементов творческого декора Самостоятельная работа Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	1	-	1	
Модуль 5 (6 ак.ч.)						
4.5	Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i>	Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте.	1		1	
4.6	Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i>	Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сборка модели по её готовой развёртке.	1		1	
4.7	Наши проекты. Парад военной техники (конкурс технических достижений)	Составление плана работы. Работа по технологической карте. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций Обсуждение результатов коллективной работы.	1	-	1	
4.8	Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск; повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды	1	0,5	0,5	
4.9	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i>	Работа с опорой на технологические карты; освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга	1	-	1	
4.10	Изонить <i>Весенняя птица</i>	наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления	1	0,5	0,5	
4.11	Художественные техники из креповой бумаги	Подбор материалов для композиции Самостоятельная творческая деятельность	1		1	

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
	<i>Цветок в вазе</i> Проверим себя.					
5.	Мастерская кукольника		6	1	5	Практичес кая работа
5.1	Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i>	Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте.	1		1	
5.2- 5.3	Театральные куклы. Марионетки	Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте.	2		1	
5.4	Игрушка из носка	Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность.	1	0,5	0,5	
5.5- 5.6	Кукла-неваляшка Проверим себя	Использование бросового материала Работа с разными материалами Творческая деятельность	2	0,5	1,5	
	Итого		34	4,5	29,5	

9.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Технология» 4-го года обучения.

Цели рабочей программы:

- овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере, опытом практической деятельности по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества, способами планирования и организации созидательной деятельности на компьютере, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие пространственного воображения, логического и визуального мышления;
- освоение знаний о роли информационной деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
- формирование первоначальных представлений о профессиях, в которых информационные технологии играют ведущую роль;
- воспитание интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
- воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников, уважительного отношения к авторским правам;
- практическое применение сотрудничества в коллективной информационной деятельности;
- воспитание позитивного восприятия компьютера как помощника в учёбе, как инструмента творчества, самовыражения и развития.

В качестве **основных задач** модуля на уроках **информатики и ИКТ** ставится:

- начальное освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);
- создание завершённых проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред;
- ознакомление со способами организации и поиска информации;
- создание завершённых проектов, предполагающих организацию (в том числе каталогизацию) значительного объёма неупорядоченной информации;
- создание завершённых проектов, предполагающих поиск необходимой информации.

Достижение целей и реализация основных задач раздела осуществляются в рамках сквозных тем «Знакомство с компьютером», «Создание рисунков», «Создание мультфильмов (анимированных изображений)», «Создание проектов для домов и дизайн помещений», «Создание компьютерных игр».

Планируемые результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

К концу 4-го года обучения Обучающийся **обучения** научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

К концу 4-го года обучения Обучающийся **получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать *готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)*.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

К концу 4-го года обучения **Обучающийся научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся после 4-го года получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.

Конструирование и моделирование

К концу 4-го года обучения **Обучающийся научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

К концу 4-го года обучения **Обучающийся получит возможность научиться:**

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

К концу 4-го года обучения **Обучающийся научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

К концу 4-го года обучения **Обучающийся получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Работа с информацией

К концу 4-го года обучения **Обучающийся научится:**

читать несложные готовые таблицы;
заполнять несложные готовые таблицы;
читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

К концу 4-го года обучения **Обучающийся получит возможность научиться:**

читать несложные готовые круговые диаграммы;
достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

9.4.1.

**Учебно-тематический план «Технология» 4-го года обучения
(для учащихся 10-11 лет)
34 часа**

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (5 ак.ч.)						
1	Технологии, профессии и производства		12	11	1	Устный опрос
1.1	Профессии и технологии современного мира	Рассматривать профессии и технологии; современного мира; использование достижений; науки в развитии технического прогресса	1	1	-	
1.2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий	1	1	-	
1.3	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	Соблюдать правила безопасной работы; выбирать; инструменты и приспособления в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий. Рационально; и безопасно использовать и хранить инструменты; с; которыми ученики работают на уроках	1	1	-	
1.4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	Изучать влияние современных технологий и; преобразующей деятельности человека на; окружающую среду; способы её защиты	1	1	-	
1.5	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий	1	1	-	

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
	окружающую среду, способы её защиты					
Модуль 2 (5 ак.ч.)						
1.6	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий	1	1	-	
1.7-1.8	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	Соблюдать правила безопасной работы; выбирать; инструменты и приспособления в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты с которыми ученики работают на уроках	2	2	-	
1.9	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	Осознанно выбирать материалы в соответствии с; конструктивными особенностями изделия	1	1	-	
1.10	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	Определять этапы выполнения изделия на основе; анализа образца; графической инструкции самостоятельно;	1	1	-	

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 3 (5 ак.ч.)						Устный опрос, Контрольная работа
1.11- 1.12	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	Использовать конструктивные и художественные; свойства материалов в зависимости от поставленной задачи	2	1	1	
2.	Технологии ручной обработки материалов		6	1	5	
2.1	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	Осознанно соблюдать правила рационального и; безопасного использования инструментов	0,5	0,5	-	
2.2	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменё- нными требованиями к изделию	Осваивать отдельные новые доступные приёмы; работы с бумагой и картоном (например: гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.)	0,5		0,5	
2.3	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	Решать простейшие задачи; требующие выполнения; несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений	0,5	-	0,5	
2.4	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств	0,5	-	0,5	
2.5	Выбор способов отделки. Комбинирование разных	Выбирать различные материалы по техническим; ; технологическим и декоративно-прикладным;	0,5			

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
	материалов в одном изделии	свойствам в зависимости от назначения изделия;				
2.6	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме	0,5	0,5		
Модуль 4 (6 ак.ч.)						
2.7	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования	Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор	0,5	-	0,5	
2.8	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	Подбирать текстильные материалы в соответствии с; замыслом; особенностями конструкции изделия	0,5	-	0,5	
2.9	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	Выполнять раскрой деталей по готовым; собственным несложным лекалам (выкройкам)	0,5	-	0,5	
2.10	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки	Самостоятельно применять освоенные правила; безопасной работы инструментами и аккуратной; работы с материалами	0,5	-	0,5	

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	
	петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)						
2.11	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	В ходе исследования определять способы разметки выделения и соединения деталей, выполнения, сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений	0,5	-	0,5		
2.12	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения, сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений	0,5	-	0,5		
3.	Конструирование и моделирование		10	4	6	Устный опрос, практическая работа, Письменный контроль	
3.1	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	Учитывать при выполнении практической работы; современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);	1	1	-		
3.2-3.3	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	Создавать изделие по собственному замыслу	2	1	1		
Модуль 5 (6 ак.ч.)							
3.4	Поиск оптимальных и	Анализировать и обсуждать конструктивные	1	1	-		

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля	
	доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	особенности изделий сложной конструкции, подбирать технологию изготовления сложной конструкции					
3.5-3.7	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	Распознавать и называть конструктивные соединительные элементы и основные узлы робота; Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота	3	1	2		
3.8-3.9	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие; доступные операции; Сравнить с образцом и тестировать робота	2	-	2		
Модуль 6 (7 ак.ч.)							
3.10	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	Выполнять простейшее преобразование конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ)	1	-	1		
4.	Информационно-коммуникативные технологии		6	2,5	3,5	Устный опрос, практическая работа, Самооценка с использованием «Оценочного листа»	
4.1	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	Использовать различные способы полученияпередачи и хранения информации	1	1	-		
4.2	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-	Использовать различные способы получения передачи и хранения информации;	1	0,5	0,5		

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
	конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные; объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал; текстовый план; слайдовый план) и; делать выводы и обобщения				
4.3	Работа с готовыми цифровыми материалами	С помощью учителя создавать печатные; публикации с использованием изображений на; экране компьютера; оформлять слайды презентации; (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца); работать с доступной; информацией; работать в программе PowerPoint; (или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе PowerPoint (или другой)	1	-	1	
4.4-4.5	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст; иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения	2	1	1	
4.6	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	Осваивать правила работы в программе PowerPoint; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе PowerPoint (или другой); Выбирать средства ИКТ; компьютерные программы; для презентации разработанных проектов	1	-	1	
	Итого		34			

7.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

7.2. Дидактический материал:

Тесты проверочные и контрольные, Шуточные и игровые задания и тесты, раздаточный материал: схемы-таблицы, карточки с заданиями, карточки для сравнения, игровые карточки, раскраски.

7.3. Материально-техническое обеспечение:

Учебно-практическое оборудование

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.

Набор металлических конструкторов.

Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной и др. видов бумаги.

Заготовки природного материала.

Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Телевизор.

Дивиди – плеер.

Мультимедийный проектор.

Ноутбук

7.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа"
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

7.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

7.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся; индивидуальная - при подготовке и выполнении творческих работ; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

11. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет, как и не ставится отметка «2» («неудовлетворительно»). Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце учебного года целесообразно провести выставку работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на замечания и рекомендации учителя или товарищей по классу.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда обучающихся. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе.

"5" («отлично») - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ.

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

"5" («отлично») - ставится, если обучаемым:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" («хорошо») - ставится, если обучаемым:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"3" («удовлетворительно») - ставится, если обучаемым:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности;

«2» («неудовлетворительно») - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

12. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Технология, 1 класс/Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ Поурочные разработки, электронный диск

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Учи.ру, РЭШ

Индивидуальный предприниматель

Бегларян Ирина Святославовна

Фактический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. Карла Маркса д.79

Юридический адрес: Московская область г.о. Егорьевск ул. 4-я Парковая д.13

БЕГЛАРЯН

ИРИНА

СВЯТОСЛАВОВНА

А

Подписано цифровой

подписью: БЕГЛАРЯН

ИРИНА СВЯТОСЛАВОВНА

Дата: 2024.08.30 19:21:40

+03'00'

«УТВЕРЖДАЮ»

ИП Бегларян Ирина Святославовна

30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей
направленности «Физическая культура»
(базовый уровень)**

Направленность программы – естественно-научная

Возраст обучающихся – 6 - 11 лет

Срок реализации – 4 года

г.о. Егорьевск

Содержание

1.	3	
2.	4	
3.	6	
4.	7	
4.1.	Учебный план «Физическая культура» 1-го года обучения	11
4.2.	Учебный план «Физическая культура» 2-го года обучения	11
4.4.	Учебный план «Физическая культура» 3-го года обучения	12
4.4.	Учебный план «Физическая культура» 4-го года обучения	13
5.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	14
6.	Рабочие программы учебных предметов.	15
6.1.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Физическая культура»	15
6.1.1	Учебно-тематический план «Физическая культура» 1-го года обучения	16
6.2.	21«Физическая культура» 2-го года обучения	23
6.2.1.	Учебно-тематический план «Физическая культура» 2-го года обучения	25
6.3.	31	
6.3.1.	31	
6.4.	35	
6.4.1.	37	
7.	41	
8.	42	
9.	42	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Физическая культура» (далее – Программа) физкультурно-спортивной направленности соответствует базовому уровню.

Программа разработана с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Актуальность программы:

Приоритетной задачей Российского государства признана всемирная поддержка физической культуры и массового спорта, как важной основой оздоровления нации.

В последнее десятилетие у взрослого населения и детей значительно понижаются показатели критериев здоровья, мотивации здорового образа жизни, возникает пристрастие к вредным привычкам и наркотическим веществам. В период дошкольного возраста у ребенка закладываются основы здоровья, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического физического развития.

Проблему здоровья следует рассматривать в широком социальном аспекте.

Исследования, проведенные НИИ гигиены и охраны здоровья детей, научным центром здоровья детей, академией медицинских наук, показывают, что состояние здоровья детей России за последнее время резко ухудшилось, а число здоровых выпускников школ составляет всего около 10%. Поэтому сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальнейших проблем нашего времени.

На состояние здоровья детей оказывает существенное влияние неблагоприятные социальные факторы, экологические, климатические условия, а именно:

- малоподвижный образ жизни, который оказывает наибольшее влияние на состояние здоровья.
- электронно-лучевое облучение и «металло-звук» (компьютерные игры, длительное пребывание перед телевизором, постоянно звучащая громкая музыка)
- наследственность;
- неблагоприятная экологическая обстановка.

Наблюдая за детьми, мы обратили внимание на то, что у многих детей неправильная осанка, быстро наступает усталость стоп, дети часто и долго болеют, что является развитию сколиоза и плоскостопия, нарушению функций организма. Это подтверждается врачебными диагнозами, которые фиксируются в медицинских картах детей. Родители не всегда обращают внимание на осанку детей, им кажется, что ребенок еще слишком мал, чтобы у него была красивая осанка и правильная стопа, крепкое здоровье. Именно сейчас, когда ребенок активно растет, а нога и позвоночник испытывают нагрузки, начинается их нарушение. Сколиоз и плоскостопие у детей обнаруживается еще до школы. Поэтому вовлечение и привитие мотивации к здоровому образу жизни необходимо начинать с младшего школьного возраста.

Реализация Программы восполняет недостаток двигательной активности, имеющийся у детей в связи с высокой учебной нагрузкой, неся оздоровительный эффект.

Отличительные особенности программы: В структуре организованной деятельности детей на занятиях по физкультуре времени на профилактику заболеваний опорно-двигательного аппарата отводится недостаточно, т.к. основная часть занятия направлена на развитие основных видов движений. Учитывая интерес детей к занятиям под музыку в игровой форме, с элементами танцевальных движений, целесообразна организация дополнительных занятий по профилактике заболеваний ОДА в свободное от основных занятий время.

Педагогическая целесообразность

Программа позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, формированию физических качеств, пробуждение интереса детей к новой деятельности в области физической культуры и спорта. В условиях современной общеобразовательной школы у учащихся в связи с большими учебными нагрузками и объемами домашнего задания развивается гиподинамия. Решить отчасти, проблему призвана программа дополнительного образования «ОФП», направленная на удовлетворение потребностей в движении, оздоровлении и поддержании функциональности организма.

Новизна практическая значимость программы учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься физической культурой, предъявляя высокие требования в процессе обучения. Она дает возможность заняться спортивными играми с «нуля» тем детям, которые еще не начинали проходить раздел «волейбол», «лапту», «баскетбол» в школе, а также уделить внимание вопросу формирования привычки к здоровому образу жизни, всестороннему подходу к воспитанию гармоничного человека. Программа способствует повышению функциональных возможностей,

общей работоспособности, является основой (базой) для специальной подготовки и достижения высоких результатов в избранной сфере деятельности или виде спорта.

Уровень Программы – базовый.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.;
- ✓ Учебно-методический комплект «Школа России»;
- ✓ Локальные акты Центра: Учебный план, Правила внутреннего распорядка.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы

- формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Основные задачи:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Образовательные:

- ☐ ознакомление с играми народов мира;
- ☐ ознакомление с основными знаниями техники безопасности;
- ☐ ознакомление с принципами правильного питания;
- ☐ ознакомление с основными видами мышц;
- ☐ формирование правильной осанки;
- ☐ ознакомление с основными правилами личной гигиены.

Развивающие:

- ☐ развитие основных физических качеств: быстроты, ловкости, меткости, выносливости; ☐ развитие внимания и координации;
- ☐ развитие гибкости и выносливости.

Воспитательные:

- ☐ воспитывать чувство ответственности и умения работать в команде;
- ☐ воспитание активной жизненной позиции;
- ☐ способствовать приобщению учащихся к спорту, общекультурным и гуманистическим ценностям;
- ☐ воспитывать волевые качества.

Общая характеристика программы.

Данная программа позволяет посредством игр оказывать влияние на физическое воспитание школьников, так как представляет широкие возможности для разностороннего воздействия на растущий организм.

Типы проведения занятий:

- комбинированный, теоретический, практический, диагностический, контрольно-тестовый, контрольный, тренировочный, соревновательный, игровой.

Формы проведения занятий:

беседа, мастер-класс, соревнование, опрос, встреча матчевая (товарищеская), наблюдение, олимпиада, учебно-тренировочное занятие, открытое занятие, показательные выступления, отчетное занятие, вводное занятие, сборы, слет, спарринг, учебная игра, итоговое занятие.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-11 лет.

Условия формирования групп: Группы формируются не более 12 человек.

Комплектование групп может проходить в течении всего учебного года. Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей обучающихся.

К занятиям допускаются обучающиеся не имеющие противопоказания к занятиям физической культурой и спортом.

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю по 1 академическому часу каждое. Всего недельная нагрузка составляет 2 часа.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на четыре года обучения, в объёме 270 ак.часов, первый год обучения - 66 ак.часов в год, 2-4 годы – по 68 ак.часов/год.

Основная форма организации работы – Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, игра).

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- в парах;
- групповая;
- индивидуально-групповая.

Особенности организации образовательного процесса:

Группы формируются из обучающихся одного возраста, годных по состоянию здоровья.

Обучение начинается с начала сентября.

Программу реализует педагог дополнительного образования.

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий: специально оборудованный кабинет, раздаточный и демонстрационный материал.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Физическая культура» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура» отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

— ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

— представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

— знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

— познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

— познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

— интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

— осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

— экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

— экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными познавательными действиями.

В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) Познавательные универсальные учебные действия, отражающие методы познания окружающего мира:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной

целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

2) *Коммуникативные универсальные учебные действия, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

3) *Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающегося*

- строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка);
- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
- контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;

- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися; умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития детей возраста начальной школы; виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т. п.);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1) Знания о физической культуре:

- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;
- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знать основные виды разминки.

2) Способы физкультурной деятельности:

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье-формирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;
- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.
- Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

3) Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны);
- осваивать способы игровой деятельности.

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности. Выпускник научится:
- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей. Выпускник получит возможность научиться:
- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах. Физическое совершенствование.

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
- Сформировать навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах.

Формы диагностики результатов:

- ежедневные наблюдения на занятиях;
- открытый урок;
- тестирование;
- конкурсная деятельность;
- контрольные работы.

Форма подведения итогов:

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, умений и навыков, качество которых проверяется диагностикой.

Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы открытое занятие 1 раз в год.

Способы определения планируемых результатов:

- диагностика по разделам и темам учебного плана;
- участие в эстафетах;
- наблюдение.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- промежуточный – декабрь;
- | | | | |
|----------|----------|---|------|
| итоговая | проверка | - | май. |
|----------|----------|---|------|

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
4.1. Учебный план «Физическая культура» 1-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1.	Знания о физической культуре	5		
		3	2	
2.	Способы физкультурной деятельности	3		
		1,5	1,5	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
3.	Физкультурно-оздоровительная деятельность	44		
		1,5	42,5	
4.	Спортивно-оздоровительная деятельность	14		
		-	14	
	Итого	66		
		6	60	

4.2. Учебный план «Физическая культура» 2-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1.	Знания о физической культуре	2		Устный опрос
		2	-	
1.1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1		
		1	-	
1.2	Зарождение Олимпийских игр	1		
		1	-	
2.	Способы самостоятельной деятельности	4		Устный опрос
		4	-	
2.1	Физическое развитие	0,5		
		0,5	-	
2.2	Физические качества	0,5		
		0,5	-	
2.3	Сила как физическое качество	0,5		
		0,5	-	
2.4	Быстрота как физическое качество	0,5		
		0,5	-	
2.5	Выносливость как физическое качество	0,5		
		0,5	-	
2.6	Гибкость как физическое качество	0,5		
		0,5	-	
2.7	Развитие координации движений	0,5		
		0,5	-	
2.8	Дневник наблюдений по физической культуре	0,5		
		0,5	-	

	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ		
3.	Оздоровительная физическая культура	2	
		2	-
3.1	Закаливание организма	0,5	
		0,5	-
3.2	Утренняя зарядка	0,5	
		0,5	-
3.3	Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	1	
		1	-
4.	Спортивно-оздоровительная физическая культура	52	
		3	49
4.1	Модуль "Гимнастика с основами акробатики".	12	
		1	11
4.2	Модуль "Лыжная подготовка"	10	
		1	9
4.3	Модуль "Лёгкая атлетика"	10	
		1	9
4.4	Модуль "Подвижные игры"	20	
		-	20
5.	Прикладно-ориентированная физическая культура	8	
		-	8
5.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	8	
		-	8
	Итого	68	
		11	57

4.4. Учебный план «Физическая культура» 3-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1.	Знания о физической культуре	1		Устный опрос
		1	-	
1.1	История подвижных игр и соревнований у древних народов. Зарождение Олимпийских игр	1		
		1	-	
2.	Способы самостоятельной деятельности	1		Устный опрос
		1	-	
2.1	Дневник наблюдений по физической культуре	1		
		1	-	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
3.	Оздоровительная физическая культура	1		Устный опрос
		0,5	0,5	
3.1	Закаливание организма.	1		

	Утренняя зарядка. Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	0,5	0,5	
4.	Спортивно-оздоровительная физическая культура	55		Индивидуальны е и групповые упражнения.
		-	55	
4.1	Гимнастика с основами акробатики	7		
		-	7	
4.2	Легкая атлетика	23		
		-	23	
4.3	Подвижные и спортивные игры	25		
		-	25	
5.	Кроссовая подготовка	10		Индивидуальны е и групповые упражнения.
		-	10	
5.1	Кроссовая подготовка	10		
		-	10	
	Итого	68		
		2,5	65,5	

4.4. Учебный план «Физическая культура» 4-го года обучения

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		Формы контроля
1.	Знания о физической культуре	2		Устный опрос
1.1	Из истории развития физической культуры в России	1		
		1	-	
1.2	Из истории развития национальных видов спорта	1		
		1	-	
2.	Способы самостоятельной деятельности	5		
		4,5	0,5	
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1		
		1	-	
2.2	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1		
		1	-	
2.3	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1		
		1	-	
2.4	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1		
		1	-	
2.5	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1		
		0,5	0,5	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
3.	Оздоровительная физическая культура	2		Индивидуальные и групповые
		1,5	0,5	

3.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1		упражнения.
		0,5	0,5	
3.2	Закаливание организма	1		
		1	0,5	
4.	Спортивно-оздоровительная физическая культура	39		Индивидуальные и групповые упражнения.
		-	39	
4.1	Гимнастика с основами акробатики	14		
		-	14	
4.2	Легкая атлетика	9		
		-	9	
4.3	Подвижные и спортивные игры	16		
		-	16	
5.	Прикладно-ориентированная физическая культура	20		Индивидуальные и групповые упражнения.
		-	20	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	20		
			20	
	Итого	68		
		2,5	65,5	

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Физическая культура».

1. Дата начала, окончания учебного года, его продолжительность:

1.1 Дата начала учебного года в 1-4-х классах: 2 сентября 2024 года.

1.2. Дата окончания учебного года в 1-х классах: 30 мая 2025 года.

1.3. Дата окончания учебного года во 2-4-х классах: 26 мая 2025 года.

1.4. Продолжительность учебного года:

☐ для 1-х классов – 33 недели (162 дня)

☐ для 2-4-х классов – 34 недели (169 дней).

5. Продолжительность учебных периодов:

1 класс:

Учебный период	Даты		Продолжительность		Каникулы	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Даты	Кол-во дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5		07.10.2024 - 13.10.2024	7
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня		18.11.2024- 24.11.2024	7
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5		30.12.2024- 07.01.2025	9
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня		17.02.2025- 24.02.2025	8
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня		07.04.2025- 13.04.2025	7

6 модуль	14.04.2025	26.05.2025	5 недель и 2 дня		26.05.2025 - 31.08.2025	7
Итого в учебном году:				132		

2-4 классы:

Учебный период	Даты		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1 модуль	02.09.2024	06.10.2024	5	25
2 модуль	14.10.2024	17.11.2024	4 недели и 4 дня	24
3 модуль	25.11.2024	29.12.2024	5	25
4 модуль	08.01.2025	16.02.2025	5 недель и 3 дня	28
5 модуль	25.02.2025	06.04.2025	5 недель и 3 дня	28
6 модуль**	14.04.2025	08.06.2025	7 недель и 3 дня	38
Итого в учебном году:			34	168

*Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 30.12.2024-08.01.2025 (включен в каникулы), 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025.

** с 27.05.2025 по 08.06.2025 – проектная деятельность, внеурочная деятельность, индивидуальные консультации, образовательные экскурсии, профориентационные мероприятия в целях реализации основной образовательной программы в полном объеме.

6. Рабочие программы учебных предметов.

6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Физическая культура» 1 года обучения».

Цель программы:

- ☐ формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- ☐ формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- ☐ духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основные задачи программы:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- ☐ называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- ☐ воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- ☐ приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- ☐ различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- ☐ описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- ☐ применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- ☐ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- ☐ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- ☐ оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- ☐ соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- ☐ соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- ☐ соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- ☐ соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- ☐ соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- ☐ с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами образовательной организации.

6.1.1 Учебно-тематический план «Физическая культура»1-го года обучения

(для учащихся 6-7 лет)

66 ак.ч.

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (11 ак.ч.)						
1.	Знания о физической культуре	Находить необходимую информацию по темам: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт; Определять понятие: Физическая культура; Понимать разницу в задачах физической культуры и спорта;	5	3	2	Устный опрос

1.1	Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения физических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции	Формулировать общие принципы выполнения гимнастических упражнений; Определять и кратко характеризовать понятие «Здоровый образ жизни»; Понимать и формулировать задачи «ГТО»; Уметь составлять распорядок дня; Знать правила личной гигиены и правила закаливания; Понимать и отличать физические качества «Гибкость» и «Координация». Описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей; Определять состав одежды для занятий физическими упражнениями, основной перечень необходимого спортивного оборудования и инвентаря для занятий основной гимнастикой; Знать строевые команды и определения при организации строя; Понимать и раскрывать основные безопасные принципы поведения на уроках физической культуры	1	0,5	0,5	

1.2	Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет	Определять понятие: Физическая культура; Понимать разницу в задачах физической культуры и спорта; Формулировать общие принципы выполнения гимнастических упражнений; Определять и кратко характеризовать понятие «Здоровый образ жизни»; Понимать и формулировать задачи «ГТО»; Уметь составлять распорядок дня; Знать правила личной гигиены и правила закаливания; Понимать и отличать физические качества «Гибкость» и «Координация». Описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей; Определять состав одежды для занятий физическими упражнениями, основной перечень необходимого спортивного оборудования и инвентаря для занятий основной гимнастикой; Знать строевые команды и определения при организации строя; Понимать и раскрывать основные безопасные принципы поведения на уроках физической культуры	1	0,5	0,5

1.3	Строевые команды, виды построения, расчёта	Определять состав одежды для занятий физическими упражнениями, основной перечень необходимого спортивного оборудования и инвентаря для занятий основной гимнастикой; Знать строевые команды и определения при организации строя; Понимать и раскрывать основные безопасные принципы поведения на уроках физической культуры	1	0,5	0,5	
1.4	Физическая культура: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт. Важность регулярных занятий физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. ГТО	Определять и кратко характеризовать понятие «Здоровый образ жизни»; Понимать и формулировать задачи «ГТО»	1	0,5	0,5	
1.5	Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Закаливание.	Беседа с учителем; - использование видеофильмов и иллюстративного материала); - знакомятся с понятием «личная гигиена»; обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека; - знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения; устанавливают время их проведения в режиме дня.	1	1	-	
2.	Способы физкультурной деятельности		3	1,5	1,5	Текущий контроль

2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями	Отбирать и составлять упражнения основной гимнастики для утренней зарядки и физкультминуток; Вести дневник измерений	1	0,5	0,5	(Устный опрос)
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; Проводить общеразвивающие (музыкально-сценические), ролевые подвижные игры и спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности; Составлять игровые задания; Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности	1	0,5	0,5	
2.3	Самоконтроль. Строевые команды и построения	Знать и определять внешние признаки утомления во время занятий гимнастикой; Соблюдать рекомендации по дыханию и технике выполнения физических упражнений; Различать и самостоятельно организовывать построения по строевым командам: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый — второй рассчитайсь!», «На первый — третий рассчитайсь!»	1	0,5	0,5	
3.	Физкультурно-оздоровительная деятельность		44	1,5	42,5	Тестирование

3.1	Освоение упражнений основной гимнастики: — для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; — для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки и дыхания	Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений; Освоение универсальных умений контролировать величину нагрузки; Освоение универсальных умений контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений	3	0,5	2,5	
Модуль 2 (11 ак.ч.)						
3.1	Освоение упражнений основной гимнастики: — для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; — для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки и дыхания	Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений; Освоение универсальных умений контролировать величину нагрузки; Освоение универсальных умений контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений	11	0,5	10,5	
Модуль 3 (12 ак.ч.)						

3.1	Освоение упражнений основной гимнастики: — для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; — для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки и дыхания	Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений; Освоение универсальных умений контролировать величину нагрузки; Освоение универсальных умений контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений	12	0,5	11,5	
Модуль 4 (11 ак.ч.)						
3.2	Игры и игровые задания	- разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих; - разучивают игровые действия и правила подвижных игр; обучаются способам организации и подготовки игровых площадок; - обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам); - играют в разученные подвижные игры	11	-	11	
Модуль 5 (11 ак.ч.)						

3.2	Игры и игровые задания	- разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих; - разучивают игровые действия и правила подвижных игр; обучаются способам организации и подготовки игровых площадок; - обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам); - играют в разученные подвижные игры	5	-	5	
3.3	Организирующие команды и приемы	Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый—второй рассчитайсь!», «На первый—третий рассчитайсь!»	2	-	2	
4.	Спортивно-оздоровительная деятельность	Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений для	14			
4.1	Освоение физических упражнений	растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению акробатических упражнений — «велосипед», «мост» из положения лежа; кувырок в сторону	4	-	4	
Модуль 6 (10 ак.ч.)						

4.1	Освоение физических упражнений	Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению подводящих упражнений — продольных и поперечных шпагатов («ящерка»), группировка; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению спортивных упражнений (по выбору), в т. ч. через игры и игровые задания	10	-	10	
Итого			66	6	60	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Физическая культура» 2-го года обучения

Основная цель рабочей программы: формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Основными задачами курса являются:

- становление у ребенка современной экологически ориентированной картины мира;
- развитие чувства сопричастности к жизни природы и общества;
- формирование личностных качеств культурного человека: доброты, терпимости, ответственности;
- формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде,
- развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, осуществление подготовки к изучению естественно - научных и обществоведческих дисциплин в основной школе;
- создание условий для развития познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирование учебной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета второго года обучения:

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни; — проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;

— выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

— обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурминутки и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

— вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

— объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

— исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

— делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

— соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

— выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

— взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

— контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

Предметные результаты

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

— демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

— измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

— выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

— демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

— выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

— передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

— организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

— выполнять упражнения на развитие физических качеств.

6.2.1. Учебно-тематический план «Физическая культура» 2-го года обучения
(для учащихся 8-9 лет)
68 ак. ч.

№	Наименование, содержание раздел/темы/урока	Характеристика вида деятельности	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/ко нтроля
Модуль 1 (10 ак.ч.)						
1.	Знания о физической культуре		2	2	-	Устный опрос
1.1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	Обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливает связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований.	1	1	-	
1.2	Зарождение Олимпийских игр	Обсуждают рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как причину проведения спортивных состязаний; готовят небольшое сообщение о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Сочи (домашняя работа учащихся).	1	1	-	
2.	Способы самостоятельной деятельности		4	4	-	Устный опрос

2.1	Физическое развитие	Знакомится с понятием «физическое развитие» и основными показателями физического развития (длина и масса тела, форма осанки); наблюдает за образцами способов измерения длины и массы тела, определения формы осанки; разучивает способы измерения длины тела и формы осанки (работа в парах); обучается измерению массы тела (с помощью родителей);; составляет таблицу наблюдения за физическим развитием и проводят измерение его показателей в конце каждой учебной четверти (триместра).	0,5	0,5	-	
2.2	Физические качества	Знакомится с понятием «физические качества», рассматривает физические качества как способность человека выполнять физические упражнения, жизненно важные двигательные, спортивные и трудовые действия, устанавливает положительную связь между развитием физических качеств и укреплением здоровья человека.	0,5	0,5	-	

2.3	Сила как физическое качество	Знакомится с понятием «сила», рассматривает силу как физическое качество человека и анализирует факторы, от которых зависит проявление силы (напряжение мышц и скорость их сокращения); разучивает упражнения на развитие силы основных мышечных групп (рук, ног, спины и брюшного пресса); наблюдает за процедурой измерения силы с помощью тестового упражнения (прыжок в длину с места толчком двумя ногами); обучается навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (в парах), составляет таблицу наблюдений за развитием физических качеств, проводит измерение показателей силы в конце каждой учебной четверти	0,5	0,5	-	
2.4	Быстрота как физическое качество	Знакомится с понятием «быстрота», рассматривает быстроту как физическое качество человека, анализирует факторы, от которых зависит проявление быстроты (быстрота реакции, скорость движения); разучивает упражнения на развитие быстроты (скорость реакции, скорость бега, скорость движения основными звеньями тела); наблюдает за процедурой измерения быстроты с помощью теста падающей линейки; обучается навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах), проводит измерение показателей быстроты в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносит результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов	0,5	0,5	-	

2.5	Выносливость как физическое качество	Знакомится с понятием «выносливость», рассматривает выносливость как физическое качество человека, анализирует факторы, от которых зависит проявление выносливости (потребление кислорода, лёгочная вентиляция, частота сердечных сокращений); разучивает упражнения на развитие выносливости (ходьба и бег с равномерной скоростью по учебной дистанции); наблюдает за процедурой измерения выносливости с помощью теста в приседании до первых признаков утомления; обучается навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах)	0,5	0,5	-	
2.6	Гибкость как физическое качество	Знакомятся с понятием «гибкость», рассматривают гибкость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление гибкости (подвижность суставов и эластичность мышц), разучивает упражнения на развитие гибкости (повороты и наклоны в разные стороны, маховые движения руками и ногами); наблюдает за процедурой измерения гибкости с помощью упражнения наклон вперёд; обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах); проводит измерение гибкости в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывает приросты результатов	0,5	0,5	-	

2.7	Развитие координации движений	Знакомятся с понятием «равновесие», рассматривают равновесие как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление равновесия (точность движений, сохранение поз на ограниченной опоре); разучивают упражнения на развитие гибкости (передвижение по ограниченной опоре, прыжки по разметкам); наблюдают за процедурой измерения равновесия с помощью длительного удержания заданной позы в статическом режиме с помощью упражнения наклон вперёд; осваивают навык измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах); проводят измерение равновесия в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов	0,5	0,5	-	
2.8	Дневник наблюдений по физической культуре	Знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления; составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу);; проводит сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру)	0,5	0,5	-	
	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.	Оздоровительная физическая культура		2	2	-	Устный опрос

3.1	Закаливание организма	Знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры; рассматривает и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре; разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация): 1 — поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 — последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 — обтирание спины (от боков к середине); 4 — поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам); 5 — растирание тела сухим полотенцем (до лёгкого покраснения кожи)	0,5	0,5	-	
3.2	Утренняя зарядка	Наблюдают за образцом выполнения упражнений учителем, уточняет правила и последовательность выполнения упражнений комплекса; записывают комплекс утренней зарядки в дневник физической культуры с указанием дозировки упражнений; разучивают комплекс утренней зарядки (по группам); разучивают правила безопасности при проведении утренней зарядки в домашних условиях, приводят примеры организации мест занятий	0,5	0,5	-	

3.3	Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	Составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения; включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания)	1	1	-	Индивидуальн ые и групповые упражнения.
4.	Спортивно-оздоровительная физическая культура		52	3	43	
4.1	Модуль "Гимнастика с основами акробатики"		12	1	11	
4.1.1	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	Разучивают правила поведения на уроках гимнастики и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения; выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях	2	1	1	
Модуль 2 (10 ак.ч.)						

4.1.1	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и команды	Обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации); разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу стройся!» (по фазам движения и в полной координации); обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации); обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному; обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!»	2	-	2	
4.1.2	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка	Знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава).	2	-	2	

4.1.3	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической скакалкой	Разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочерёдно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации)	2	-	2	
4.1.4	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом	Разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками; обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом; разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками; обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления; обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине; составляют комплекс из 6 — 7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение.	2	-	2	

4.1.5	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные движения	Знакомятся с хороводным шагом и танцем галоп, наблюдают образец учителя, выделяют основные элементы в танцевальных движениях; разучивают движения хороводного шага (по фазам движения и с в полной координации); разучивают хороводный шаг в полной координации под музыкальное сопровождение; разучивают движения танца галоп (приставной шаг в сторону и в сторону с приседанием); разучивают шаг галопом в сторону (по фазам движения и в полной координации); разучивают галоп в парах в полной координации под музыкальное сопровождение	2	-	2	
Модуль 3 (11 ак.ч.)						
4.2	Модуль "Лыжная подготовка"		10	1	9	Индивидуальные и групповые упражнения.
4.2.1	Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	Повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой; изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий; анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры.	2	1	1	

4.2.2	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	Наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага; разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок); разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации); выполняет передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения	3	-	3	
4.2.3	Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах	Наблюдает образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками); разучивает спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки; наблюдает образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении; обучается имитационным упражнениям подъёма лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок); обучается передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками; разучивает подъём на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в полной координации)	3	-	3	

4.2.4	Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и падением на бок	Наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращая внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками; разучивает технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя); наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъёма; обучается падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения); разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе; разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона	2	-	2
4.3	Модуль "Лёгкая атлетика"		10	1	9
4.3.1	Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	Изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры	1	0,5	0,5
Модуль 4 (12 ак.ч.)					
4.3.2	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень	Разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени)	2	-	2

4.3.3	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения	Разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: толчком двумя ногами по разметке; толчком двумя ногами с поворотом в стороны; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; толчком двумя ногами вперед-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением	2	-	2	
4.3.4	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в высоту с прямого разбега	Наблюдают образец учителя, анализирует и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка; разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных предметов; обучается технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов; обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега; выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации	2	-	2	

4.3.5	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	Наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы; разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе; разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук; разучивает передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.); разучивает передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком; разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки	2	0,5	1,5	
4.3.6	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные беговые упражнения	Наблюдают образцы техники сложно координированных беговых упражнений, анализируют и обсуждают их трудные элементы; выполняет бег с поворотами и изменением направлений (бег змейкой, с обеганием предметов, с поворотом на 180°); выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа); выполняет бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной)	1	-	1	

4.4	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	Наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения; разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);	3			
Модуль 5 (12 ак.ч.)						
4.4	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	Разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; организует и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол	11	-	12	
Модуль 6 (13 ак.ч.)						
4.4.	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	Разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; организует и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол	5	-	5	Индивидуаль ые и групповые упражнения.
5.	Прикладно-ориентированная физическая культура		8	-	8	
5.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО		8		8	
	Итого		68	11	57	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Физическая культура»

3-го года обучения

Цель рабочей программы:

содействие всестороннему и гармоничному развитию личности. Это понятие включает в себя крепкое здоровье, соответствующий уровень развития двигательных способностей и физического развития, необходимые знания и навыки в области физической культуры, мотивы и умения осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Задачи рабочей программы:

- **укрепление** здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности, выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;
- **развитие** жизненно важных двигательных умений и навыков (координационных способностей – точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве; кондиционных способностей – скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости), формирование опыта двигательной деятельности;
- **овладение** общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;
- **воспитание:** познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности, дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений;
- **выработка** представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, соблюдение правил безопасности во время занятий;
- **содействие** развитию психических процессов (представления, памяти, мышления) в ходе двигательной деятельности;
- **формирование** элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей.

Планируемые результаты 3-го года обучения:

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека

(физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости)
- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения.

**Учебно-тематический план «Физическая культура» 3-го года обучения
(для учащихся 9-10 лет)
68 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Содержание раздела/темы/урока. Характеристика деятельности учащихся	Общ. кол-во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/к онтроля
Модуль 1 (10 ак.ч.)						
1.	Знания о физической культуре		1	1	-	Устный опрос
1.1.	История подвижных игр и соревнований у древних народов. Зарождение Олимпийских игр	изучают: -правила безопасного поведения при занятиях физическими упражнениями; -команды «становись», «равняйся». Обсуждают рассказ учителя о подвижных играх и соревнованиях у древних народов, истории возникновения Олимпийских игр	1	1	-	
2.	Способы самостоятельной деятельности		1	1	-	Устный опрос
1.3.	Дневник наблюдений по физической культуре	Получают представления о работе мозга и нервной системы, органов дыхания, пищеварении. Узнают какие вещества, необходимы для роста организма и для пополнения затраченной энергии, получает человек с пищей. Учатся правильно оценивать своё самочувствие и контролируют, как их организмы справляются с физической нагрузкой.	1	1	-	
	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					Устный опрос
3.	Оздоровительная физическая культура		1	0,5	0,5	
3.1	Закаливание организма. Утренняя зарядка. Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	Получают знания о закаливании организма, влиянии занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0,5	0,5	
4.	Спортивно-оздоровительная физическая культура		55	-	55	Индивидуаль ные и

4.1	Гимнастика с основами акробатики	Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма. Выполнять строевые упражнения, лазать по гимнастической стенке, лестнице. Выполнять перекаты в группировке.	7	-	7	групповые упражнения.
4.1.1	Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики		1	-	1	
4.1.2	Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения и команды	Прыжковые упражнения (стоя на месте и с продвижением в разные стороны) Выполнять кувырок вперёд, назад. Прыгать через скакалку.	3	-	3	
4.1.3	Гимнастика с основами акробатики. Гимнастическая разминка	Выполнять висы и упоры. Игры: У медведя во бору; Совушка; Мяч соседу; Змейка; Волна; Что изменилось и другие.	1	-	1	
4.1.4	Гимнастика с основами акробатики. Упражнения с гимнастической скакалкой		1	-	1	
4.1.5	Гимнастика с основами акробатики. Упражнения с гимнастическим мячом		1		1	
Модуль 2 (10 ак.ч.)						Индивидуальные и групповые упражнения.
4.2.	Легкая атлетика	Прыжки в высоту с прямого разбега и способом «перешагивания». Прыжки в длину с места и способом «согнув ноги.» Бег с высокого старта на короткие (30-60 м) и длинные (1км) дистанции.	23	-	23	
4.2.1	Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой		2	-	2	
4.2.2	Лёгкая атлетика. Броски мяча в неподвижную мишень	Метание малого мяча с места и разбега в неподвижную и подвижную мишень, а также на дальность. Бег в равномерном темпе до 10 минут. Игры: Не оступись; Салки на болоте; Кто быстрее; Рыбки; Точно в мишень; Третий лишний. Осваивать технику метания малого мяча.	8	-	8	
Модуль 3 (10 ак.ч.)						
4.2.3	Лёгкая атлетика. Сложно координированные прыжковые упражнения		8	-	8	

4.2.4	Лёгкая атлетика. Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	Выполнение упражнений на координацию движений по гимнастической скамейке. Развитие ориентировки в пространстве; Укрепление мышц спины; Закрепление навыка правильной осанки.	2	-	2	
Модуль 4 (11 ак.ч.)						
4.2.4	Лёгкая атлетика. Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	Выполнение упражнений на координацию движений по гимнастической скамейке. Развитие ориентировки в пространстве; Укрепление мышц спины; Закрепление навыка правильной осанки.	3	-	3	
4.3.	Подвижные игры.		25	-	25	
4.3.1	Подвижные игры. Подвижные игры	Подвижные игры на развитие координации, скоростно - силовых способностей. Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями. Владеть мячом: ведение с изменением направления и скорости, ловля и передача. Знать названия и правила игр. Играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка(«Пионербол») и другие.	6		6	
4.3.1	Подвижные игры. Подвижные игры	Играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка(«Пионербол») и другие. Бросок мяча, прыжки, ходьба, бег по пересеченной местности, метание мяча, подвижные игры на основе л/у. Подвижные игры на развитие координации скоростно-силовых способностей.	2	-	13	
Модуль 5 (12 ак.ч.)						
4.3.1	Подвижные игры. Подвижные игры	Играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка(«Пионербол») и другие. Бросок мяча, прыжки, ходьба, бег по пересеченной местности, метание мяча, подвижные игры на основе л/у. Подвижные игры на развитие координации скоростно-силовых способностей.	12			

Модуль 6 (15 ак.ч.)						
4.3.1	Подвижные игры. Подвижные игры	Знать названия и правила игр. Играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка(«Пионербол») и другие	5		5	
5.	Кроссовая подготовка	Переменный бег на отрезках в 50 и 100 метров, эстафетный (беспрерывный) бег. Отрезки составляют 100, 200 и больше метров. Бег со скоростью примерно 1 км/ч, переменного темповый бег, повторно-темповый бег.	10	-	10	Индивидуальные и групповые упражнения.
5.1	Кроссовая подготовка		10	-	10	
	Итого		68	2,5	65,5	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Физическая культура» 4-го года обучения.

Цели и задачи рабочей программы:

укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;

развитие жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;

овладение общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;

воспитание познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности.

Планируемые результаты

К концу 4 года обучения

Учащиеся должны знать:

Об особенностях зарождения физической культуры, истории первых Олимпийских играх;
О способах и особенностях движений и передвижений человека, роль и значении психических биологических процессов в осуществлении двигательных актов;
О работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
Об обучении движениям, роль зрительного и слухового анализатора при их освоении и выполнении;
О терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействий на организм;
О физических качествах и общих правилах их тестирования;
Об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающих процедур, профилактики осанки и поддержание достойного внешнего вида;
О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

Уметь:

Составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;
Вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режим нагрузок по внешним признакам, самочувствию и показателям частоты сердечных сокращений;
Организовывать и проводить самостоятельные формы занятий, закаливающие процедуры по индивидуальным планам;
Взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой.

Двигательные умения, навыки и способности:

В циклических и ациклических локомоциях: правильно выполнять основные движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бега до 60 м по дорожке стадиона, другой ровной открытой местности; бег в равномерном темпе до 10 мин; быстро стартовать из различных исходных положений; сильно отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-6 шагов; лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату и др. на расстояние 4 м; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий; прыгать в высоту с прямого и бокового разбега с 7-9 шагов; прыгать с поворотами на 180° - 360°; совершать опорные прыжки на горку с гимнастических матов, коня, козла; проплывать 25 м.

В метаниях на дальность и на меткость: метать не большие предметы массой 150 г на дальность из разных исходных положений (стоя, с колена, сидя) правой и левой рукой (с места и с 1-3 шагов разбега); толкать набивной мяч массой 1 кг с одного шага; попадать малым мячом внутрь гимнастического обруча, установленного на расстоянии 10 м для мальчиков и 7 м для девочек.

В гимнастических и акробатических упражнениях: ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритмы движения; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большим и малым мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0.5-2 кг с соблюдением правильной осанки); слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять прыжок с мостика на козла или коня высотой 100 см и выполнять прыжок на маты с поворотом

вправо или влево; уверенно ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90° и 180°, приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, сидя; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая её вперёд и назад; в положении наклона туловища вперёд (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.

В единоборствах: осуществлять простейшие единоборства "Бой петухов", "Часовые и разведчики", "Перетягивание в парах", "Выталкивание из круг".

В подвижных играх: уметь играть в подвижных играх с бегом, прыжками, метаниями; элементарно владеть мячом: держание, передача на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка, типа "Пионербол", "Борьба за мяч", "Перестрелка", мини-футбол, мини-гандбол, мини-баскетбол.

Физическая подготовленность: показывать результаты не ниже чем средний уровень основных физических способностей.

**Учебно-тематический план «Физическая культура» 4-го года обучения
(для учащихся 10-11 лет)
68 часов**

№	Наименование раздел/темы/урока	Характеристика деятельности обучающихся, содержание урока	Общ. кол- во ч.	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
Модуль 1 (9 ак.ч.)						
1	Знания о физической культуре	Цель: познакомить с правилами поведения в спортивном зале Определять назначение физкультурно-оздоровительных занятий, их роль и значение в режиме дня	2	2	-	Устный опрос
1.1	Из истории развития физической культуры в России	Знать историю развития физической культуры в России	1	1	-	
1.2	Из истории развития национальных видов спорта	Знать исторические предпосылки развития национальных видов спорта, наиболее распространенные национальные виды спорта, различные виды игр	1	1	-	
2.	Способы самостоятельной деятельности		5	4,5	0,5	Устный опрос
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	Ведение дневника по физической культуре. Регулирование нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений. Акробатические и гимнастические комбинации, составленные из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.	1	1	-	
2.2	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма		1	1	-	
2.3	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности		1	1	-	
2.4	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры		1	1	-	

2.5	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении		1	0,5	0,5	
	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
3.	Оздоровительная физическая культура		2			Индивидуальные и групповые упражнения.
3.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела		1			
3.2	Закаливание организма		1			
Модуль 2 (10 ак.ч.)						
4.	Спортивно-оздоровительная физическая культура		39	-	39	Индивидуальные и групповые упражнения.
4.1	<i>Гимнастика с основами акробатики</i>	<i>Акробатические упражнения:</i> акробатические комбинации типа: “мост” из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, с опорой на руки прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Прыжки через скакалку.	14	-	14	
4.1.1	Гимнастика. Акробатическая комбинация	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Упражнения на низком гимнастическом бревне. Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений	7	-	7	

4.1.2	Гимнастика. Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине	<i>Прикладно-гимнастические упражнения:</i> опорный прыжок через гимнастического “козла” - с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях; переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис согнувшись сзади, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом “вперед ноги”.	3	-	3
Модуль 3 (10 ак.ч.)					
4.1.3	Гимнастика. Упражнения ритмической гимнастики	Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения	4	-	4
4.2	<i>Легкая атлетика</i>	Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением. Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения. Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м. Беговые упражнения.	9	-	9
4.2.1	Лёгкая атлетика». Беговые упражнения		4	-	4
4.2.2	Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.	Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой. Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.	2	-	2
Модуль 4 (10 ак.ч.)					

4.2.2	Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.	Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой. Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.	3	-	3
4.3	Подвижные и спортивные игры	Бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; «Борьба за мяч», защита стойкой, эстафеты с ведением мяча и броска в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам. Передачи и броски мяча в корзину	16	-	16
4.2.3	Спортивные игры. Баскетбол». Технические действия баскетболиста без мяча		4	-	4
4.7	«Спортивные игры. Баскетбол». Технические действия баскетболиста. Прыжок вверх толчком одной и приземление на другую в баскетболе		3	-	3
Модуль 5 (12 ак.ч.)					
4.8	Спортивные игры. Волейбол». Игровые действия в волейболе	Правила техники безопасности на уроках. Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки команды соперника в волейболе.Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча.Игровая деятельность в приёме и передаче двумя рукам и снизу в волейболе.	5	-	5
4.9	Спортивные игры. Футбол. Удар по катящемуся мячу с разбега	Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе. Эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча	2	-	2

4.10	Спортивные игры. Футбол. Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов мяча его ведении в футболе.	партнеру «гонка мяча по кругу», «Свободное место», игра в футбол по упрощенным правилам	2	-	2	
5.	Прикладно-ориентированная физическая культура		20	-	20	Индивидуальные и групповые упражнения.
5.1	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативны х требований комплекса ГТО	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	3	-	3	
Модуль 6 (17 ак.ч.)						
5.1	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативны х требований комплекса ГТО	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	7	-	7	
5.1	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативны х требований комплекса ГТО	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	10	-	10	
	Итого		68	2,5	65,5	

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный
- коллективный
- индивидуально-фронтальный
- групповой
- коллективно-групповой
- индивидуальный

7.2. Дидактический материал:

Карточки с теоретическими и практическими заданиями.

7.3. Материально-техническое обеспечение:

- вспомогательные средства: игрушки, сенсорные дорожки и другие предметы для проведения физкультминуток;
- шкаф для хранения предметов;
- мячи, снаряды, оборудование для проведения занятий.

7.4. Формы подведения итогов:

- опрос, беседа;
- письменные контрольные работы;
- самооценка с использованием "Оценочного листа
- контрольно-измерительные материалы;
- игры, тесты, викторины;
- проверочные работы

7.5. Кадровые условия реализации Программы.

Программу осуществляют педагогические работники, имеющие педагогическое среднее или высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", обладающие квалификацией «Педагог дополнительного образования».

7.6. Методическое обеспечение ДОП:

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов: словесный (беседа, игра, обсуждение, отработка упражнений), наглядный (демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов и т.п.).

В проведении занятий используются групповые и коллективные формы работы.

Групповая используется на практических занятиях; коллективная - на общих занятиях.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды контроля:

Текущий, промежуточный, итоговый.

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Физическая культура. 1-4 классы: Учебник для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 176 с. Электронный учебник.

- Физическая культура. Методические рекомендации 1-4 класс В.И. Лях, Просвещение 2017г. стр. 59-93

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования. <http://schoolcollection.edu.ru>

Официальный сайт ВФСК "Готов к труду и обороне" <https://o-gto.r>